

LORENZO FEDEL

DER HORTFUND  
VON PRUNTRUT (JU),  
VERBORGEN  
ZWISCHEN 1422 UND 1425

LE TRÉSOR MONÉTAIRE  
DE PORRENTRUUY (JU),  
ENFOUI ENTRE 1422 ET 1425

Cahier d'archéologie jurassienne 36

CIP:

Fedel, Lorenzo. – Der Hortfund von Pruntrut (JU), verborgen zwischen 1422 und 1425 / Le trésor monétaire de Porrentruy (JU), enfoui entre 1422 et 1425 / Fedel, Lorenzo. – Bern: Schweizerische Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften, Inventar der Fundmünzen der Schweiz; Bern: Vertrieb: Inventar der Fundmünzen der Schweiz, 2016 – 144 S. 27 Taf.; 30 cm; mit CD-ROM – (Inventar der Fundmünzen der Schweiz; 14). ISBN 978-2-940086-12-2

CIP:

Fedel, Lorenzo. – Der Hortfund von Pruntrut (JU), verborgen zwischen 1422 und 1425 / Le trésor monétaire de Porrentruy (JU), enfoui entre 1422 et 1425 / Fedel, Lorenzo. – Berne: Académie suisse des sciences humaines et sociales, Inventaire des trouvailles monétaires suisses; Berne: Distribution: Société jurassienne d'Emulation, 2015 – 144 S. 27 Taf.; 30 cm; avec CD-ROM – (Cahier d'archéologie jurassienne; 36). ISBN 978-2-88436-039-5  
ISSN 1422-5190

Redaktion: Rahel C. Ackermann  
José Diaz Tabernero  
Christian Weiss

Übersetzung: Catherine Leuzinger  
Anne-Francine Auberson

Tafeln: Simon Maître

Layout: Mirjam T. Jenny

Druck: Rub Media AG, Wabern 2016  
ISBN 978-2-940086-12-2 / ISBN 978-2-88436-039-5

Vertrieb durch Inventar der Fundmünzen der Schweiz, Bern. / Distribution par la Société jurassienne d'Emulation, Porrentruy.

© Inventar der Fundmünzen der Schweiz (IFS)  
der Schweizerischen Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften (SAGW),  
Bern 2016

Alle Rechte vorbehalten, insbesondere das Recht der Vervielfältigung, der Verbreitung und der Übersetzung. Das Werk oder Teile davon dürfen ohne schriftliche Genehmigung des Herausgebers (IFS) weder in irgendeiner Form reproduziert noch elektronisch gespeichert, verarbeitet, vervielfältigt oder verbreitet werden.

Ein Projekt in Zusammenarbeit mit Office de la culture, section d'archéologie et paléontologie (OCC-SAR).

## Vorwort / Préface

Pour l'archéologue, toute découverte implique le souci et le devoir de sa mise en valeur, après restauration et conservation, et de sa transmission tout d'abord au monde scientifique, par une monographie avec analyse et interprétation, ou, pour le moins, par la mise à disposition d'un inventaire descriptif complet accompagné des conditions de découvertes, et, ensuite, au grand public, par une présentation au musée ou ailleurs et/ou par l'écrit vulgarisé. Les outils informatiques actuels devraient même permettre une mise à disposition des données de base sur le réseau internet.

Le présent ouvrage appartient indubitablement à la première des deux catégories exposées ci-dessus, préalable indispensable à toute présentation grand public. Le chemin à parcourir pour parvenir à ce but est souvent long, semé d'embûches quand il s'agit d'un soi-disant «trésor», et il dépend de multiples facteurs dont la maîtrise n'est pas toujours immédiate.

En 1990, à l'époque de la découverte en ville de Porrentruy du dépôt de monnaies médiévales décrit dans les pages qui suivent, l'archéologie cantonale jurassienne balbutiait encore et n'existait que grâce à la présence des recherches archéologiques mises en place dans la cadre de la construction de l'autoroute A16 Transjurane dont les travaux de terrain venaient de débiter.

Il fallut résoudre l'acquisition même de ce dépôt monétaire et inciter l'État jurassien à ne pas renoncer à son droit de préemption comme le lui permettait la législation en vigueur. Les démarches pour définir la valeur pécuniaire de ces monnaies et indemniser l'inventeur durèrent un certain temps, les investissements pour sa restauration et conservation pouvant être ou ne pas être pris en compte. Par ailleurs, restauration et conservation impliquèrent des recherches et la consultation de divers laboratoires spécialisés dans le traitement des métaux: les bractéates, faites d'une mince plaque de tôle métallique argentifère emboutie, étaient devenues très fragiles après six siècles d'enfouissement dans un sol de cave humide et chargé de chaux; elles ne pouvaient être manipulées sans risque d'être ébréchées, voire cassées. Beaucoup d'entre elles portaient d'ailleurs déjà les stigmates du ou des coups de pioche à l'origine de leur mise au jour. L'oxydation avait aussi soudé certaines monnaies

entre elles constituant des amalgames comptant parfois plus de 25 pièces; il fallut les désolidariser pour pouvoir les identifier afin d'en déterminer la valeur. Au détriment des patines, des bains chimiques furent mis en œuvre, toute action physique étant exclue: quelques mois de travail en laboratoire.

Ainsi quelque dix années s'écoulèrent avant que cet ensemble ne soit disponible pour étude. Restait à «dénicher» un numismate, étudiant ou chevronné, intéressé par l'inventaire et l'analyse de ce dépôt, étant entendu que les moyens financiers à disposition étaient à trouver. Lorenzo Fedel, alors étudiant, aujourd'hui auteur de la présente monographie et numismate reconnu, fut donc la perle rare qui permit de franchir cette nouvelle étape. Mais son mémoire de licence, daté de 2004 et riche de descriptifs méthodologiques inhérents à ce type d'exercice, ne pouvait être publié tel quel. D'une part, il fallait l'alléger des contraintes universitaires, d'autre part, il fallait approfondir certains chapitres pour mieux intégrer cette étude à l'histoire monétaire et économique du début du XV<sup>e</sup> siècle: des travaux de doctorats qui restent à accomplir d'autant plus que d'autres découvertes semblables, faites entre temps, impliquent de reprendre fondamentalement l'analyse des bractéates des XIV<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> siècles.

Ce pécule est le rare témoin d'une époque bien connue sous certains aspects historiques, mais guère abordée jusqu'à ce jour par l'archéologie et l'histoire événementielle quotidienne, «la petite histoire». Il a été sauvegardé et est aujourd'hui transmis à la recherche. Le présent ouvrage est donc, pour l'archéologue responsable de la gestion d'une telle découverte, une étape finale. Avec cette publication, tout spécialiste œuvrant dans ces domaines de recherches pourra tenir compte de cet ensemble monétaire bruntrutain et l'intégrer à des approches plus globales, plus fines et plus spécialisées. Avec cette sortie de presse, l'archéologue cantonal jurassien que j'étais savoureusement avec un recul certain le résultat de ses investissements, démarches, combats et réflexions d'antan ...

Un merci soutenu donc à l'auteur de cet ouvrage pour tout son engagement désintéressé et aussi à l'Inventaire des trouvailles monétaires suisses (ITMS). Les responsables de cette institution ont toujours su coopérer à ce projet et ont mis en œuvre leurs

relations pour en stimuler l'étude de même que leurs moyens pour en assurer la publication. On voit là toute l'importance et la raison d'être de telles institutions nationales, soutiens indispensables pour aider des cantons dépourvus et éloignés de grands centres de recherches telles les Hautes écoles spécialisées suisses. Merci aussi à toutes celles et tous ceux qui, à une étape ou une autre, sont intervenus dans cette aventure.

Le flambeau est donc transmis à celles et ceux qui s'intéressent et se penchent sur l'histoire moné-

taire, économique ou autre, du coude du Rhin et de ses régions voisines, sur les us et coutumes de ce XV<sup>e</sup> siècle encore médiéval. Merci d'avance à eux qui poursuivront cette quête de la connaissance pour répondre à notre curiosité et enrichir notre présent.

François Schifferdecker  
Archéologue cantonal du Jura de 1985 à 2008

## Das Inventar der Fundmünzen der Schweiz: Die Institution und ihre Aufgaben

### Aufgaben und Ziele

1992 als Unternehmen der Schweizerischen Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften (SAGW ASSH) gegründet, hat das Inventar der Fundmünzen der Schweiz (IFS ITMS IRMS) zum Ziel, die Bearbeitung der Fundmünzen zu fördern und zu koordinieren. Es sammelt die Daten zu allen in der Schweiz und im Fürstentum Liechtenstein gefundenen numismatischen Objekten und macht diese der Forschung mit Hilfe einer Datenbank und in Publikationen zugänglich.

Münzfunde sind nach Artikel 724 des Schweizerischen Zivilgesetzbuches Eigentum der Kantone, die auch die Verantwortung für die Aufbewahrung und die Bearbeitung tragen. Das IFS nimmt als wissenschaftlicher Hilfsdienst Aufgaben wahr, die die Zuständigkeiten und Kapazitäten der einzelnen Kantone übersteigen (Bundesgesetz über die Forschung vom 7.10.1983, Art. 9, lit. f und g), regt Bestrebungen und Projekte für die Bearbeitung der Fundmünzen in den einzelnen Kantonen und kantonsübergreifend an, koordiniert und unterstützt sie. Zugleich vertritt das IFS die gesamtschweizerischen Interessen der Fundmünzenbearbeitung in internationalen Gremien und fördert den fachlichen Austausch über die Landesgrenzen hinaus. Aktuelle Informationen zur Arbeit des IFS sowie weiterführende Materialien zu Fundmünzen der Schweiz und des Fürstentums Liechtenstein finden sich auf der Homepage [www.fundmuenzen.ch](http://www.fundmuenzen.ch).

### Organisatorische Strukturen

Das Inventar der Fundmünzen der Schweiz mit Sitz in Bern wird von einer Kommission der Schweizerischen Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften (SAGW ASSH) geleitet und ist administrativ dem Generalsekretariat der SAGW unterstellt. Ein jährlicher Tätigkeitsbericht gibt Einblick in die Arbeit dieses Unternehmens<sup>1</sup>.

### Datenbank

Zur Erfassung von Münzen als genormte Massenprodukte, die in grossen Mengen zu verarbeiten sind, bietet sich die Form der Datenbank geradezu an. Das IFS arbeitet mit der EDV-Applikation IFSA, welche speziell für die Belange der Fundmünzen-

Erfassung programmiert wurde. Um eine einheitliche Datenerfassung zu fördern, stellt das IFS seinen Partnern in den Kantonen die FileMaker-Applikation NINNO zur Verfügung.

### Publikationen

In der vom IFS publizierten Reihe Inventar der Fundmünzen der Schweiz werden die gesammelten Materialien vorgelegt. Dabei sollen sämtliche numismatischen Objekte aller Epochen berücksichtigt werden, auch solche, die heute verschollen und nur noch durch schriftliche oder bildliche Unterlagen nachweisbar sind. Die Bände erscheinen in loser Folge. Die Wahl des zu veröffentlichenden Materials ergibt sich aus dem jeweiligen Stand der Inventarisierung in den Kantonen. Diese Materialvorlagen erschliessen den Fachleuten und der Öffentlichkeit diese Quelle als Grundlage für weitergehende wissenschaftliche Fragestellungen.

Das Bulletin IFS ITMS IRMS erscheint seit 1994 jährlich als Beilage zu den Schweizer Münzblättern (hrsg. von der Schweizerischen Numismatischen Gesellschaft SNG) und dient als Informationsforum: Es gibt eine summarische Übersicht über die Neufunde des Vorjahres und enthält eine Bibliographie der neu erschienenen Publikationen zu Münzfunden der Schweiz und des Fürstentums Liechtenstein.

Zu seinem 10-jährigen Jubiläum 2002 hat das IFS eine numismatische Serie des Kartenspiels ANNO DOMINI (Spielidee Urs Hostettler) zusammengestellt. Auf spielerische Art bringt diese die Welt der Münzen einem breiten Publikum näher.

<sup>1</sup> Alle Jahresberichte des IFS sind über folgende Homepage abrufbar: <http://www.fundmuenzen.ch> → Publikationen.

## L'Inventaire des trouvailles monétaires suisses: l'institution et ses objectifs

### Tâches et buts

Instance de l'Académie suisse des sciences humaines et sociales (ASSH) créée en 1992, l'Inventaire des trouvailles monétaires suisses (ITMS) encourage et coordonne l'étude des trouvailles monétaires. Il rassemble les données ayant trait à tous les objets numismatiques mis au jour en Suisse et dans la principauté du Liechtenstein, et en facilite l'accès au public par le biais d'une banque de données informatique et de publications.

En vertu de l'article 724 du Code civil suisse, les cantons sont propriétaires de leurs trouvailles monétaires, dont ils assument la conservation et la mise en valeur scientifique. L'ITMS joue le rôle d'appui scientifique en se chargeant des tâches qui dépassent, le cas échéant, les compétences et possibilités des cantons, stimule, coordonne et soutient les projets d'étude de trouvailles monétaires, qu'ils soient cantonaux ou intercantonaux. En parallèle, l'ITMS représente les intérêts archéo-numismatiques de l'ensemble de la Suisse auprès des instances internationales, et favorise l'échange professionnel par-delà les frontières nationales. Les actualités concernant les travaux de l'ITMS ainsi que diverses données relatives aux trouvailles monétaires suisses et liechtensteinoises peuvent être consultées sur la page d'accueil [www.trouvailles-monetaires.ch](http://www.trouvailles-monetaires.ch).

### Organisation et structure

L'Inventaire des trouvailles monétaires suisses, dont le siège se trouve à Berne, est dirigé par une commission de l'Académie suisse des sciences humaines et sociales, dont le secrétariat général gère les tâches administratives. Un rapport annuel rend compte des activités scientifiques et administratives de l'ITMS<sup>2</sup>.

### Banque de données

La banque de données se prête parfaitement à la saisie de grandes quantités de monnaies, produits de masse standardisés. L'ITMS fonctionne avec l'application informatique spécifiquement programmée pour les exigences de la saisie de monnaies (IFSA). Afin d'assurer l'uniformité des données, il fournit à ses partenaires cantonaux l'application FileMaker NINNO.

### Publications

L'ITMS publie le matériel collecté de manière détaillée dans sa série *Inventaire des trouvailles monétaires suisses*. Les objets numismatiques de toutes époques y sont traités, y compris ceux qui ont disparu et dont l'existence n'est attestée que par des documents d'archive. Les volumes ne paraissent à cadence irrégulière et le choix du matériel publié est tributaire de l'état d'avancement des études cantonales. La mise en valeur de ces sources fournit au grand public et aux spécialistes une base pour de nouvelles problématiques.

Depuis 1994, le *Bulletin IFS ITMS IRMS* paraît une fois l'an comme supplément à la *Gazette numismatique suisse* (éditée par la Société suisse de numismatique SSN). Véritable forum d'informations, il donne un aperçu des trouvailles monétaires de l'année écoulée, ainsi que des publications récentes sur les trouvailles monétaires suisses et liechtensteinoises.

En 2002, à l'occasion de son 10<sup>e</sup> anniversaire, l'ITMS a édité une série numismatique du jeu de cartes ANNO DOMINI (idée originale: Urs Hostettler), qui permet à un large public de se familiariser de manière ludique avec le monde des monnaies.

<sup>2</sup> Tous les rapports annuels de l'ITMS sont disponibles sur la page <http://www.trouvailles-monetaires.ch> → Publications.

## Qu'est-ce que la Société jurassienne d'Emulation ?

La Société jurassienne d'Emulation, apolitique et interjurassienne, œuvre depuis 1847 à mettre en valeur et à promouvoir le patrimoine du Jura historique, à soutenir la création et les créateurs d'aujourd'hui et de demain, à encourager la recherche dans les domaines les plus variés de la culture.

Bouillonnement d'idées, la Société est un lieu où se redéfinit continuellement une éthique de la culture. Et plus de 2000 membres soutiennent aujourd'hui ce vaste projet visant à permettre l'accès de toutes et tous à la culture, à rappeler que la culture est avant tout un formidable vecteur de paix, de tolérance, de rapprochement et d'émerveillement et un outil essentiel pour la formation de l'esprit critique.

Un Comité directeur coordonne l'ensemble de la structure, composée en outre d'un secrétariat central situé à Porrentruy, d'une Commission des Actes et d'une autre des Editions, de six Cercles d'études et de seize Sections réparties sur l'ensemble du territoire de notre pays.

### Activités

Six Cercles d'études (Cercle d'Archéologie, Cercle d'Etudes historiques, Cercle d'Etudes scientifiques, Cercle littéraire, Cercle de Mathématiques et Physique, Cercle de Patois) réunissent des professionnels et amateurs éclairés dans des domaines spécifiques et visent, au moyen de conférences, de colloques, de visites, d'expositions et de publications à rendre compte auprès du plus grand nombre des recherches entreprises. Les Cercles encouragent tout particulièrement les jeunes chercheurs (prix, publications...) et permettent à ceux-ci de rencontrer diverses compétences liées au domaine.

Seize Sections, réparties géographiquement sur l'ensemble du territoire suisse, regroupent toutes les personnes intéressées à promouvoir les buts de la Société. Chaque Section met en place annuellement son propre programme d'activités.

Le Comité directeur développe en parallèle ses propres activités culturelles qui permettent de donner de nouvelles impulsions à la Société et de mettre en lien les compétences des Cercles et Sections. Depuis 1927, il décerne à intervalle régulier des prix: prix littéraire, prix scientifique... En 1988, il institue un prix Emulation-Jeunesse et, depuis 2006, un prix de la culture.

### DIJU

Créé et suivi par le Cercle d'études historiques, le DIJU, ou dictionnaire jurassien en ligne est un projet ambitieux, un chantier permanent qui vise à faire mieux connaître toutes celles et ceux qui, de près ou de loin, à la lumière ou dans l'ombre, ont contribué à faire l'histoire du Jura historique.

### Actes & éditions

La Société jurassienne d'Emulation est le principal éditeur du Jura historique. Il publie chaque année les Actes, recueil d'articles scientifiques dans les domaines les plus variés. Les Actes représentent un panorama de la recherche actuelle dans notre région.

Parallèlement, la SJE publie chaque année plusieurs ouvrages dans les domaines aussi variés que la gastronomie, l'histoire, le patois, la littérature, l'archéologie...