

Patrick Nagy

Archäologie in Rheinau und Altenburg

Prospektionen im schweizerisch-
deutschen Grenzgebiet



Patrick Nagy

Archäologie in Rheinau und Altenburg

Prospektionen im schweizerisch-
deutschen Grenzgebiet

Mit Beiträgen von
Rahel C. Ackermann
Peter Bretscher
Manuela Camichel
Stephen Doswald
Hans Rudolf Graf
Andreas Heege
Marian Hertrich
Waltraud Hörsch
Christian Hübner
Florian Hürlimann
Tobias W. Kellenberger
Annamaria Matter
Michael Matzke
Michael Nick
Peter Northover
Andrea Rumo
Katharina Schächli
Christian Schinzel
Markus Stromer
Werner Wild
Benedikt Zäch

Zürich und Egg 2019

Monographien der Kantonsarchäologie Zürich 51

Die Auswertung des Prospektionsprojekts Rheinau (Zürich)/Altenburg (D) wurde finanziell unterstützt durch das Bundesamt für Kultur BAK.



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Eidgenössisches Departement des Innern EDI
Bundesamt für Kultur BAK

Redaktion, Layout und Korrektorat: Daniel Hartmann, Edition arcHart, Muri AG

Umschlag: Martin Bachmann, KA Zürich
Tafelmontage: Oculus Illustration GmbH, Zürich

INHALTSVERZEICHNIS

| | | | | |
|--|----|---|--|----|
| Geleit (<i>Andrea Bräuning</i>) | 9 | 3.2 | Magnetikmessungen | 43 |
| Vorwort (<i>Beat Eberschweiler</i>) | 10 | 3.2.1 | Die heute verwendeten Geräte | 43 |
| Dank (<i>Patrick Nagy</i>) | 11 | 3.2.2 | Magnetikmessungen in Rheinau und Altenburg | 45 |
| | | 3.3 | Georadarmessungen | 46 |
| | | 3.4 | Geoelektrische Widerstandsmessungen | 48 |
| | | 3.5 | Seismik | 49 |
| I EINLEITUNG | 12 | 4 | Feldbegehungen (<i>Patrick Nagy, Katharina Schächli</i>) | 49 |
| 1 Einführung und Zielsetzungen (<i>Patrick Nagy</i>) | 12 | 5 | Detektorarbeiten (<i>Patrick Nagy</i>) | 50 |
| 2 Der Natur- und Siedlungsraum | 16 | 5.1 | Die Problematik der unkontrollierten Detektorgänger | 50 |
| 2.1 Topographie und Klima (<i>Patrick Nagy</i>) | 16 | 5.2 | Die Detektorprospektion in Rheinau und Altenburg | 50 |
| 2.2 Geologie und Bodenverhältnisse (<i>Hans Rudolf Graf, Patrick Nagy</i>) | 17 | 6 | Tauchprospektion (<i>Patrick Nagy</i>) | 52 |
| 2.2.1 Übersicht (<i>Hans Rudolf Graf</i>) | 17 | 7 | Archivalien als Quelle für die archäologische Prospektion und historische Untersuchungen | 52 |
| 2.2.2 Der Felsuntergrund (<i>Hans Rudolf Graf</i>) | 18 | 7.1 | Historische Karten, Pläne und Veduten (<i>Patrick Nagy, Markus Stromer</i>) | 52 |
| 2.2.3 Lockergesteine (<i>Hans Rudolf Graf</i>) | 18 | 7.2 | Spuren auf Papier und Pergament: historische Wüstungsforschung (<i>Markus Stromer</i>) | 54 |
| 2.2.4 Die Grundwasserverhältnisse (<i>Hans Rudolf Graf</i>) | 21 | 7.3 | Privatsammlungen im Untersuchungsgebiet (<i>Patrick Nagy</i>) | 56 |
| 2.2.5 Die Böden in Rheinau und Altenburg (<i>Patrick Nagy</i>) | 21 | | | |
| 3 Rheinau/Altenburg: Geschichte der archäologischen Erforschung (<i>Patrick Nagy</i>) | 22 | | | |
| II IN RHEINAU UND ALTENBURG ANGEWANDTE PROSPEKTIONSMETHODEN | 26 | III VON DER PROSPEKTION ZUM ARCHÄOLOGISCHEN BEFUND | | 59 |
| 1 Einleitende Bemerkungen (<i>Patrick Nagy</i>) | 26 | 1 | Die Resultate der einzelnen Prospektionsmethoden und ihre Interpretation (<i>Patrick Nagy</i>) | 59 |
| 2 Fernerkundung | 26 | 1.1 | Luftbilder | 59 |
| 2.1 Einführung in die Möglichkeiten und Methoden der Fernerkundung (<i>Patrick Nagy</i>) | 26 | 1.2 | LiDAR | 63 |
| 2.2 Die konventionelle Luftbildprospektion (<i>Tobias W. Kellenberger, Patrick Nagy</i>) | 27 | 1.2.1 | Topographisch-geologische Analyse | 63 |
| 2.2.1 Geschichte der archäologischen Luftbildprospektion | 27 | 1.2.2 | Topographisch-anthropogene Analyse | 63 |
| 2.2.2 Bildsammlungen in der Schweiz | 28 | 1.3 | Geophysikalische Messungen | 65 |
| 2.2.3 Luftbilder vor 1988 aus dem Gebiet von Rheinau und der Halbinsel Schwaben | 30 | 1.3.1 | Magnetik | 65 |
| 2.2.4 Die archäologischen Prospektionsflüge zwischen 1988 und 2015 | 30 | 1.3.2 | Georadar | 76 |
| 2.3 Eignung von digitalen Luftbilddaten für die archäologische Prospektion (<i>Tobias W. Kellenberger</i>) | 31 | 1.3.3 | Geoelektrik und Seismik | 76 |
| 2.3.1 Die Eigenschaften der eingesetzten Sensoren und ihre Bedeutung für die Luftbildarchäologie | 31 | 1.4 | Feldbegehungen und Detektorprospektion | 76 |
| 2.3.2 Eignung der ADS-Daten in Rheinau | 34 | 1.5 | Tauchprospektion | 81 |
| 2.4 Airborne Scanning (LiDAR) (<i>Patrick Nagy</i>) | 39 | 1.6 | Prospektionsbefunde und deren Interpretation in ausgewählten Arealen | 83 |
| 3 Geophysikalische Messungen (<i>Marian Hertrich, Christian Hübner, Patrick Nagy</i>) | 40 | 1.6.1 | Das Areal Franzosenacker | 83 |
| 3.1 Einführung | 40 | 1.6.2 | Das Areal Austrasse Kat.-Nr. 210 | 84 |
| 3.1.1 Geophysikalische Prospektionsprojekte im Kanton Zürich | 42 | 1.6.3 | Das Areal Heerenwis | 86 |
| 3.1.2 Geophysikalische Messungen in Rheinau und Altenburg | 42 | 1.6.4 | Das Areal Au | 88 |
| | | 1.6.5 | Das Areal Tobiaswisen | 90 |
| | | 1.6.6 | Die Halbinsel Schwaben | 91 |
| | | 1.6.7 | Die Abschnittsbefestigungen «Keltenwall» und «Schanz» | 91 |
| | | 1.6.8 | Die Klosterinsel | 94 |
| | | 1.6.9 | Die Wuhren im Rhein | 94 |
| | | 1.6.10 | Das Areal Isenbuck | 97 |
| | | 1.6.11 | Die Schmelzwasserrinnen | 99 |

| | | | | | |
|-----------|--|------------|--------|--|-----|
| 2 | Die archäologischen Sondierungen im Sommer 2007 (<i>Patrick Nagy</i>) | 100 | 1.4.5 | Metallgefäße und das Fragment eines Leuchters (<i>Annamaria Matter</i>) | 140 |
| 2.1 | Die Befunde der Sondiergrabungen auf der Halbinsel Au (<i>Katharina Schächli</i>) | 100 | 1.4.6 | Spielzeug, Figürchen, Möbelbestandteile (<i>Annamaria Matter</i>) | 140 |
| 2.1.1 | Die Doppelpfostenreihe im Areal Tobiaswisen (2007.067) | 100 | 1.4.7 | Ein bronzenes Löwenfigürchen aus Rheinau – eine romanische Kleinplastik (<i>Andrea Rumo</i>) | 141 |
| 2.1.2 | Die mittelalterlichen Befunde im Bereich Grosser Mühleweg, Areal 2 (2007.071) | 102 | 1.4.8 | Messer und Dolche (<i>Werner Wild</i>) | 144 |
| 2.1.3 | Die mittelalterlichen Gruben im Areal Gugelhof (2007.073) | 106 | 1.4.9 | Fernwaffen (<i>Werner Wild</i>) | 145 |
| 2.1.4 | Der mittelalterliche Graben im Areal Au, Grosser Mühleweg, Areal 1 (2007.070) | 106 | 1.4.10 | Eine frühe Tabakpfeife aus Rheinau (<i>Andreas Heege</i>) | 146 |
| 2.2 | Die Sondiergrabungen im Areal der frühmittelalterlichen Wüstung auf dem Isenbuck (2007.068) (<i>Manuela Camichel</i>) | 108 | 1.4.11 | Konushähne (<i>Patrick Nagy</i>) | 147 |
| 2.2.1 | Die Befunde | 108 | 1.4.12 | Glocken und Schellen (<i>Patrick Nagy</i>) | 148 |
| 2.2.2 | Die Funde aus den Grubenhäusern 1 und 2 | 109 | 1.4.13 | Mittelalterliche und neuzeitliche Keramik- und Glasfunde (<i>Patrick Nagy, Katharina Schächli</i>) | 150 |
| 2.2.3 | Interpretation | 111 | 1.5 | Undatierbare Produktionsabfälle der Metallverarbeitung (<i>Patrick Nagy</i>) | 151 |
| 2.3 | Archäologie und historische Quellen am Beispiel Isenbuck (<i>Manuela Camichel, Markus Stromer</i>) | 112 | 1.6 | Metallurgische und metallographische Untersuchungen am Fundmaterial von Rheinau und Altenburg (<i>Patrick Nagy, Peter Northover</i>) | 152 |
| 3 | Wüstungen in der Gegend um Rheinau: ein siedlungsgeschichtlicher Exkurs (<i>Markus Stromer</i>) | 112 | 1.6.1 | Vorbemerkungen (<i>Patrick Nagy</i>) | 152 |
| 3.1 | Rheinau: Wüstungen in der Stadt und im Umland | 112 | 1.6.2 | Analysis and metallography of copper and copper alloy objects from Rheinau (<i>Peter Northover</i>) | 152 |
| 3.2 | Jestetten: ein Ring von Rodungshöfen | 116 | 1.6.3 | Analysen des Schweizerischen Nationalmuseums SNM, Sammlungszentrum, Konservierungsforschung (<i>Patrick Nagy</i>) | 160 |
| 3.3 | Lottstetten: eine Burg und ein paar Gewerbesiedlungen | 117 | 2 | Münzen | 165 |
| 3.4 | Politische, demographische und wirtschaftliche Wüstungsursachen | 118 | 2.1 | Die spätlatènezeitlichen Münzen aus Rheinau (<i>Michael Nick</i>) | 165 |
| IV | DAS FUNDMATERIAL AUS DEN PROSPEKTIONEN VON RHEINAU UND ALTENBURG | 120 | 2.1.1 | Der Silberhorizont | 165 |
| 1 | Kleinfunde und Keramik (ohne Münzen) | 120 | 2.1.2 | Die Verbreitung der Münzen innerhalb der Siedlungsfläche von Rheinau | 166 |
| 1.1 | Die stein- und bronzezeitlichen Funde (<i>Patrick Nagy</i>) | 120 | 2.1.3 | Neue Funde als Beitrag zur Frage der Münzprägung in Rheinau | 166 |
| 1.1.1 | Silexführende Fundstellen | 120 | 2.2 | Die römischen Münzen aus Rheinau (<i>Christian Schinzel</i>) | 169 |
| 1.1.2 | Die bronzezeitlichen Funde | 123 | 2.3 | Die mittelalterlichen und neuzeitlichen Münzen und Rechen-/Spielfpfennige aus Rheinau (<i>Florian Hürlimann</i>) | 171 |
| 1.2 | Das eisenzeitliche Fundmaterial (<i>Patrick Nagy</i>) | 125 | 2.3.1 | Überblick | 171 |
| 1.2.1 | Die metallischen Funde von der Halbinsel Au | 125 | 2.3.2 | Numismatische Bemerkungen | 176 |
| 1.2.2 | Die nichtmetallischen Funde von der Halbinsel Au | 127 | 2.3.3 | Geldumlauf | 182 |
| 1.2.3 | Die metallischen Funde von der Halbinsel Schwaben | 127 | 3 | Plomben, Warenmarken und Gewichte aus Rheinau – Zeugen der Wirtschaft im Alltag (<i>Rabel C. Ackermann, Benedikt Zäch</i>) | 189 |
| 1.2.4 | Die nichtmetallischen Funde von der Halbinsel Schwaben | 127 | 3.1 | Vorbemerkungen | 189 |
| 1.3 | Die römischen Funde (<i>Patrick Nagy</i>) | 128 | 3.2 | Plomben | 190 |
| 1.3.1 | Die Funde von der Halbinsel Au und aus dem Rhinauer Feld | 128 | 3.2.1 | Funktion, Gebrauch, Material | 190 |
| 1.3.2 | Die Funde von der Halbinsel Schwaben | 130 | 3.2.2 | Plombentypen | 190 |
| 1.4 | Die mittelalterlichen und neuzeitlichen Funde (<i>Annamaria Matter, Andrea Rumo, Werner Wild, Andreas Heege, Patrick Nagy, Katharina Schächli</i>) | 130 | 3.2.3 | Tuchplomben | 191 |
| 1.4.1 | Trachtbestandteile und Schmuck (<i>Annamaria Matter</i>) | 130 | 3.2.4 | Salzplomben | 191 |
| 1.4.2 | Ziernägel, Möbel- und Buchbeschläge (<i>Annamaria Matter</i>) | 139 | 3.2.5 | Zollplomben der Holländischen Zollbehörde | 192 |
| 1.4.3 | Pferdeausstattung (<i>Annamaria Matter</i>) | 139 | 3.2.6 | Bahnplomben | 192 |
| 1.4.4 | Schlüssel (<i>Annamaria Matter</i>) | 140 | 3.2.7 | Diverse Warenplomben | 193 |
| | | | 3.3 | Warenmarken, Färbermarken | 193 |
| | | | 3.4 | Gewichte | 194 |
| | | | 3.5 | Applike oder Knopf? | 194 |
| | | | 3.6 | Entstehung des Ensembles, Fundverteilung | 195 |
| | | | 3.6.1 | Wo wurden diese Objekte verwendet und verloren? | 195 |
| | | | 3.6.2 | Fundverteilung | 195 |

| | | | | | |
|----------|--|-----|-------------|--|---|
| 4 | Siegel und Siegelringe aus Rheinau (<i>Michael Matzke</i>) | 197 | VI | ZUSAMMENFASSENDE ÜBERSICHT ÜBER DIE NUTZUNGS- UND SIEDLUNGSGESCHICHTE | 235 |
| 5 | Kultusleben in Rheinau | 198 | | | |
| 5.1 | Die Devotionalien aus Rheinau (<i>Stephen Doswald</i>) | 198 | 1 | Die prähistorische und römische Besiedlung im Untersuchungsgebiet (<i>Patrick Nagy</i>) | 235 |
| 5.1.1 | Einleitung | 198 | 1.1 | Paläolithikum | 235 |
| 5.1.2 | Fundübersicht | 199 | 1.2 | Mesolithikum | 235 |
| 5.1.3 | Die religiösen Medaillen | 199 | 1.3 | Neolithikum | 236 |
| 5.1.4 | Kreuzanhänger | 204 | 1.4 | Bronzezeit | 238 |
| 5.1.5 | Übrige Fundobjekte | 204 | 1.5 | Hallstattzeit | 240 |
| 5.2 | Das Kloster Rheinau und die Laien im 17. und 18. Jh. – pastorales Kultusleben am Hochrhein in bewegten Zeiten (<i>Waltraud Hörsch</i>) | 205 | 1.6 | Latènezeit | 241 |
| | | | 1.7 | Römische Periode | 243 |
| 5.2.1 | Rheinau – Kloster und Stadt während Reformation und Katholischer Reform | 205 | 2 | Der Beitrag des Prospektionsprojekts zur mittel- alterlichen Siedlungsgeschichte (<i>Markus Stromer</i>) | 247 |
| 5.2.2 | Rheinauer Prozessionen | 206 | 2.1 | Frühmittelalter: zwei archäologische Fixpunkte, das Kloster und kaum Streufunde | 247 |
| 5.2.3 | Heilige Heiler – die wundertätigen Heiligen auf der Klosterinsel | 208 | 2.2 | Hochmittelalter: stattliche Höfe und alltägliches Fundgut | 247 |
| 5.2.4 | Die Zäsur des Zürcher Überfalls | 212 | 2.3 | Spätmittelalter: Siedlungskontinuität und viele Münzen vor dem Städtchen | 248 |
| 5.2.5 | Rheinau und die Konfessionen | 212 | 2.4 | Die Entwicklung im Zeitraffer | 248 |
| 5.2.6 | Brüder und Schwestern, Rosenkränze und Skapuliere | 213 | | | |
| 5.2.7 | Heilige lebensgross | 213 | VII | ZUSAMMENFASSUNG – RÉSUMÉ – RIASSUNTO – SUMMARY | 250 |
| 5.2.8 | Wunderbares Rheinau | 214 | | | |
| 5.2.9 | «bilder truckhery», Pfennige und Medaillen | 215 | VIII | ANHANG | 258 |
| 5.2.10 | Sakrale Orte in der Klosterlandschaft | 216 | 1 | Anmerkungen | 258 |
| 5.2.11 | Rheinau – inmitten der Verkehrsnetze, Markt- ströme und Wallfahrtswege | 218 | 2 | Literaturverzeichnis | 299 |
| 5.2.12 | Das Kloster – eine Insel? Rheinau – ein europäischer Ort! | 219 | 3 | Abkürzungsverzeichnis | 309 |
| V | DIE RÄUMLICHE VERTEILUNG DER FUNDE UND DEREN INTERPRETATION | 220 | 4 | Abbildungsnachweis | 310 |
| 1 | Bemerkungen zur Fundverteilung in den ver- schiedenen Epochen (<i>Patrick Nagy</i>) | 220 | IX | KATALOG | 313 |
| 2 | Streufunde aus dem «Mistschleier» – Bemerkungen aus volkscundlicher Sicht (<i>Peter Bretscher</i>) | 220 | 1 | Funde aus den Sondierungen 2007 Rheinau-Tobiaswisen, Pfostenreihe (2007.067) Rheinau-Grosser Mühleweg, Areal 2, Kellergruben (2007.071) Rheinau-Gugelhof (2007.073) Rheinau-Grosser Mühleweg, Areal 1, Graben (2007.070) Rheinau-Isenbuck (2007.068) | 313 313 313 313 313 |
| 3 | Die Kartierung ausgewählter Fundgruppen (<i>Patrick Nagy</i>) | 222 | 2 | Silices aus Sondierungen und Feldbegehungen Rheinau-Au Rheinau-Bergackerwiese Rheinau-Rhinauer Feld Rheinau-Isenbuck/Im Oberen Boden Rheinau-Rötibach Dachsen-Bachofen Dachsen-Seewadel Benken-Bettliacher Benken-Hämmenriet (2007.034) Altenburg-Schwaben | 314 314 314 314 314 314 314 314 314 |
| 3.1 | Allgemeine Beobachtungen zur Verteilung der Funde | 222 | | | |
| 3.2 | Die Kartierung der bronzezeitlichen Funde von der Halbinsel Au | 223 | 3 | Weitere Funde aus den Feldbegehungen von Rheinau, Altenburg und Umgebung Areal Franzosenacker Areal Au Areal Näglishalden | 314 314 314 315 |
| 3.3 | Die Kartierung der spätlatènezeitlichen Funde auf den Halbinseln Au und Schwaben | 224 | | | |
| 3.4 | Die Kartierung der römischen Funde von den Halbinseln Au und Schwaben | 227 | | | |
| 3.5 | Die Kartierung der mittelalterlichen bis neu- zeitlichen Funde auf den Halbinseln Au und Schwaben | 230 | | | |
| 3.6 | Die Kartierung von Produktionsabfällen aus der Metallverarbeitung von der Halbinsel Au | 232 | | | |

Inhaltsverzeichnis

| | | |
|---|---|-----|
| | Areal Tobiaswisen | 315 |
| | Areal Gugelhof | 315 |
| | Areal Hinder den Hüsern | 315 |
| | Spezielle Funde Mittelalter bis Neuzeit | 315 |
| | Schwaben, spätlatènezeitliche und römische Keramik | 316 |
| | Schwaben, spätlatènezeitliche Glasarmringe | 317 |
| 4 | Funde aus der Detektorprospektion | 317 |
| | Bronzezeit | 317 |
| | Frühlatènezeit | 317 |
| | Spätlatènezeit | 317 |
| | Prähistorische Funde | 318 |
| | Römische Funde | 319 |
| | Mittelalterliche und neuzeitliche Kleinfunde | 319 |
| | Funde unbestimmter Zeitstellung | 326 |
| | Römische Münzen | 327 |
| | Mittelalterliche und neuzeitliche Münzen und Rechen-/Spielfennige | 328 |
| | Tuchplomben | 344 |
| | Salzplomben | 345 |
| | Zollplomben | 345 |
| | Bahnplomben, verschiedene Schweizer Bahnen | 345 |
| | Diverse Warenplomben | 345 |
| | Waren- und Färbermarken | 346 |
| | Gewichte | 346 |
| | Applike? | 346 |
| | Siegel | 346 |
| | Devotionalien | 346 |
| X | TAFELN 1-54 | 362 |
| | Publikationen der Kantonsarchäologie Zürich | 421 |



Abb.206. Rheinau. Halbinsel Au. Zerstörter Siegelring Kat.465 mit den Initialen «M» und «A» zwischen zwei Sternen. M. 2:1.



Abb.207. Rheinau. Halbinsel Au. Tobiaswisen. Fragment des Siegelrings Kat.300 mit sorgfältig abgeschliffenen Ringbändern. M. 2:1.

Dagegen ist das Fragment eines möglichen Siegelrings mit sorgfältig abgeschliffenen Ringbändern (Kat.300) nicht eindeutig zu datieren, es wird eine römische oder auch neuzeitliche Datierung erwogen (vgl. Kap.IV/1.3.1 *Ringe*). Das Siegelbild ist nicht mehr zu erkennen (Abb.207); allenfalls zeichnet sich die Kontur eines Kopfs nach rechts ab.

Insgesamt ergibt sich also ein breites Spektrum an Siegelstempeln, die in Rheinau ungültig gemacht und entsorgt wurden. Dabei kann man beobachten, dass die Typare höhergestellter Personen offenbar häufiger nachhaltig zerstört und gebrochen wurden als jene von Bürgern, die in Rheinau bereits im Mittelalter Siegel führten.

5 KULTUSLEBEN IN RHEINAU

5.1 Die Devotionalien aus Rheinau

(Stephen Doswald)

5.1.1 Einleitung

Devotionalien aus Fundzusammenhängen sind wichtige Sachquellen der neuzeitlichen Frömmigkeitsgeschichte. Sofern eine sekundäre Verlagerung ausgeschlossen werden kann, bezeichnet die Fundstelle jenen Ort, an dem sie einst verloren oder deponiert und damit zuletzt gebraucht worden sind. Anhand des Vergleichs mit anderen Funden lassen sich hieraus allfällige regionale Gemeinsamkeiten oder Unterschiede ableiten, ebenso kann auf dieser Grundlage die geographische Verbreitung solcher Gegenstände nachgezeichnet werden¹²²⁸. Von besonderer Bedeutung erweisen sich dabei die religiösen Medaillen und Anhänger, deren Bildinhalte und Aufschriften das breite Spektrum (katholischer) Frömmigkeitsformen zum Ausdruck bringen¹²²⁹. Welche Wallfahrtsziele für die Gläubigen einer bestimmten Region oder gar eines bestimmten Milieus von besonderer spiritueller Bedeutung waren, welchen Bruderschaften sie mit Vorliebe als Mitglieder angehörten oder welche Heiligenkulte sie pflegten – all dies wird durch die Auswertung solcher Funde fassbar.

Kleindevotionalien sind Gegenstände, die bis heute meist im privaten, persönlichen Rahmen benutzt werden. Von priesterlicher Hand gesegnet oder mit einem Gegenstand der religiösen Verehrung (z.B. Gnadenbild, Reliquie) in Berührung gebracht, erlangen diese Objekte der privaten Frömmigkeit seitens der Gläubigen eine besondere Wertschätzung. Religiöse Medaillen können verschiedene Funktionen haben – von der Kirche legitimiert als andachtsfördernde Objekte oder fromme Andenken (Gnadenbild, Heilige usw.), oder aber im Bereich des Aberglaubens als Amulette; sie können jedoch auch einfach eine schmückende Funktion besitzen.

Devotionalien konnte man an Rosenkränze hängen, auf sich tragen, zur Abwehr von Schäden im Heim, Stall oder auf dem Acker platzieren, in Grundsteine und Turmkugeln deponieren usw. In diesem Zusammenhang sei ein Fund erwähnt, der 1967 bei der Renovation des auf dem Südturm der ehemaligen Klosterkirche in Rheinau stehenden Posanenenengels gemacht wurde. In seinem Rumpf fanden sich u.a. ein Caravacakreuz (Ende 17. Jh.) und eine in die gleiche Zeit zu datierende religiöse Medaille, die auf ihrer Vorderseite die Darstellung vom Tod des hl. Benedikt und einen Benediktusschild sowie auf der Rückseite die Heilige Familie (Darstellungsform Heiliger Wandel) aufweist¹²³⁰.

| | | |
|---|--|-----------------|
| 1 | Rheinau ZH, Prospektionsfunde 2006–2012 | 219 Objekte |
| 2 | Müstair GR, Kloster St. Johann | 180 Objekte |
| 3 | Schwyz, alter Pfarrfriedhof St. Martin | 144 Objekte |
| 4 | Altishofen LU, Pfarrkirche St. Martin | ca. 109 Objekte |
| 5 | Walchwil ZG, Pfarrkirche St. Johannes der Täufer | 97 Objekte |
| 6 | Baden AG, Stadtkirche | 74 Objekte |

Abb.208. Zusammenstellung von schweizerischen Devotionalienfundkomplexen mit hohen Fundzahlen.

5.1.2 Fundübersicht

Das vorliegende Inventar umfasst 219 Kleindevotionalien, die im Rahmen von Begehungen auf der Halbinsel Rheinau zwischen 2006 und 2012 aus dem Erdreich verschiedener im Norden der ehemaligen Klosteranlage gelegener Äcker geborgen wurden¹²³¹. Das Fundgut setzt sich aus religiösen Medaillen (75%), Kreuz- (23,5%) und Heiligenanhängern (1%) sowie dem Fragment eines Apostellöffels (0,5%) zusammen. Der zeitliche Schwerpunkt aller Funde liegt im 17. und 18. Jh.; die jüngsten Fundstücke datieren aus den Anfangsjahrzehnten des 20. Jh.

Der Fundkomplex von Rheinau stellt den bislang grössten Devotionalienfund dar, der in der Schweiz gemacht worden ist. Soweit bekannt, waren religiöse Objekte in hoher Anzahl zuvor nur im Kontext eines Sakralbaus oder einer Begräbnisstätte gefunden worden (Abb. 208)¹²³². Feldbegehungen und Grabungen im Gelände führten (und führen) an verschiedenen Orten der Schweiz zur Auffindung von solchen Objekten; die einzelnen Komplexe bestehen jedoch in aller Regel nur aus einem oder ein paar wenigen Fundstücken. Etwas höhere Fundzahlen weisen die Devotionalienfunde aus den Äckern im Bereich des Hofes in Cham ZG und aus der abgegangenen Glasmachersiedlung in Court BE auf¹²³³.

Der Vergleich mit anderen Fundkomplexen in Bezug auf Fundmenge und Fundumstände zeigt die Aussergewöhnlichkeit der Rheinauer Prospektionsfunde auf; seinerseits belegt der Fundkomplex von Rheinau, dass auch anderswo im Umgebungsgebiet von Siedlungen mit Klöstern und entsprechendem Verkehr der Nachweis einer höheren Anzahl an Devotionalien durchaus möglich ist.

Die in Rheinau entdeckten Fundobjekte fanden sich einzeln oder in kleineren Gruppen (Abb. 209). Abgesehen von wenigen Bauten, deren Überreste sich im Fundgebiet im Boden erhalten hatten, und alten Bauten, die bis heute dort stehen, wurde das Gebiet während Jahrhunderten nur landwirtschaftlich genutzt. Eindeutige Hinweise einer absichtlichen Deponierung fanden sich keine; dies ist allerdings in der Regel auch nur schwer nachzuweisen. Zumindest bei gewissen Objekten, an die bestimmte Vorstellungen geknüpft waren (z.B. Ulrichskreuze als Schutzmittel gegen Ackerschädlinge), wäre eine Vergrabung der Stücke zu Schutzzwecken denkbar. Im Rahmen von religiösen Handlungen (etwa Flur- und Wetterprozessionen) oder einer pietätvollen «Entsorgung» könnten solche Gegenstände ebenfalls mit Absicht vergraben worden sein. Letzteres erfolgte dann, wenn eine Devotionalie beschädigt oder nicht mehr gebraucht wurde, ihr gläubiger Eigentümer sie aber nicht einfach wegwerfen wollte¹²³⁴. Die Mehrzahl aller Devotionalien dürfte aber über einen unbestimmten Zeitraum hinweg unabsichtlich auf die Äcker und Felder gelangt sein, ging also ihren Eigentümern bei der ländlichen Alltagsarbeit oder sonstigen Tätigkeiten unbemerkt verloren. Einzelne Objekte gerieten womöglich auch unentdeckt im Siedlungsschutt bzw. vermengt mit Haushaltsabfällen dorthin¹²³⁵ (vgl. Kap. V/2).

Im Fundgut haben sich etliche Kreuzanhänger und Medaillen erhalten, die einst zweifellos Teil eines Rosenkranzes waren. An zwei jüngeren Kreuzanhängern finden sich noch kleine Reste eines zu einem Rosenkranz gehörenden Drahts (Kat. 1295 und 1298); daneben liegen mehrere Medaillen in Form von durchbrochenen Gussarbeiten (sogenannte Gittergüsse) vor, die neben Trag- und Anhängesoßen teils auch seitliche Zierelemente oder Rollwerk aufweisen. Sie dürften wohl einst an Rosenkränzen gehangen haben oder zwischen den Perlenreihen eingefügt gewesen sein (Kat. 1152–1154, 1180,

1181, 1199). Die Sitte, Kleindevotionalien aller Art oder andere Zeichen (z.B. die Leidenswerkzeuge Christi¹²³⁶) an Rosenkränzen zu befestigen, erlebte ihre Blütezeit im 17. und 18. Jh.¹²³⁷ Es ist davon auszugehen, dass auch weitere im Fundgut vorhandene Medaillen ursprünglich an Rosenkränzen hingen¹²³⁸. Andere Stücke dürften am Körper getragen worden sein, z.B. an einer Halskette oder einem Halsband, oder sie waren an der Kleidung festgemacht. Bei mehreren Fundstücken zeigte sich, dass sie nachträglich gelocht worden waren, um sie weiterhin nach dem Verlust oder der Beschädigung der Tragösen am Rosenkranz befestigen oder am Körper tragen zu können (Kat. 1097, 1141, 1159, 1194, 1198, 1219, 1260; Abb. 210).

5.1.3 Die religiösen Medaillen

Wallfahrtsmedaillen

Die lokalisierbaren Wallfahrtsandenken weisen auf Wallfahrtsorte, die heute in der Schweiz (Einsiedeln, Rheinau), in Italien (Loreto, Numana-Sirolo, Rom-Heiliges Jahr), Bayern (Augsburg-Heiligkreuz, Elchingen, Ettal, Wessobrunn, Steingaden-Wies), Baden-Württemberg (Reute, Todtmoos), Nordrhein-Westfalen (Köln), Österreich (Maria Taferl, Mariazell), Frankreich (Benoîte-Vaux) und Spanien (Montserrat) liegen. Eine durch Korrosion stark beschädigte Medaille liess sich nicht mit Sicherheit bestimmen; möglicherweise wurde sie auf die Mehrortwallfahrt Schossberg-Marienthal (Saštin-Stráže-Marianka, heute in der Slowakei) herausgegeben (Kat. 1142; Abb. 211 und 212).

Bei drei Medaillen gelang die Zuweisung zu einem bestimmten Gnadenort nicht. Beim ersten Fundstück handelt es sich um das Wallfahrtsandenken einer nicht näher identifizierbaren französischen Marienwallfahrt (Kat. 1140), beim zweiten liess sich das auf der Medaille erscheinende Marienbild «Maria de Gratia» (della Grazie, de Grace; Kat. 1144) nicht in Verbindung mit einem bestimmten Marienkult bringen. Das dritte Exemplar vereint in sich die Darstellungen des Gnadenreichen Jesuleins von Prag und ein Marienbild vom Typ «Madre del Buon Consiglio» in Genazzano (Kat. 1143). In Anbetracht der weitverbreiteten Verehrung und der Vielzahl an Filiationen und Kopien dieser beiden Gnadenbilder dürfte die Medaille eher im Zusammenhang mit Sekundärwallfahrten stehen als sich auf die Wallfahrten nach Prag und Genazzano beziehen. Bei einzelnen Medaillen liess sich nicht entscheiden, ob sie einst als Erinnerungszeichen an eine Wallfahrt oder als Heiligenmedaillen gedient hatten¹²³⁹. Wo konkrete Angaben – etwa in der Legende – fehlen, wurden solche Stücke im Katalog unter den Heiligenmedaillen mit einem entsprechenden Hinweis eingereiht (Kat. 1156 und 1191). Die mit den Ulrichskreuzen verknüpften Vorstellungen (Schutzmittel gegen Unwetter, Zauberei, Angriffe böser Mächte, Ackerschädlinge usw.) führten zu ihrer weitverbreiteten Verwendung als Abwehrzeichen – sie finden sich entsprechend häufig in Gebäuden oder etwa auf Äckern; zweifellos wurden sie aber auch als Wallfahrtsandenken von den zum Ulrichsgrab in Augsburg pilgernden Gläubigen erworben (sie erinnern an das Siegeskreuz des hl. Bischofs Ulrich)¹²⁴⁰. Die beiden in Rheinau gefundenen Exemplare (Kat. 1248 und 1249) werden hier nicht zu den Wallfahrtsandenken gezählt; aufgrund ihrer Fundlagen dürften sie einst wohl eher als Abwehrzeichen verwendet worden sein.

Anhand der Andenken der oben aufgeführten Gnadenstätten zeichnen sich drei grössere Regionen mit Verehrungszie-

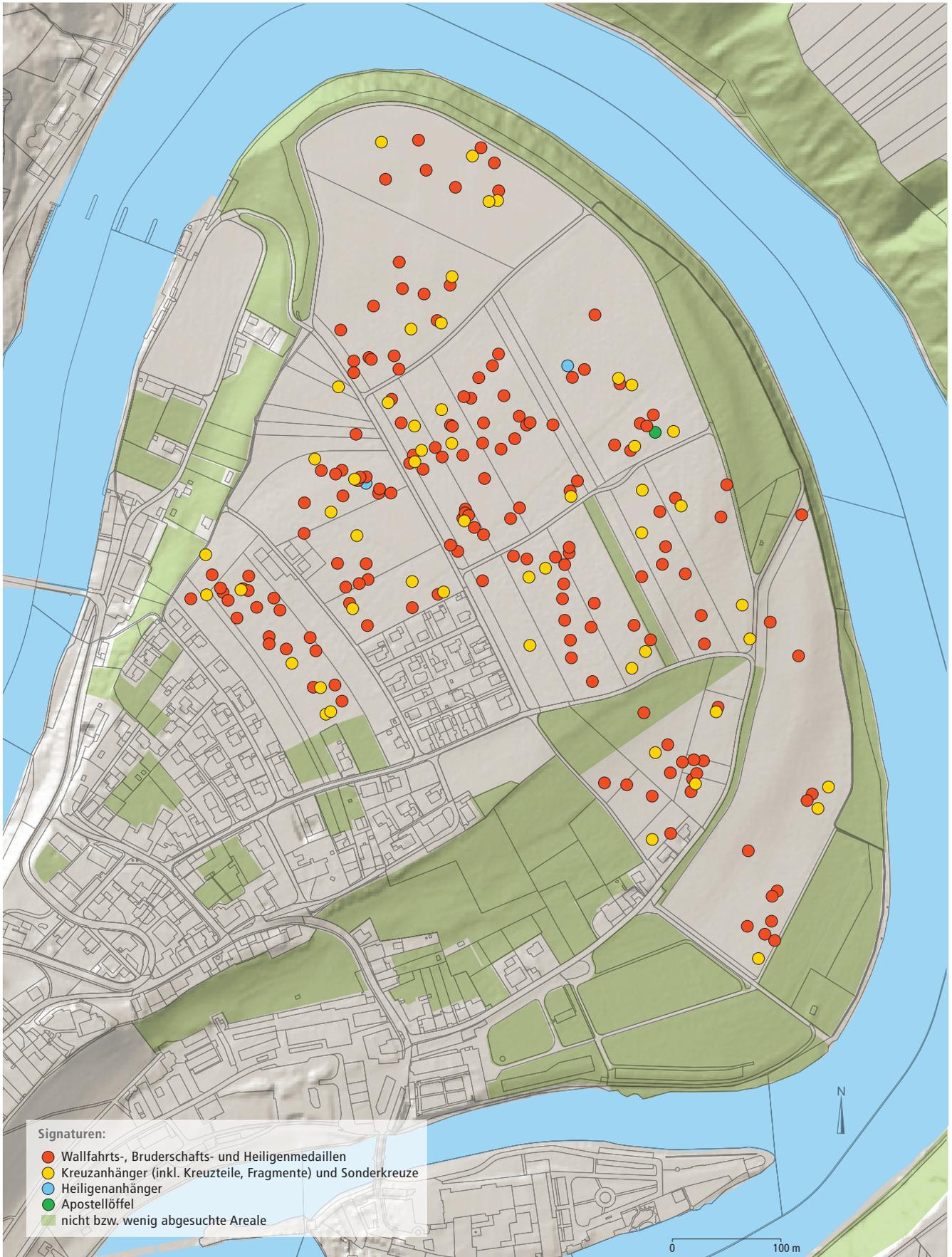


Abb.209. Rheinau. Halbinsel Au. Kartierung der bei den Prospektionen 2006–2012 gefundenen Wallfahrts-, Bruderschafts- und Heiligenmedaillen, Kreuzanhänger (inkl. Kreuzteile, Fragmente) und Sonderkreuze, Heiligenanhänger sowie des Apostellöffels.

| Objekt | Anzahl | Summe |
|--|--------|-------|
| Wallfahrtsmedaillen (siehe Abb. 212) | 63 | 63 |
| Bruderschaftsmedaillen | 6 | 6 |
| Ordensmedaille (Mercedarier) | 1 | 1 |
| Heiligenmedaillen | | |
| Christus | 5 | |
| Christus und Maria | 23 | |
| Christus und hl. Johannes der Täufer | 1 | |
| Marienmedaillen | 4 | |
| Kanonisationsmedaillen | 2 | |
| Dominikanerinnen | 1 | |
| Franziskaner und Ordenszweige | 4 | |
| Jesuiten | 6 | |
| Diverse (hl. Michael; hll. Sebastian und Rochus) | 2 | |
| Benediktuspfeffnige | 41 | |
| Benediktuskreuze | 3 | |
| Benediktusmedaillen (mit hl. Bernhard) | 2 | 94 |
| Kreuzanhänger | | |
| Sonderkreuze (Heiligenkreuz mit hl. Sebastian, Ulrichskreuze, Valentinskreuze, Caravacakreuze, Vitam-Praesta-Kreuze, Missionskreuze, Gottes-Namen-Kreuz) | 23 | |
| übrige Kreuzanhänger inkl. Fragmente | 29 | 52 |
| Heiligenanhänger | | |
| Mondsichelmadonna | 1 | |
| hl. Antonius von Padua | 1 | 2 |
| Apostellöffel | 1 | 1 |
| Anzahl Objekte | | 219 |

Abb.210. Rheinau. Halbinsel Au. Übersicht über die in den Prospektionen 2006–2012 gefundenen Devotionalien.

len ab, nämlich die Deutschschweiz (64,5%), Bayern (13%) und Italien (6,5%). Die übrigen Regionen fallen dabei mit lediglich ein bis zwei Belegstücken kaum ins Gewicht.

Der schweizerische Raum. Die Schweizer Gruppe setzt sich fast ausschliesslich aus Medaillen auf die Wallfahrt zu Unserer Lieben Frau in Einsiedeln zusammen. Die Bedeutung dieses Wallfahrtsziels für die katholische Schweiz (nördlich der Alpen) offenbart sich hier in überragender Weise, indem die Einsiedler Medaillen fast zwei Drittel aller Belege für Wallfahrtsorte stellen. Im 17./18. Jh. zählte Einsiedeln – wie die Auswertung der archäologischen Funde in Südwestdeutschland ergab – auch nördlich des Rheins zu den wichtigsten Wallfahrtszielen¹²⁴¹. Die Einsiedler Medaillen im Rheinauer Fundgut zeigen das marianische Gnadenbild mit und ohne Prunkgewand; die Rückseiten bilden die alte Gnadenkapelle (59%), die Heiligen Michael (18%), Meinrad (10,3%) und Benedikt (5%) sowie das Heiligste Sakrament ab, Letzteres symbolisiert durch die 1684 erschaffene sogenannte Grosse Monstranz von Einsiedeln (7,7%). Hierin offenbart sich eine klare Präferenz der Gläubigen für die gemäss alter Überlieferung von Gottvater selbst durch Engel geweihte Kapelle. Wenig überraschend zeigt sich das gleiche Bild auch bei den Funden aus Südwestdeutschland, wo die Verbindung der Motive «Gnadenbild-Gnadenkapelle» anteilmässig jene der Kombination «Gnadenbild-Heiliger» übertrifft; unter den Heiligen weisen die südwestdeutschen Funde – wie bei den Fundstücken in Rheinau – die meisten Belege für den hl. Michael auf¹²⁴². Die Einsiedler Medaillen des 18. Jh. mit dem hl. Michael auf ihrer Rückseite wurden nach der Vorlage einer Pontifikatsmedaille von 1721 des Papstes Innozenz XIII. gestaltet¹²⁴³. Da sich das Motiv des Erzengels auf Medaillen allgemein einer grossen Beliebtheit erfreute, bleibt sehr unsicher, ob diese Medaillen einst als Abzeichen der Michaelsbruderschaft in Einsiedeln dienten. Sie werden deshalb unter den Wallfahrtsmedaillen eingeteilt.

Die einzige in dieser Gruppe vorhandene Medaille, die nicht für die Einsiedler Wallfahrt hergestellt worden ist, wurde von der Benediktinerabtei Rheinau selbst herausgegeben – eine Medaille auf die beiden Lokalheiligen Fintan und Basilius (Kat. 1121). Gemäss Eintrag vom 3. März 1725 im Tagebuch von Abt Gerold II. Zurlauben (1697–1735) wurden Medaillen mit den Bildnissen der Heiligen Fintan und Basilius, Deodatus und Theodora in Rom bestellt und am 2. Februar 1726 durch einen Vetter des Abts aus Rom nach Rheinau gebracht¹²⁴⁴. Von den Medaillen vom Typ «Fintan-Basilius» sind nur wenige Exemplare (darunter Varianten) überliefert. Medaillen vom Typ «Deodatus-Theodora» sind von noch grösserer Seltenheit¹²⁴⁵. Bei beiden handelt es sich um lokale Wallfahrtsandenken. Wie sich aus dem erwähnten Eintrag ergibt, sind sie offensichtlich nicht als Erinnerungsstücke an die Überführung der Reliquien des hl. Basilius (1647) bzw. der Heiligen Deodatus und Theodora (1690) nach Rheinau herausgegeben worden. Ihre Herstellung fällt in die Amtszeit eines Abts, der wenige Jahre zuvor den Auftrag zur Prägung von Gedenkmünzen in den Werten Doppeldukaten und Dukaten gegeben hat (1710 anlässlich des Neubaus der Stiftskirche mit den Wappen der Abtei und des Abts sowie der Ansicht der Kirche, 1723 anlässlich seines 74. Geburtstags und 27. Regierungsjubiläums mit diversen Münzbildern, darunter das Bildnis des hl. Fintan)¹²⁴⁶. 1726 entstand am Ufer des Rheins ein grosser Saal mit Wohnungen für die Gäste¹²⁴⁷. Wie zuvor die geprägten Gedenkmünzen, die bei den damaligen Feierlichkeiten verteilt wurden, sollten vielleicht auch die Medaillen zukünftigen Besuchern der Abtei zum Geschenk überreicht werden, wobei gleichzeitig die Verehrung der genannten Heiligen gestärkt werden sollte.

Der bayerische Raum. Die Medaillen aus dem bayerischen Raum stellen den zweithöchsten Anteil an belegten Wallfahrten. Mit Ausnahme der Medaillen von Wessobrunn und Ettal setzt sich dieser aber nur aus Einzelstücken zusammen.

IV Das Fundmaterial aus den Prospektionen von Rheinau und Altenburg

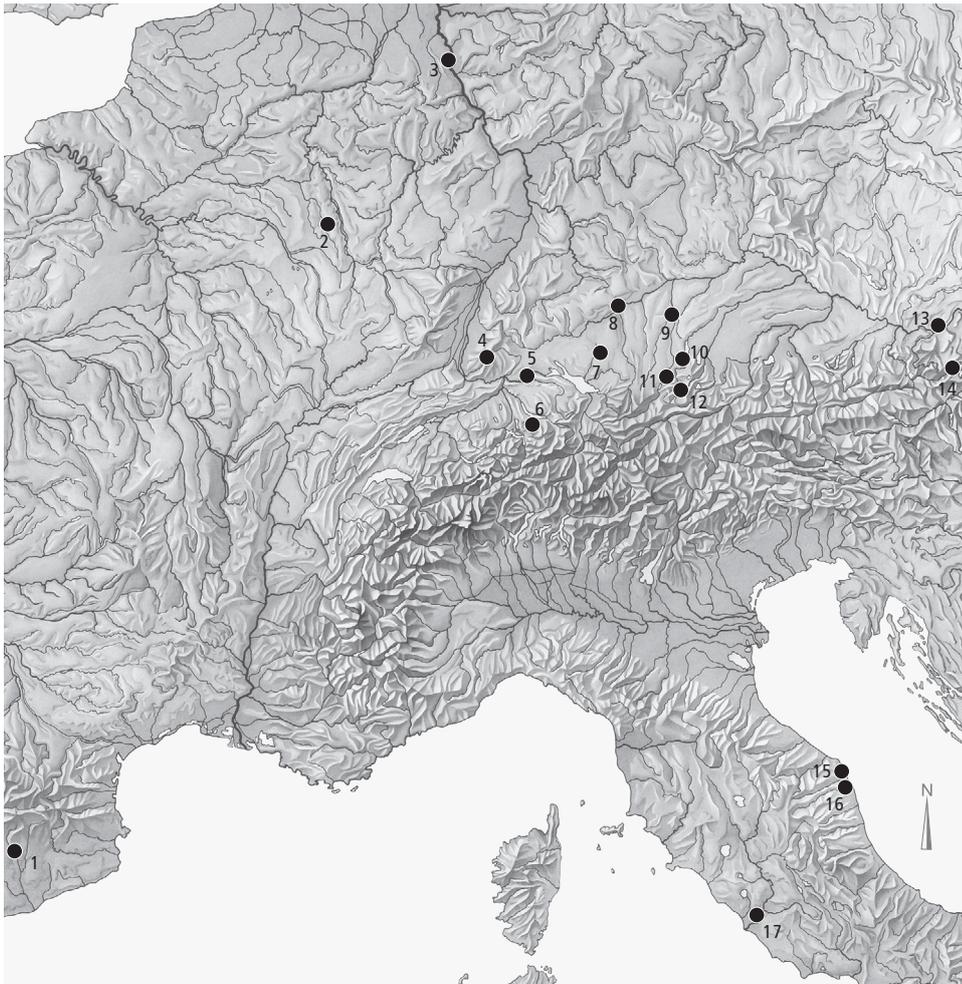


Abb.211. Die in Rheinau belegten Wallfahrtsorte. Nicht eingezeichnet sind jene Orte, die nur unsicher identifiziert werden konnten.

- 1 Montserrat; 2 Benoîte-Vaux; 3 Köln; 4 Todtmoos; 5 Rheinau; 6 Einsiedeln; 7 Reute; 8 Elchingen; 9 Augsburg; 10 Wessobrunn; 11 Steingaden-Wies; 12 Ettal; 13 Maria Taferl; 14 Mariazell; 15 Numana-Sirolo; 16 Loreto; 17 Rom.

| Wallfahrtsort | Orden | Bemerkungen | Belege |
|----------------------------------|-----------------------|--|-----------|
| Einsiedeln | Benediktiner | | 39 |
| Wessobrunn | Benediktiner | | 5 |
| Ettal | Benediktiner | darunter eine Mehrortewallfahrtsmedaille (Wiesheiland-Ettal) | 2 |
| Rom (Heiliges Jahr) | | | 2 |
| Rheinau | Benediktiner | | 1 |
| Augsburg (Heiligkreuz) | Augustiner-Chorherren | | 1 |
| Elchingen | Benediktiner | | 1 |
| Wiesheiland | Prämonstratenser | Mehrortewallfahrtsmedaille (Wiesheiland-Ettal) | 1 |
| Reute | Franziskanerinnen | | 1 |
| Todtmoos | Benediktiner | | 1 |
| Köln | | | 1 |
| Loreto | Jesuiten | Mehrortewallfahrtsmedaille (Loreto-Numana-Sirolo) | 1 |
| Numana-Sirolo | | Mehrortewallfahrtsmedaille (Loreto-Numana-Sirolo) | 1 |
| Maria Taferl | | | 1 |
| Mariazell | Benediktiner | | 1 |
| Benoîte-Vaux | | | 1 |
| Montserrat | Benediktiner | | 1 |
| Schossberg (Saštin-Stráže)? | Pauliner | Mehrortewallfahrtsmedaille (Schossberg?-Marienthal?) | 1 |
| Marienthal (Marianka)? | Pauliner | Mehrortewallfahrtsmedaille (Schossberg?-Marienthal?) | 1 |
| Zuweisung unbestimmt | | unbestimmte französische Marienwallfahrt; Maria de Gratia; Prager Jesuskind und Madre del Buon Consiglio in Genazzano (Sekundärwallfahrten?) | 4 |
| Anzahl Wallfahrtsziele | | | 67 |
| Anzahl Wallfahrtsandenken | | | 63 |

Abb.212. Übersicht über die im Fundgut von Rheinau belegten Wallfahrtsorte.

Nur wenige Jahre nach der Entstehung der Wallfahrt zur «Mutter der Schönen Liebe» pilgerten jährlich bereits Tausende von Gläubigen nach Wessobrunn. Das auf den Medaillen dargestellte Gnadenbild kam um 1700 in die Benediktinerstiftskirche und verblieb dort bis zu deren Abbruch im Jahr 1810; es befindet sich heute in der Pfarrkirche St. Johannes Baptist¹²⁴⁸. Wichtigste Grundlage der Verehrung bildete die 1711 gegründete Bruderschaft, die mit der römischen Erzbruderschaft bei S. Lorenzo in Damaso in Rom verbunden wurde¹²⁴⁹. Sie entwickelte sich in kurzer Zeit zur bedeutendsten Marienbruderschaft des 18. Jh.: Um die Mitte dieses Jahrhunderts zählte sie bereits über 600 000 Mitglieder, die aus allen mitteleuropäischen Ländern (einschliesslich Frankreich und Italien) stammten¹²⁵⁰. Die grosse Verehrung der Schönen Mutter führte zur weiten Verbreitung des Bilds und zur Entstehung einer Bruderschaftsfiliale in Bozen¹²⁵¹. Die Bruderschaftssatzung schrieb das Bei-sich-Tragen des Abbilds des inhaltlich im Zusammenhang mit der Verehrung der Unbefleckten Empfängnis Mariens stehenden Gnadenbilds ausdrücklich vor¹²⁵². Es vermag deshalb nicht zu überraschen, dass Wessobrunner Medaillen immer wieder auch in Schweizer Funden auftauchen. Im Rheinauer Fundgut stellen sie mit fünf Exemplaren (Kat. 1125–1129) nach Einsiedeln den grössten typologischen Komplex. Bei den Rheinauer Fundstücken dürfte es sich um Verlustfunde handeln, die etwa bei der Arbeit unbemerkt verloren gingen. Da die Medaillen sowohl als Wallfahrtsmedaillen als auch als Bruderschaftsabzeichen funktionierten, ist eine genaue Einordnung kaum möglich. Sie werden vorliegend unter den Wallfahrtsandenken aufgeführt.

Ein weiteres Gnadenbild, dessen Verehrung nach der Gründung einer Marienbruderschaft (Sieben Schmerzen Mariens) Aufschwung nahm, ist jenes der Schmerzhafte Muttergottes, das in Elchingen (Oberelchingen) in der Marienkapelle der dortigen benediktinischen Stiftskirche steht¹²⁵³. Die Einbindung der Bruderschaft 1688 in die Erzbruderschaft der Serviten von den Sieben Schmerzen Mariens unter dem Schwarzen Skapulier wirkte sich fördernd auf die Wallfahrt aus, indem sich für die Gläubigen nunmehr die Möglichkeit bot, Ablässe erlangen zu können¹²⁵⁴. Das Gnadenbild ist eine bekleidete Marienstatue, in deren Brust sieben Schwerter stecken, wovon ein Schwert mit leicht gewellter Klinge von unten in die Brust stösst. 1733 wurde das leicht gewellte Schwert durch eines mit gerader Klinge ersetzt¹²⁵⁵. Das Einzugsgebiet der Wallfahrt umfasste im 18. Jh. in erster Linie das heutige Baden-Württemberg und Bayerisch-Schwaben, daneben auch die Schweiz (besonders Appenzell)¹²⁵⁶. Das Benediktinerkloster Elchingen war von Anfang an den Aposteln Petrus und Paulus (und wohl auch der Gottesmutter) geweiht. Hieraus erklärt sich die Darstellung der beiden Apostel auf der Rückseite der Medaille leicht¹²⁵⁷. Ebenfalls von den Benediktinern betreut ist die Wallfahrt zu Unserer Lieben Frau nach Ettal. Diese Wallfahrt existierte seit der zweiten Hälfte des 15. Jh. und erlebte ihren Höhepunkt im zweiten Drittel des 18. Jh. Im Fundgut von Rheinau ist sie mit zwei Exemplaren (Kat. 1124 und 1130) belegt, wovon eine Medaille für die Mehrortewallfahrt Wies-Ettal hergestellt wurde. Der Besuch von mehreren Wallfahrtsorten, die räumlich nah oder kultisch verwandt waren, war ein Element barocker Frömmigkeit. Dies spiegelt sich in Medaillen wider, auf denen sich die Abbildungen von Gnadenbildern von zwei verschiedenen Wallfahrtsorten finden. Die Wallfahrt zum Gegeisselten Heiland in Wies ist im Fundgut nur auf der genannten Medaille belegt. Aufgrund der Gnaden- und Bruderschaftsbücher umfasste ihr Einzugsgebiet zwischen

1744 und 1844 in erster Linie Oberbayern, sodann Bayerisch-Schwaben, Oberpfalz und Franken sowie – in noch geringerem Umfang – Südtirol, die Schweiz, Böhmen und Mähren, Ober- und Niederösterreich¹²⁵⁸. Die Wallfahrt zum Wunderbarlichen Gut (Hostienmirakel) in der Heiligkreuzkirche des Augustiner-Chorherrenstifts in Augsburg ist im Fundgut ebenfalls mit nur einer Medaille belegt (Kat. 1122). Zeitweilig gehörte die Wallfahrt zu den am meisten begangenen im Bistum Augsburg und hat sich trotz Aufhebung des Stifts während der Säkularisation (1802) bis heute gehalten¹²⁵⁹.

Der italienische Raum. Das Fundgut weist mit nur drei Medaillen (Kat. 1134–1136) verhältnismässig wenige Belege für italienische Wallfahrten auf. Immerhin treten mit Loreto und Rom die beiden wichtigsten italienischen Pilgerziele der katholischen Schweiz auf, wobei die Wallfahrt zur Santa Casa in Loreto nur auf einer Mehrortewallfahrtsmedaille belegt ist; die andere Seite zeigt das Kruzifix von Numana-Sirolo. Die Aussicht auf Erlangung eines vollkommenen Ablasses (Jubiläumsablass) führte jeweils besonders viele Pilger in einem Jubeljahr nach Rom. Wenig überraschend ist vor diesem Hintergrund das Vorhandensein zweier römischer Wallfahrtsmedaillen, die anlässlich eines Heiligen Jahres hergestellt worden sind.

Die übrigen Wallfahrtsziele. Alle übrigen Wallfahrtsziele sind nur in Einzelstücken belegt. Verhältnismässig nahe zum Fundort liegen Reute (Lkr. Emmendingen, D) und Todtmoos (Lkr. Waldshut, D), in grösserer bzw. grosser Entfernung Köln, Benöite-Vaux (F) und Montserrat (E). Die beiden heute in der Slowakei liegenden Wallfahrtsorte Schossberg (Saštín-Stráže) und Marienthal (Marianka) bei Pressburg sind möglicherweise durch eine Mehrortewallfahrtsmedaille belegt (Kat. 1142).

Von den 19 hier lokalisierbaren Wallfahrtsorten wurden im Barock gut 57% von den Benediktinern betreut (Einsiedeln, Rheinau, Wessobrunn, Ettal, Elchingen, Todtmoos, Mariazell, Montserrat)¹²⁶⁰. Die übrigen Gnadenorte standen unter der geistlichen Pflege der Augustiner-Chorherren (Augsburg-Heiligkreuz), Franziskanerinnen (Reute), Prämonstratenser (Wiesheiland), Jesuiten (Loreto) und Pauliner (Schossberg, Marienthal).

Auch wenn sich Unterschiede bei der Fundüberlieferung, der Fundstellenart und der Häufigkeit der in den Komplexen repräsentierten Gnadenstätten ergeben, zeigt der Vergleich der Rheinauer Funde mit den Funden der Innerschweiz dennoch eine verhältnismässig hohe Übereinstimmung bei den im Fundgut repräsentierten Frömmigkeitsräumen. Die grosse Verehrung der Muttergottes von Einsiedeln war zweifellos auch in Rheinau ausgeprägt und hat sich deshalb entsprechend deutlich im Fundgut niedergeschlagen. Da Rheinau Durchgangsstation für eine Vielzahl von Reisenden, Pilgern oder Händlern war, dürften sich im Komplex auch Objekte befinden, die von ortsfremden Besuchern und Durchreisenden mitgebracht wurden und in Rheinau verloren gingen. Ein Vergleich mit den in Altenburg gemachten Prospektionsfunden zeigt ein ähnliches Bild wie in Rheinau. Auch hier dominieren die Einsiedler Wallfahrtsmedaillen; daneben fanden sich etwa Medaillen der Gnadenorte Weingarten und Todtmoos¹²⁶¹.

Bruderschafts- und Ordensmedaillen

Im Fundgut fanden sich nur wenige Medaillen, die nachweislich im Rahmen einer Bruderschaft benutzt worden sind.

Sieht man von den fünf Medaillen von Wessobrunn ab, die möglicherweise Abzeichen der dortigen Bruderschaft waren, sind dies die Medaillen der Einsiedler Bruderschaft von der «Todesangst Christi und des hl. Johannes von Nepomuk» (Kat. 1120), die im Jahr 1736 gegründet wurde, der St. Josephsbruderschaft in Grüssau (Kat. 1146) und der in Verviers bestehenden Bruderschaft der «Notre-Dame de la Miséricorde» (Kat. 1145)¹²⁶². Keinem bestimmten Ort zuweisbar sind die Medaillen einer Michaelsbruderschaft (Kat. 1149), einer Bruderschaft des Heiligsten Altarsakraments (Kat. 1147) sowie eine Medaille, die eventuell zu der von den Serviten ins Leben gerufenen «Bruderschaft von den Sieben Schmerzen Mariens» gehört (Kat. 1148). Die sichere Identifikation von Bruderschaftsmedaillen ist schwierig, da auch Heiligenmedaillen als Bruderschaftsmedaillen verwendet werden konnten und eine klare Trennung zwischen Wallfahrts- und Bruderschaftsmedaillen (z.B. bei den Medaillen von Wessobrunn) nicht immer möglich ist¹²⁶³. Unter Umständen finden sich deshalb weitere Medaillen im Fundkomplex, die einst im Rahmen einer Bruderschaft verwendet wurden.

Eine Medaille, die im Zusammenhang mit dem Orden der Mercedarier steht, zeigt die Gottesmutter auf der Vorderseite und auf der Rückseite den hl. Petrus Nolascus, den Gründer und ersten General des Ordens (Kat. 1150).

Heiligenmedaillen

Im Barock erfreuten sich Medaillen, die in sich die Verehrung Christi und der Gottesmutter vereinigten, grosser Beliebtheit und waren entsprechend weitverbreitet. Sie sind teils mit Titeln versehen (Salvator Mundi, Sole Clarior, Ecce Homo usw. für Christus; Mater Salvatoris, Pulchra ut luna usw. für Maria); die meisten besitzen aber keine nähere Bezeichnung.

Im Rheinauer Fundgut nehmen solche Medaillen unter jenen mit Darstellungen von Christus, Maria oder Heiligen einen Anteil von 23% aller Stücke ein. Auf Medaillen mit rein christologischen Themen wird die Passion Christi (Kreuzigung, Kreuztragung, Geisselsäule) in den Vordergrund gestellt.

Neben Marienmedaillen (darunter zwei sogenannte Wunderbare oder Wundertätige Medaillen) finden sich mehrere Fundstücke mit Ordensheiligen, vornehmlich der Jesuiten (Ignatius von Loyola, Franz Xaver, Aloisius von Gonzaga, Stanislaus Kostka) und Franziskaner einschliesslich der franziskanischen Ordenszweige (Franz von Assisi, Antonius von Padua, Franz von Solano, Jacobus de Marchia, Petrus von Alcantara), sodann Zisterzienser (Bernhard von Clairvaux) und Dominikanerinnen (Margaretha von Ungarn). Im Fundgut sind im Weiteren vereinzelt Medaillen vorhanden, auf denen sich Darstellungen von im gleichen Jahr heiliggesprochenen Personen finden, so etwa Theresia von Avila, Ignatius von Loyola, Franz Xaver (1622) oder Felix von Cantalice, Katharina von Bologna, Andreas Avellinus, Pius V. (1712; Kat. 1185 und 1186)¹²⁶⁴. Der mit Abstand grösste typologische Komplex bilden die Benediktuspfeffnige und -medaillen mit 48% aller Funde in dieser Gruppe.

Die überwiegende Mehrheit aller in Rheinau gefundenen Benediktuspfeffnige zeigt auf der Vorderseite den heiligen Benedikt mit Kreuzstab und Schlangenbecher und auf der Rückseite den Benediktusschild mit dem abgekürzten Benediktussegens. Es handelt sich hierbei um einen lateinischen Doppelspruch, der auf den Medaillen mit den Initialen der beiden Segensverse erscheint.¹²⁶⁵ Auf den Medaillen wird der Segen mit dem Namen Jesu (IHS) eingeleitet; dies ist aber

kein notwendiger Bestandteil des Segens. Daneben finden sich im Fundgut auch Stücke, die neben dem Benediktussegens den Zachariassegens aufweisen. Der Zachariassegens ist ein Pestgebet, das auf den Medaillen mit Kreuzen und Buchstaben abgekürzt wird, wobei jedes der Zeichen für einzelne Psalmzitate und Bittgebete steht¹²⁶⁶.

Die Medaillen des hl. Benedikt sind amulettwertige Objekte, mit deren Hilfe das Böse abgewehrt werden soll. Sie sollten Schutz vor bösem Zauber wider Mensch und Tier bieten, aber auch vor Ackerschäden durch Ungeziefer oder vor Blitz und Hagel schirmen¹²⁶⁷. Im Weiteren sollten sie gegen Gift, Steinleiden, Fallsucht und anderes mehr helfen¹²⁶⁸. Das Vertrauen in die Wirksamkeit dieser Medaillen war gross, die Nachfrage danach entsprechend enorm. Aus den Rheinauer Klosterrechnungen der Jahre 1735–1744 geht hervor, dass die Abtei solche Medaillen gleich pfundweise eingekauft hat, wohl um sie an die Gläubigen abzugeben oder zu verkaufen¹²⁶⁹. Ein Blick über die Grenze zeigt, dass sich diese Objekte auch im südwestdeutschen Raum einer hohen Popularität erfreuten. Demgemäss stellen sie in diesem Raum auch die grösste Gruppe der religiösen Anhänger aus archäologischen Zusammenhängen dar¹²⁷⁰.

5.1.4 Kreuzanhänger

Die verschiedenen Arten von Kreuzanhängern einschliesslich der Fragmente solcher Anhänger machen fast ein Viertel (23,5%) aller religiösen Prospektionsfunde aus. Hierbei teilen sie sich etwa hälftig in Kreuze mit und ohne eigenständigen Kult. Zur ersten Gruppe gehören die Ulrichskreuze (Kat. 1248 und 1249), Valentinskreuze (Kat. 1250–1252), Caravackreuze (Kat. 1253–1258), Vitam-Praesta-Kreuze (Kat. 1259–1264 und vermutlich Kat. 1265), Missionskreuze (Kat. 1266–1268) und ein eventuell als Theresienkreuz (Kat. 1286) zu identifizierendes Exemplar. Daneben findet sich das Fragment eines Gottes-Namen-Kreuzes (Kat. 1269), bei dem es sich um ein Amulettkreuz handelt, das vor der Pest und vielerlei anderen Gefahren schützen sollte¹²⁷¹. Wie andere Amulette oder amulettwertige Objekte wurden solche Kreuze offenbar als magische Schutzmittel zum Teil vergraben, vermauert oder in einen Brunnen geworfen, Letzteres vermutlich in der Absicht, das Wasser gegen Vergiftung zu schützen¹²⁷².

Die zweite Gruppe besteht aus Kreuzanhängern, die ohne spezifischen Kultzusammenhang sind (Kat. 1270–1285, 1293–1298). Sie vereinen in sich aber das Bekenntnis zu Christus und zum christlichen Glauben. Daneben findet sich im Fundgut eine Reihe von halbplastischen, beschädigten Christusfiguren (Kat. 1287–1292), die einst Teil eines Kreuzanhängers waren.

5.1.5 Übrige Fundobjekte

Im Fundmaterial von Rheinau finden sich auch plastische Anhänger und das Fragment eines Apostellöffels. Bei den Anhängern handelt es sich um Darstellungen der Mondsichelmadonna (Kat. 1182) und des hl. Antonius von Padua (Kat. 1190). Vom Apostellöffel (Kat. 1299) haben sich nur die Figur (Maria) und ein Teil des Stiels erhalten. Apostellöffel sind Taufflöfel, die in der Regel am oberen Stielende eine Apostelfigur aufweisen; sie dienten als Taufgeschenk. Entsprechende Sätze wurden jeweils mit einem 13. Löffel erweitert, auf dem Christus oder Maria dargestellt war.

Gusszapfen, Gusstropfen, andere Gussreste und Schlacken – streuen über weite Teile der Halbinsel mit Ausnahme des Areals Nägelishalden, wo bislang jegliche Hinweise auf Metallverarbeitung fehlen.

Eine auffällige Konzentration von Produktionsresten findet sich am südlichen Ende der Parzelle 923 im zentralen Bereich der Au (23 Buntmetall- und 3 Bleiobjekte¹⁴⁶⁰; vgl. Abb. 246). In den unmittelbar angrenzenden Bereichen der Parzelle 1055 sind noch drei weitere Produktionsreste nachgewiesen¹⁴⁶¹. Die Unsicherheit bezüglich der Zusammenge-

hörigkeit der Funde und ihrer zeitlichen Einordnung sowie die Frage, ob es sich um Funde aus einer Werkstatt handelt oder ob hier Abfall in einer Grube entsorgt wurde, kann ohne umfangreichere Grabungen nicht beantwortet werden. Bei den Sondierungen im Jahr 2007 in unmittelbarer Nähe der Fundkonzentration fanden sich indessen – abgesehen von einigen wenigen eisenhaltigen Schlacken – keine Hinweise auf Metallverarbeitung.

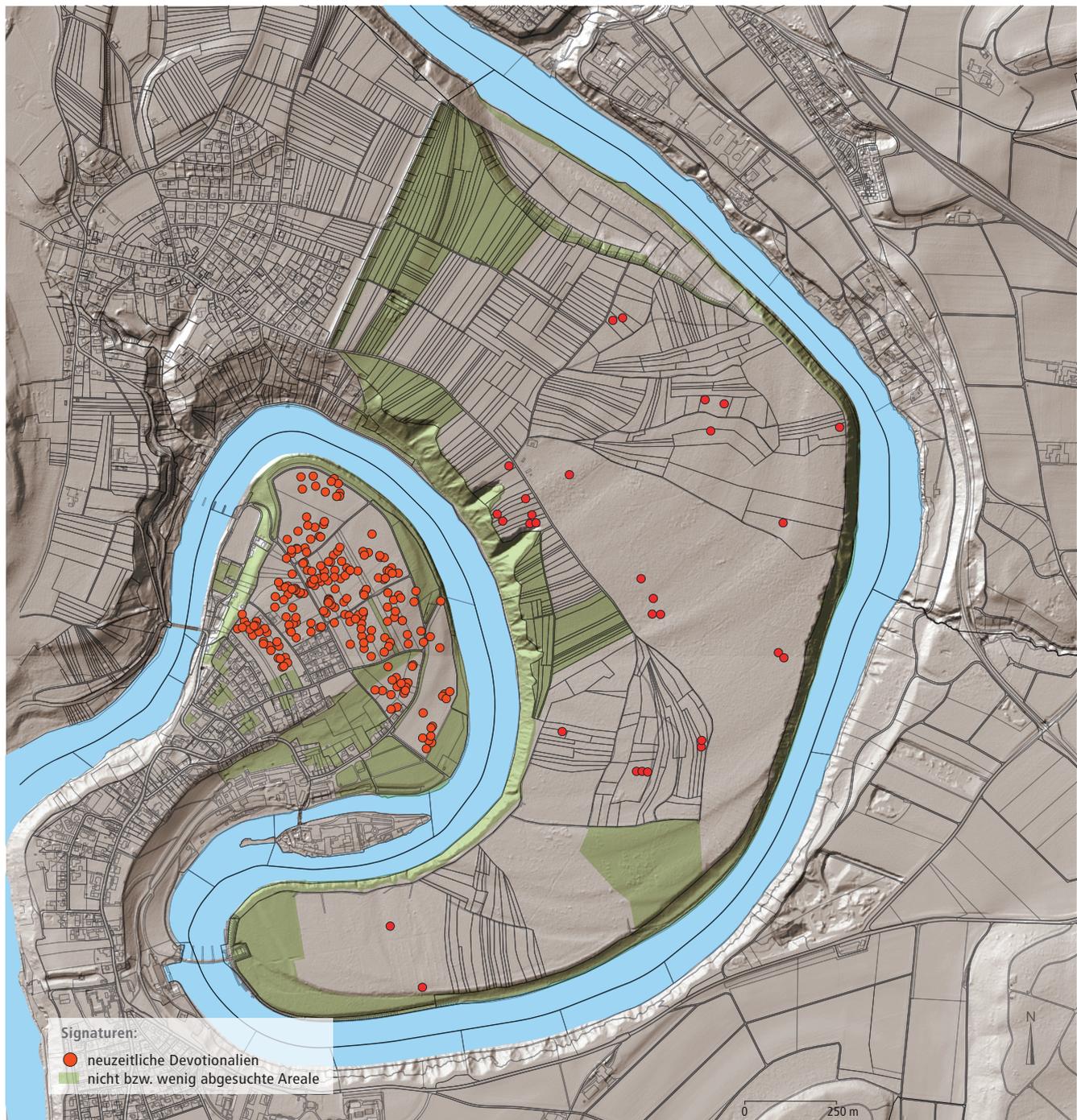


Abb. 245. Rheinau/Altenburg. Halbinseln Au und Schwaben. Kartierung der neuzzeitlichen Devotionalien.

- 1188 Beispielsweise Cham-Hagendorn ZG, Fund 2003 (ADA ZG FN 1508-332.1): Stück der dritten Phase (freundliche Mitteilung Stephen Doswald); Boudry-Les Bouchilles NE (OPAN – Laténum, FN BY-BU 8820): Stück der zweiten Phase (Datenbank IFS, Bern).
- 1189 Zu diesen Plomben und ihrer Entwicklung zusammenfassend Mitchiner 1991, 960f.
- 1190 Zäch 2001, 124, SFI 3203-21:1, Taf. 12.
- 1191 Bis September 2014 Bern, jetzt Brugg; u.a. Informationen in der Akte GD_GS_SBB02_026. Wir danken Samantha Pellegrini (SBB Historic) für die Hilfe bei den Recherchen und die freundliche Unterstützung.
- 1192 Vgl. Anm. 1217.
- 1193 FmZH, LNr. 6521 (Zürich-Wiedikon, Döltzchi; 2013.90), SFI 261-267: Romanshorn, im Zentrum NOB (Nordost-Bahn), auf dem Anhang: «23».
- 1194 Vgl. dazu Ackermann/Zäch 2016, 70f., 77f.
- 1195 Vgl. z.B. Zug, Fischmarkt 5: Doswald/Della Casa 1994, 174, Taf. 21, SFI 1711-43.1:14.
- 1196 Vgl. z.B. St. Gallen, Kugelgasse 19: Zäch 2001, 86, SFI 3203-20:44: Hausmarke als Monogramm; FmZH, LNr. 5517 (Zürich, Franziskanerkloster; 2008.090): Firmenzeichen in Kartusche. Vgl. dazu M. Hilfiker, Chur im 17. und 18. Jahrhundert: Gesellschaft, Wirtschaft, Politik. In: Churer Stadtgeschichte II: Von der Mitte des 17. Jahrhunderts bis zur Gegenwart (Chur 1993) 14–66, bes. 33f.
- 1198 Eine Ausnahme bildet die Firma Massner in Chur, eines der bedeutendsten Handels- und Transportunternehmen des 18. Jh.: M. Hilfiker, Thomas Massner, 1663–1712. Dissertation Universität Zürich 1977 (Zürich 1978).
- 1199 Boschetti-Maradi/Portmann/Frey-Kupper 2004, 360, 363, Kat. M 10. Dazu ein dort genannter Vergleichsfund aus Zug, Fischmarkt 5: Doswald/Della Casa 1994, 174, SFI 1711-43.1:14 (mit «A*»).
- 1200 Vgl. dazu Ackermann/Zäch 2016, 70, 78.
- 1201 Helmer/Martini 1998.
- 1202 Martini 1999.
- 1203 Helmer/Martini 1998; Martini 1999; E. Martini, Kriegsverlust: Färbermarken aus der Schwalm (Hessen). Numismatisches Nachrichtenblatt 51, 2002/11, 470f.
- 1204 Zäch 2014b, 118; Ackermann/Zäch 2016, 70, Abb. 2.
- 1205 Winterthur, Obergasse 7–13 (1990.017): Zäch/Warburton-Ackermann 1996, 235, Taf. 3, 114.
- 1206 Risch ZG, Pfarrkirche St. Verena: Doswald/Della Casa 1994, 79, SFI 1707-1.1:34, Taf. 6.
- 1207 St. Gallen, Kugelgasse 19: Zäch 2001, 86, SFI 3203-20:43 und 3203-20:44.
- 1208 Dorfplatz: Obrecht/Springer/Weber 2011, 102, 117, Kat. 241, Taf. 21 (im Kontext datiert vor 1713).
- 1209 Aus Willisau stammt ein Ensemble von dünnen Marken, bei denen es sich – aufgrund der Zeichnungen – um Färbermarken handeln könnte: Eggenberger et al. 2005, 398, Kat. 814 (fünf Exemplare des 17. Jh., im Kontext datiert vor 1704). Zu einem neuen Fund aus dem Kanton Zürich vgl. Ackermann/Zäch 2016, 78.
- 1210 Duplessy 1989, 306f., Nr. 1633.
- 1211 C. Martin, M. Campagnolo, Catalogue des balances de changeurs, des dénéraux et des poids, 1: La France et l'Italie, Collections du Cabinet des médailles de Lausanne. Cahiers romands de numismatique 2 (Lausanne 1994) 97, Nr. 8, 102, Nr. 8, Taf. I, 3176 (Signatur ohne Bekrönung).
- 1212 Zur Entwicklung der Louis d'or-Typen unter Ludwig XV. und zu ihrer Bewertung zusammenfassend Ackermann 2007, 165, Abb. 14.
- 1213 Funde von abgelegenen Stellen vgl. Ackermann 2003, 178f., 215, Kat. 82; Ackermann 2007, 167. Funde aus der Schweiz zusammengestellt in: Ackermann 2003, Anm. 160; Ackermann 2007, 167; Boschetti-Maradi/Portmann/Frey-Kupper 2004, 358; zu einem später bekannt gewordenen Gewicht aus dem Kanton Glarus vgl. J. Diaz Taberero, R.C. Ackermann, M. Nick, Münzen und Münzfunde aus dem Land Glarus. Jahrbuch des Historischen Vereins Glarus 88, 2008, 9–109, bes. 44–46, Abb. 27.
- 1214 In Rheinau fehlen grössere archäologische Untersuchungen in der Siedlung; Ausnahme sind das Haus «zur Stube», Schulstrasse 6 und das Areal Heerenwis: Bader 1998, 201–220; Roth 2008. In bestehenden Häusern gibt es zudem nur wenig Bauuntersuchungen und -beobachtungen; vgl. die Liste der archäologischen Untersuchungen und Baubeobachtungen bei Roth 2008, 121–123.
- 1215 Zum Fehlen von Latrinen und zur Entsorgungsstrategie im nahen Umland von ländlichen Siedlungen vgl. Schreg 2009, 159.
- 1216 Mit Ausnahme der Stücke Kat. 1058 und 1064, die vom Isenbuck stammen, wo die Bahnlinie Winterthur–Schaffhausen in rund 250 m Entfernung verläuft.
- 1217 Vgl. Kap. IV/3.2.6 zur Führung der Bahnlinie.
- 1218 Vgl. Kap. IV/3.4 mit Anm. 1213.
- 1219 Vgl. dazu Kap. IV/5.2.
- 1220 Vgl. auch Kap. V/2.
- 1221 Ewald 1914, 214f.
- 1222 Ewald 1914, 106–111; H. Rindlisbacher, Die Stellen über Siegel und Besiegelung in spätmittelalterlichen Rechtsquellen. Schweizer Archiv für Heraldik 83, 1969, 27–44, bes. 40–42.
- 1223 J. Siebmacher, Johann Siebmachers Wappenbuch. Faksimile-Nachdruck der Ausgabe Nürnberg 1701/05 mit allen Erweiterungen bis zum Abschluss der Stammausgabe von 1772 (München 1975) III, Taf. 181, Taf. 189.
- 1224 Belege für Mitglieder der Familie Hoewdorff zwischen Basel und Winterthur: StABS, St. Urk. 1432 (1449): Bylgrin von Höwdorff sagt die Stadt Basel für alle seine gegen sie erhobenen und im Gericht gebrachten Zusprüche und Forderungen quitt und ledig; StAZH C IV 5.6.15 (1442): Bylgey von Hoewdorff zu Kyssenberg (Küssaberg, Lkr. Waldshut, D) als Vormund der Kinder des verstorbenen Martin von Landenberg erwähnt; Stadtarchiv Schaffhausen, A II.05.01.084/058 (1445): Zahlung an Heinrich von Höwdorff; StAZH C II 13, Nr. 491 (1447) und C II 13, Nr. 530 (1460) usw.: Heinrich von Höwdorff als Ratsherr in Winterthur belegt.
- 1225 StAZH A 97.2, Nr. 5 (1439): Öffnung der Rechte von Junker Hanns Swend dem Älteren im Hof Breity (Nürens Dorf, Weiler Breite) sowie des Grenzverlaufs.
- 1226 Wappenbuch des St. Galler Abts Ulrich Rösch (1463–1491), Stiftsbibliothek St. Gallen, Cod. Sang. 1084, S. 106: <http://www.e-codices.unifr.ch/de/list/one/csg/1084> (DOI: 10.5076/e-codices-csg-1084).
- 1227 Ebd., 156.
- 1228 Fassbinder 2003, 27, 391; St. Fassbinder, Religiöse Anhänger und Medaillen als Spiegel barocker Frömmigkeit. Beiträge zur Mittelalterarchäologie in Österreich 14, 1998, 131–138, bes. 131.
- 1229 Fassbinder 2003, 13.
- 1230 5. Ber. ZD 1966–1967 (1971) 97.
- 1231 Es handelt sich um die Fluren Au, Franzosenacker, Gugelhof, Isenbuck, Nägelishalden und Tobiaswisen. Die Prospektionsfunde des Jahres 2013 und später fanden sich im gleichen Bereich wie die hier vorgelegten, konnten aber im Rahmen dieser Arbeit nicht mehr berücksichtigt werden. Aus diesem Grund sind einzelne Ergebnisse der Auswertung als vorläufig anzusehen. Zu ausgewählten Devotionalien aus Prospektionen auf deutscher Seite vgl. P. Nagy, Archäologische Spuren alter Volksfrömmigkeit. Jestetter Dorfchronik 2009, 92–99.
- 1232 Eine umfassende Sichtung des publizierten und unpublizierten Materials war im Rahmen dieser Arbeit nicht möglich; die Angaben besitzen deshalb keinen Anspruch auf Vollständigkeit. Nachweise zur tabellarischen Zusammenstellung in Abb. 208: Ch. Hesse, Zeugnisse der Volksfrömmigkeit. Die ausgegrabenen «Religiosa» im Kloster St. Johann zu Münstair. In: Münstair, Kloster St. Johann 2: Münzen und Medaillen. Mit Beiträgen von J. Diaz Taberero und Ch. Hesse. Veröffentlichungen des Instituts für Denkmalpflege an der ETH Zürich 16.2 (Zürich 2004) 165–209; G. Keck, Ch. Hesse, Katalog der Funde. In: G. Descœudres et al., Sterben in Schwyz: Beharrung und Wandel im Totenbrauchtum einer ländlichen Siedlung vom Spätmittelalter bis in die Neuzeit. Geschichte – Archäologie – An-

- thropologie. SBKAM 20/21 (Basel 1995) 179–237, bes. 179–224; J. Diaz Taberero, St. Doswald. Unpublizierte Kurzaufnahme 2011/2012 der Devotionalienfunde (Kantonsarchäologie Luzern; IFS Bern); M. Kälin-Gisler, Zu den Rosenkränzen und übrigen Religiosa. In: P. Eggenberger, Th. Glauser, T. Hofmann, Mittelalterliche Kirchen und die Entstehung der Pfarreien im Kanton Zug. Mit Beiträgen von A. Cueni et al. Kunstgeschichte und Archäologie im Kanton Zug 5 (Zug 2008) 279–286, bes. 281; Ch. Hesse, Devotionalien. In: Sennhauser 2008, 206–227. Eine Auflistung von veröffentlichten Schweizer Devotionalienfunden (bis Publikationsjahr 1995) findet sich bei Fassbinder 2003, 69–72.
- 1233 Cham-Hof (26 Stück: ADA ZG Ereignis 1907, unpublizierter Fund; Stand 2016); Court BE, Glasmachersiedlung Pâturage de l'Envers (20 Stück): St. Doswald, Devotionalien und Amulett. In: Ch. Gerber et al., Court, Pâturage de l'Envers. Une verrerie forestière jurassienne du début du 18^e siècle 4: Le mobilier en verre, métal, pierre et autres matériaux. Avec des contributions de S. Brechbühl Trijasse et al. (Bern 2015) 217–229 (Kommentar), 365–368 (Katalog).
- 1234 Vgl. hierzu Fassbinder 2003, 110, 120.
- 1235 Zum Abfallbegriff und -verhalten vgl. Kap. V/1–2.
- 1236 Es sind dies kleine Nachbildungen von Gegenständen, die an die Passion Christi erinnern. Neben den Foltergeräten (Dornenkrone, Peitschen, Geisselsäule, Nägel usw.) finden sich etwa die Werkzeuge, mit denen das Kreuz gefertigt wurde (Säge, Hammer usw.). Weitere Gegenstände weisen auf das Passionsgeschehen hin (Geldsack, Hahn, Fackel, drei Würfel usw.).
- 1237 Fassbinder 2003, 108.
- 1238 Abgesehen von Kreuzanhängern und Medaillen scheinen sich keine weiteren Teile von Rosenkränzen erhalten zu haben.
- 1239 Zur diesbezüglichen Schwierigkeit etwa bei Medaillen, die zu Ehren des hl. Antonius von Padua hergestellt wurden, vgl. Fassbinder 2003, 311; zu den Wallfahrtsandenken im Allgemeinen: ebd., 48f.
- 1240 Fassbinder 2003, 260f.
- 1241 Fassbinder 2003, 202.
- 1242 Fassbinder 2003, 149.
- 1243 W.-K. Jaggi, Beobachtungen zum Thema «Wallfahrtspfennige in der Schweiz». SNR 62, 1983, 99–103, bes. 101f., Taf. 16,8.
- 1244 KAE, Rheinau R 182.1 und R 182.2, 327. Der Verfasser verdankt den Hinweis auf den Tagebucheintrag und dessen Transkription Waltraud Hörsch.
- 1245 Eine Rheinauer Medaille mit den Heiligen Fintan und Basilius wurde 1971/1972 im Steinkistengrab eines Kaplans in der Stadtkirche St. Johann in Rapperswil SG gefunden: Zäch 2001, 227, Fundstelle 110, SFI 3336-1.4:3. Weitere Exemplare finden sich in der Sammlung des Klosters Einsiedeln (R. Henggeler, Die schweizerischen Weihmünzen [Fortsetzung] II: Weihmünzen auf Heilige. SNR 28, 1941, 35–68, bes. 35), in der Sammlung des Schweizerischen Nationalmuseums sowie in Rheinau selbst. Eine der höchst seltenen Medaillen mit den Heiligen Deodatus und Theodora gehörte zum Bestand der Sammlung Pachinger und kam später in die Sammlung Peus (Peus 1982, 155, Nr. 2636).
- 1246 Divo/Tobler 1974, 58–60, Nr. 458–461.
- 1247 Hohenbaum 1778, 182.
- 1248 Leudemann 1992, 555.
- 1249 Fassbinder 2003, 194.
- 1250 Leudemann 1992, 556.
- 1251 Fassbinder 2003, 195; Leudemann 1992, 556.
- 1252 Fassbinder 2003, 195; Leudemann 1992, 556.
- 1253 Drašček 1992, 660.
- 1254 Drašček 1992, 660.
- 1255 Fassbinder 2003, 150.
- 1256 Drašček 1992, 661.
- 1257 Kat. 1123. Drašček 1992, 660.
- 1258 Fassbinder 2003, 198.
- 1259 S. Hansen (Hrsg.), Die deutschen Wallfahrtsorte. Ein Kunst- und Kulturführer zu über 1000 Gnadenstätten (Augsburg 1990) 53.
- 1260 Eingerechnet sind die beiden unsicher bestimmten Wallfahrtsorte Schossberg und Marienthal. Ohne deren Berücksichtigung beträgt der Anteil der von den Benediktinern betreuten Wallfahrten fast 67%.
- 1261 Weitere Fundstücke waren beispielsweise die Medaille einer Michaelsbruderschaft, Christus-Marien-Medaillen, Heiligenmedaillen, Kreuzanhänger und Rosenkranzfragmente.
- 1262 Die Medaillen aus Verviers werden auch als Wallfahrtsmedaillen Verwendung gefunden haben.
- 1263 Zu den sich ergebenden Schwierigkeiten bei der Identifikation und Zuweisung solcher Medaillen vgl. Fassbinder 2003, 42–44.
- 1264 Weitere Medaillen, bei denen es sich um Kanonisationsmedaillen handeln könnte, sind Kat. 1192, 1197 und 1198.
- 1265 1. Vers: «V(ade) R(etro) S(atana) – N(umquam) S(uade) M(ihi) V(ana) – S(unt) M(ala) Q(uae) L(ibas) – I(pse) V(enera) B(ibas).» 2. Vers: «C(rux) S(acra) S(it) M(ihi) L(ux) – N(on) D(raco) S(it) M(ihi) D(ux).» Frei übersetzt lautet der Segen: 1. «Weiche Satan, weit von hier! Niemals rate Eitles mir! Willst ja doch nur Böses bringen: Magst die Gifte selbst verschlingen.» 2. «Es sei das heilig' Kreuz mein Licht. Der Drache sei mein Führer nicht.» F. Busam, Die St. Benediktusmedaille. Studien und Mitteilungen aus dem Benediktiner- und dem Zisterzienser-Orden 24, 1903, 82–92, 321–339, bes. 326; G.M. Lechner, Der heilige Benedikt und die Volkskunde. In: Johannes Neuhardt (Hrsg.), 1500 Jahre St. Benedikt, Patron Europas (Graz/Wien/Köln 1980) 46–53, bes. 49.
- 1266 Zur Erklärung der Buchstaben und des Segens vgl. u.a. L. Gombert, Der Zachariasseggen gegen die Pest. Hessische Blätter für Volkskunde 17, 1918, 37–52; Fassbinder 2003, 399–402.
- 1267 H.O. Münsterer, Die süddeutschen Segens- und Heiligenkreuze. Bayerisches Jahrbuch für Volkskunde 1954, 90–122, bes. 96.
- 1268 Fassbinder 2003, 237.
- 1269 KAE, Rheinau R 159. Der Verfasser verdankt den Hinweis auf die Quelle und deren Transkription Waltraud Hörsch.
- 1270 Fassbinder 2003, 243.
- 1271 Zu diesen Kreuzen: Münsterer 1983, 46–51.
- 1272 Münsterer 1983, 51.
- 1273 Waldburger 1900, 216–224.
- 1274 B. Giger, Gerichtsherren, Gerichtsherrschaften, Gerichtsherrenstand im Thurgau vom Ausgang des Spätmittelalters bis in die frühe Neuzeit. Thurgauer Beiträge zur Geschichte 130, 1993.
- 1275 Aregger 2006, 190–207.
- 1276 Vock 1950; Aregger 2006.
- 1277 Reinhardt 1986.
- 1278 Auszählungen aufgrund von Henggeler 1931 und der Konventkataloge in KAE, P2.45/201.1–24.
- 1279 H.G. Butz, Die Benediktinerabtei Rheinau im Zeitalter der Gegenreformation (1531–1607). (Wohlen 1954) 129–143.
- 1280 Gleich wie St. Gallen: J. Salzgeber, Die Klöster Einsiedeln und St. Gallen im Barockzeitalter (Münster in Westfalen 1967) 68–72. In St. Gallen hielt sich der ausländische Anteil auch im 18. Jh. konstant bei etwa einem Drittel.
- 1281 PfarRheinau, C.I.310, fol. 11v.
- 1282 KAE, Rheinau R 189.2, Diarium P. Petrus Schedler, 16. und 21.5.1760. Im «Caeremoniale Rhenoviense» von 1761 wird der Umgang erstmals genannt (KAE, Rheinau R 505, 27–29). Dazu auch Keller 2014, 123.
- 1283 Wainwright 1974.
- 1284 Koch wurde 1607 Abt, dankte 1613 zugunsten eines eremitischen Lebens ab: vgl. J. Steinmann, P. Stotz, Rheinau. In: Helvetia Sacra III/1.2 (Bern 1986) 1154f.
- 1285 PfarRheinau, C.I.310: 1604 begonnen, Nachträge v.a. 1611/1612. Das Caeremoniale auch in KAE, Rheinau R 334; KBE, Codex 757(821), Processionale pro Choro Rhenoviae. Dazu O. Lang, Katalog der Handschriften in der Stiftsbibliothek Einsiedeln, 2. Teil (Basel 2009) 328f.; E. Wymann, Die Fronleichnamprozession im alten Rheinau. Schweizerische Rundschau 4, 1904/5 (Separatdruck).
- 1286 Scholastica, Gertrud, Catharina, Martha, Ottilia, Elisabeth, Dorothea, Verena, Ursula, Apollonia, Agnes, Agatha, Cäcilia, Margaritha, Catharina, Barbara.

2 LITERATURVERZEICHNIS

- ABELS 1972 – B.-U. Abels, Die Randleistenbeile in Baden-Württemberg, dem Elsass, der Franche-Comté und der Schweiz. PBF IX,4 (München 1972).
- ABERT 1971 – H. Abert, Altenburg 871–1971. Beiträge zur Ortsgeschichte (Altenburg 1971).
- ACHERMANN 1979 – H. Achermann, Die Katakombenheiligen und ihre Translationen in der schweizerischen Quart des Bistums Konstanz (Stans 1979).
- ACKERMANN 2003 – R.C. Ackermann, Münzen und numismatische Objekte. In: B. Furrer (Hrsg.), Kulturaustausch im ländlichen Hausbau: Inneralpin – transalpin. Berichte über die Tagung der Regionalgruppe Alpen in Schwyz 2002 (Petersberg 2003) 178–180, 215, 231.
- ACKERMANN 2007 – R.C. Ackermann, Ein Münzgewicht aus der Baumkathedrale Schöllsliwald des Stifts Beromünster, Gemeinde Gunzwil. Jahrbuch der Historischen Gesellschaft Luzern 25, 2007, 164–167.
- ACKERMANN/MARTI 2005 – R.C. Ackermann, R. Marti, Eine Börse aus Aesch BL um 1500. SNR 84, 2005, 169–180.
- ACKERMANN/ZÄCH 2016 – R.C. Ackermann, B. Zäch, Plomben, Marken und Zeichen. Forschungsberichte zur Schweizer Numismatik IV. SM 66, 2016, 67–79.
- ALBERTIN et al. 1997 – P. Albertin et al., Die Klosterkirche Rheinau I – Der Bau und seine Restaurierung. Zürcher Denkmalpflege. Monographien Denkmalpflege 2 (Zürich/Egg 1997).
- ALBERTZ 1991 – J. Albertz, Grundlagen der Interpretation von Luft- und Satellitenbildern. Eine Einführung in die Fernerkundung (Darmstadt 1991).
- ALTORFER/AFFOLTER 2011 – K. Altorfer, J. Affolter, Schaffhauser Silex-Vorkommen und Nutzung: wirtschaftsarchäologische Untersuchungen an den Silices der jungneolithischen Stationen Büthenhardt-Zelg, Schaffhausen (Herblingen)-Grüthalde und Lohn-Setzi. Beiträge zur Schaffhauser Archäologie 5 (Schaffhausen 2011).
- AREGGER 2002 – St. Aregger, Bürgerschaft gegen klösterliche Obrigkeit. Eine Fallstudie zu den Rheinauer Unruhen in der ersten Hälfte des 18. Jahrhunderts (unpubl. Lizentiatsarbeit, Universität Zürich 2002).
- AREGGER 2006 – St. Aregger, Städtchen, Kloster und Eidgenossen im 18. Jahrhundert. Das Leben in Rheinau unter dem Krummstab. Zürcher Taschenbuch 127, 2006, 175–207.
- AUF DER MAUR/DIAZ TABERNEIRO/MEIER MOHAMED 2013 – Ch. Auf der Maur, J. Diaz Tabernero, G. Meier Mohamed, Archäologische Spuren einer Kulturlandschaft. Zur Nutzung und Begehung des Urserntals bei Hospental seit dem Mittelalter. In: Spuren einer Kulturlandschaft – Archäologische Untersuchungen bei Hospental 2007 und 2010. Historischer Verein Uri, Historisches Neujahrsblatt N.F. 68, Reihe 1, Heft 103, 2013, 125–197.
- BAART 1977 – J. Baart (Hrsg.), Opravingen in Amsterdam. 20 jaar stadskernonderzoek (Amsterdam 1977).
- BÄDER 1998 – Ch. Bader, Das Haus «Zur Stube» in Rheinau. Mit Beiträgen zur Geschichte (U. Fortuna) und zu den Münzen (B. Zäch). AIZ 1995–1996, Ber.KA Zürich 14 (Zürich/Egg 1998) 201–224.
- BALMER 2009 – M. Balmer, Zürich in der Spätlatène- und frühen Kaiserzeit. Vom keltischen Oppidum zum römischen Vicus Turicum. Monogr. KA Zürich 39 (Zürich/Egg 2009).
- BALTENSPERGER 2012 – E. Baltensperger, Der Schweizer Franken – Eine Erfolgsgeschichte. Die Währung der Schweiz im 19. und 20. Jahrhundert (Zürich 2012).
- BÄNTELI et al. 2006 – K. Bänтели et al., Das Bürgerasyl in Stein am Rhein – Geschichte eines mittelalterlichen Spitals. Schaffhauser Archäologie 7 (Schaffhausen 2006).
- BÄNTELI/HÖNEISEN/ZUBLER 2000 – K. Bänтели, M. Höneisen, K. Zubler, Berslingen – ein verschwundenes Dorf bei Schaffhausen. Mittelalterliche Besiedlung und Eisenverhüttung im Durachtal. Schaffhauser Archäologie 3 (Schaffhausen 2000).
- BÄR 1878 – F.J. Bär, Chronik über Strassenbau und Strassenverkehr in dem Grossherzogthum Baden mit Benutzung amtl. Quellen bearbeitet (Berlin 1878).
- BARNARD 1917 – F. Pierrepoint Barnard, The Casting-Counter and the Counting-Board: A Chapter in the History of Numismatics and Early Arithmetic (Oxford 1917, Nachdruck: Castle Cary 1981).
- BARTELS 1999 – M. Bartels, Steden in Scherven, Bde.1 und 2. Vondsten uit beerputten in Deventer, Dordrecht, Nijmegen en Tiel (1250–1900). (Amersfoort 1999).
- BATAILLE/GUILLAUMET 2006 – G. Bataille, J.-P. Guillaumet (Hrsg.), Les dépôts métalliques au second âge du Fer en Europe tempérée. Actes de la table ronde de Bibracte, 13–14 octobre 2004. Collection Bibracte 11 (Glux-en-Glenne 2006).
- BAUER et al. 1992 – I. Bauer et al., Bronzezeitliche Landsiedlungen und Gräber. Ber.ZD Arch. Monogr. 11 (Egg 1992).
- BAUMGÄRTEL 1997 – O.A. Baumgärtel, Zu den Nürnberger Zapfhähnen und ihren Meistermarken. In: Drack 1997, 97–120.
- BAUMGÄRTEL 2002 – O. Baumgärtel, Wie erkennt man Nürnberger Messinggerät? Grundlagen für die Lokalisierung und Datierung. Anzeiger des Germanischen Nationalmuseums 2002, 177–188: http://www.rotschmiede.de/wp-content/uploads/2015/05/Baumgaertel_Wie-erkennt-man-Nuernberger-Messinggeraet.pdf (verifiziert 3.5.2018).
- BAYERISCHE GESELLSCHAFT FÜR UNTERWASSERARCHÄOLOGIE 2011 – Bayerische Gesellschaft für Unterwasserarchäologie (Hrsg.), Archäologie der Brücken. Vorgeschichte, Antike, Mittelalter, Neuzeit (Regensburg 2011).
- BECK 1980 – A. Beck, Beiträge zur frühen und älteren Urnenfelderkultur im nordwestlichen Alpenvorland. PBF XX,2 (München 1980).
- BECKER 1996 – H. Becker (Hrsg.), Archäologische Prospektion. Luftbildarchäologie und Geophysik. Arbeitshefte des bayerischen Landesamtes für Denkmalpflege 59 (München 1996).
- BEIERLEIN 1857 – J.P. Beierlein, Münzen bayerischer Klöster, Wallfahrts-Orte und anderer geistlicher Institute. Oberbayerisches Archiv für vaterländische Geschichte 17, 1857, 39–100.
- BEISL 2006 – U. Beisl, Absolute spectroradiometric calibration of the ADS40 sensor. International Archives of Photogrammetry, Remote Sensing and Spatial Information Sciences 36, 2006, 175–179.
- BEITL 1974 – K. Beitel, Liebesgaben. Zeugnisse alter Brauchkunst (Salzburg 1974).
- BERGANTINI 2010 – C. Bergantini, Der Münzansammlungsfund von Stein AR, Au 166. SNR 89, 2010, 195–262.
- BERTHON 2013 – A. Berthon (Hrsg.), Aspects de la culture matérielle médiévale et moderne. La Rochelle, XIII^e–XIX^e siècles. Les objets archéologiques dans leur contexte (Limoges 2013).
- BIDDLE 1990 – M. Biddle, Object and Economy in Medieval Winchester. Winchester Studies 7. Artefacts from Medieval Winchester (Oxford 1990).
- BIGLER 2005 – B. Bigler, Der Rhinsberg bei Eglisau, Kanton Zürich: Eine spätbronzezeitliche Höhenbefestigung. Mit einem Beitrag von Margarita Primas: Die Höhenbefestigung im spätbronzezeitlichen Umfeld. JbSGUF 88, 2005, 169–200.
- BINDER/EBNER 1915 – Ch. Binder, Württembergische Münz- und Medaillen-Kunde II, Heft 2, neu bearbeitet von J. Ebner. Veröffentlichungen der Württembergischen Kommission für Landesgeschichte (Stuttgart 1915).
- BIRCHLER 1793 – F. Birchler, Der heilige Fintan – ein Muster der christlichen Vollkommenheit in andächtigen Betrachtungen zum allgemeinen Nutzen aller Christen vorgestellt von P. Fintan Birchler, Kapitularen des hochlöblichen Gotteshauses Rheinau, mit Erlaubnis der Oberrn (Rheinau 1793): https://books.google.de/books?id=VW EfnsgAVxMC&printsec=frontcover&dq=fintan+birchler&source=b l&ots=9MERwhE566&sig=WNZgXeePeslHK5pLhZGTFpgV3Bw&hl=de&ei=VvBxTajoEoiRswa3wpiEDg&sa=X&oi=book_result&ct=result#v=onepage&q&cf=false (verifiziert 28.5.2018).
- BIRCHMEIER 1986 – Ch. Birchmeier, Bohnerzbergbau im Südranden. Neujahrsblatt der Naturforschenden Gesellschaft Schaffhausen 38, 1986, 1–80.
- BISSINGER 1889 – K. Bissinger, Funde römischer Münzen im Grossherzogtum Baden (Karlsruhe 1889).
- BITTERLI/GRÜTTER 2001 – Th. Bitterli, D. Grütter, Alt-Wädenswil. Vom Freiherrenturm zur Ordensburg. SBKAM 27 (Basel 2001).
- BLASCHEGG 2005 – M. Blaschegg, Der Schatzfund von Wolsen. SNR 84, 2005, 141–164.
- BLASCHEGG 2011 – M. Blaschegg, Strassburger Lilienpfennige. SNR 90, 2011, 141–158.
- BLATTER 1928 – F. Blatter, Die Zeitfolge der Berner Pfennige. SNR 24, 1928, 359–375.

- BLUNT 2005 – R. Blunt, Crotal Bells. UK Detector Finds Database – recording our heritage for future generations (Version 2005.06.13): <http://www.ukdfd.co.uk/pages/crotal-bells.html> (verifiziert 3.5.2018).
- BOLLIGER SCHREYER/SEIFERT 1998 – S. Bolliger Schreyer, M. Seifert, Zentral- und Ostschweiz. In: SPM III. Bronzezeit (Basel 1998) 80–92.
- BOSCHETTI-MARADI/PORTMANN/FREY-KUPPER 2004 – A. Boschetti-Maradi, M. Portmann, S. Frey-Kupper, Vom Lenbrunnen zur Staatskanzlei: Untersuchungen an der Postgasse 68/70 in Bern. AKBE, Fundberichte und Aufsätze 5A (Bern 2004) 333–383.
- BOUBE 1991 – C. Boube, Les cruches. In: Feugère/Rolley 1991, 23–45.
- BRÄUNING 2012 – A. Bräuning, Forschungsgeschichtlicher Überblick zu der spätlatènezeitlichen Grosssiedlung bei Altenburg, Gem. Jestetten, Kr. Waldshut. Fundberichte aus Baden-Württemberg 32, 2012/1, 479–495.
- BRÄUNING/NAGY 2012 – A. Bräuning, P. Nagy, Handelszentrum in der Rheinschlaufe – Das Doppeloppidum von Altenburg-Rheinau. In: R. Röber et al. (Hrsg.), Die Welt der Kelten. Zentren der Macht – Kostbarkeiten der Kunst. Begleitband zur Grossen Landesausstellung Baden-Württemberg 2012 vom 15. September 2012 bis 17. Februar 2013 (Ostfildern 2012) 377–379.
- BREM/STEFANI/DOSWALD 1995 – H. Brem, O. Stefani, St. Doswald, Münzen und münzähnliche Objekte. In: A. Baeriswyl, M. Junkes (Hrsg.), Der Unterhof in Diessenhofen. Von der Adelsburg zum Ausbildungszentrum. Archäologie im Thurgau 3 (Frauenfeld 1995) 247–252.
- BROWN 1987 – A. Brown, Fieldwork for archaeologists and local historians (London 1987)
- CAHN 1901 – J. Cahn, Der Rappenmünzbund, eine Studie zur Münz- und Geldgeschichte des oberen Rheintales (Heidelberg 1901).
- CAHN 1911 – J. Cahn, Münz- und Geldgeschichte von Konstanz und des Bodenseegebiets im Mittelalter bis zum Reichsmünzgesetz von 1559 (Heidelberg 1911).
- CAHN 1971 – E.B. Cahn, Sammlung Gottlieb Wüthrich: Münzen und Medaillen der Schweiz und ihrer Randgebiete, bearbeitet von E.B. Cahn, Münzen und Medaillen A.G., Auktion Nr. 45 vom 25.–27. November 1971 (Basel 1971).
- CLAESSENS-PERÉ 2011 – A.M. Claessens-Peré (Hrsg.), Van haarnaald tot schoengesp: Accessoires in goud en zilver. Sterckshof studies 44 (Antwerpen 2011).
- CLARK 1990 – A. Clark, Seeing beneath the soil. Prospecting methods in archaeology (London 1990).
- CLARK 1993 – J. Clark, London Museum Medieval Catalogue 1940 (London 1993).
- CLEMENS 2007 – L. Clemens, Tuchsiegel. In: G. Signori (Hrsg.), Das Siegel: Gebrauch und Bedeutung (Darmstadt 2007) 167–174.
- CLEMENS/MATHEUS 1996 – L. Clemens, M. Matheus, Tuchsiegel – eine Innovation im Bereich der exportorientierten Qualitätsgarantie. In: U. Lindgren (Hrsg.), Europäische Technik im Mittelalter 800–1400. Tradition und Innovation: Ein Handbuch (Berlin 1996) 479f.
- CNA I – B. Koch, Mittelalter. Corpus nummorum Austriacorum I (Wien 1994).
- CNA V – H. Jungwirth, Leopold I.–Karl VI. (1657–1740). Corpus nummorum Austriacorum V (Wien 1975).
- CNI I – Casa Savoia. Corpus nummorum Italicorum I (Rom 1910).
- CNI II – Piemonte – Sardegna, zecche d'oltremonti di Casa Savoia. Corpus nummorum Italicorum II (Rom 1911).
- CNI IV – Lombardia (zecche minori). Corpus nummorum Italicorum IV (Rom 1913).
- CNI V – Lombardia (Milano). Corpus nummorum Italicorum V (Rom 1914).
- CRAWFORD 1924 – O.G.S. Crawford, Air Survey and Archaeology. Ordnance Survey Professional Papers, New Series 7 (London 1924).
- CRAWFORD 1929 – O.G.S. Crawford, Air-Photography for Archaeologists. Ordnance Survey Professional Papers, New Series 12 (London 1929).
- CRAWFORD/KEILLER 1928 – O.G.S. Crawford, A. Keiller, Wessex from the Air (Oxford 1928).
- CRIPPA 1986 – C. Crippa, Le monete di Milano 2: Dai Visconti dal 1329 al 1535 (Mailand 1986).
- CRIPPA 1990 – C. Crippa, Le monete di Milano 3: Durante la dominazione spagnola dal 1535 al 1706 (Mailand 1990).
- CUDAZZO 2005 – S. Cudazzo, Monete italiane regionali 6: Casa Savoia (Pavia 2005).
- CUHAJ 2010 – G.S. Cuhaj (Hrsg.), Standard Catalog of World Coins (1701–1800). 5., überarbeitete und aktualisierte Auflage (Iola 2010).
- CZAJLIK 1996 – Z. Czajlik, Ein spätbronzezeitliches Halbfertigprodukt: Der Gusskuchen. Eine Untersuchung anhand von Funden aus Westungarn. Archaeologia Austriaca 80, 1996, 165–180.
- DEBARD 1980 – J.-M. Debard, Les monnaies de la principauté de Montbéliard du XVI^e au XVIII^e siècle: essai de numismatique et d'histoire économique. Annales Littéraires de l'Université de Besançon 220 = Cahier d'études comtoise 26 (Paris 1980).
- DE BOE/VERHAEGHE 1997 – G. De Boe, F. Verhaeghe, Material Culture in Medieval Europe. Papers of the «Medieval Europe Brugge 1997» Conference 7 (Zellik 1997).
- DEHN 2012 – R. Dehn, Die Detektorfunde von Altenburg, Gem. Jestetten, Kreis Waldshut – Bemerkungen zur denkmalpflegerischen Problematik. Fundberichte aus Baden-Württemberg 32/1, 2012, 839–840.
- DELMONTE 1964 – A. Delmonte, Le Bénélux d'or: répertoire du monnayage d'or des territoires composant les anciennes Pays-Bas (Amsterdam 1964).
- DELMONTE 1967 – A. Delmonte, Le Bénélux d'argent: écus – demi-écus – quart d'écus et monnaies obsidionales frappées dans les territoires composant les anciens Pays-Bas septentrionaux et méridionaux (Amsterdam 1967).
- DEMETZ 1992 – St. Demetz, Knotenfibern mit Zierleiste. Ein Beitrag zu westalpinen Nachfolgeformen der Spätlatène-Fibel Almgren 65. In: A. Lippert, K. Spindler (Hrsg.), Festschrift zum 50-jährigen Bestehen des Institutes für Ur- und Frühgeschichte der Leopold-Franzens-Universität Innsbruck. Universitätsforschungen zur prähistorischen Archäologie 8 (Bonn 1992) 107–119.
- DEMETZ 1999 – St. Demetz, Fibeln der Spätlatène- und frühen römischen Kaiserzeit in den Alpentälern. Frühgeschichtliche und provinzialrömische Materialien und Forschungen. Veröffentlichungen der Kommission zur vergleichenden Archäologie römischer Alpen- und Donauländer der bayerischen Akademie der Wissenschaften 4 (Rahden/Westfalen 1999).
- DÉMIANS D'ARCHIMBAUD 1980 – G. Démiens D'Archimbaud, Les fouilles de Rougiers. Contribution à l'archéologie de l'habitat rural médiéval en pays méditerranéen. Archéologie médiévale méditerranéenne – Mémoires 2. U.R.A. 6 (Paris/Valbonne 1980).
- DEMOLE 1887 – E. Demole, Histoire monétaire de Genève de 1535 à 1792. Mémoires et Documents de la Société d'histoire et d'archéologie de Genève 4/1 (Genf/Paris 1887).
- DEMOLE/WAVRE 1939 – E. Demole, W. Wavre, Histoire monétaire de Neuchâtel. Publications de la Société d'histoire et d'archéologie du Canton de Neuchâtel, N.F. 3 (Neuenburg 1939).
- DENGIS 2007 – J.-L. Dengis, Les monnaies de la principauté de Liège IV: Monnaies particulières, jetons, médailles, méreaux, trébuchets. Collection Moneta 65 (Wetteren 2007).
- DERSCHKA 1999 – H.R. Derschka, Die Fundmünzen von den Innenstadtgrabungen des Landesdenkmalamtes Baden-Württemberg in Konstanz: Katalog und Auswertung. Fundberichte aus Baden-Württemberg 23, 1999, 845–1004.
- DERSCHKA 2007 – H.R. Derschka, Fundmünzen aus Kempten. Katalog und Auswertung der in Kempten (Allgäu) gefundenen Münzen und münzähnlichen Objekte aus dem Mittelalter und der Neuzeit. Allgäuer Forschungen zur Archäologie und Geschichte 2 = Mühlbergforschungen Kempten (Allgäu) 2 (Friedberg 2007).
- DESCHLER-ERB 2010 – E. Deschler, Die Kleinfunde von Schleithem – Iuliomagus. In: Deschler-Erb/Wyprächtiger 2010, 8–29.
- DESCHLER-ERB 2011 – E. Deschler-Erb, Der Basler Münsterhügel am Übergang von spätkeltischer zu römischer Zeit. Materialhefte zur Archäologie in Basel 22 A+B (Basel 2011).
- DESCHLER-ERB/WYPRÄCHTIGER 2010 – E. Deschler-Erb, K. Wyprächtiger, Römische Kleinfunde und Münzen aus Schleithem – Iuliomagus. Mit einem Beitrag von V. Homberger. Beiträge zur Schaffhauser Archäologie 4 (Schleithem 2010).

- DETTWILER-BRAUN 1988 – D. Dettwiler-Braun, Mittelalterliche und neuzeitliche Münzen aus der Stiftskirche St. Verena in Zurzach. SNR 67, 1988, 135–162.
- DHÉNIN/POINSIGNON 1999 – M. Dhémin, A. Poinson, Les monnaies du Trésor de Colmar. In: C. Leroy (Hrsg.), Le Trésor de Colmar. Exposition présentée au musée d'Unterlinden, Colmar, 29 mai–26 septembre 1999 (Paris 1999) 81–97.
- DIVO/TOBLER 1967 – J.-P. Divo, E. Tobler, Die Münzen der Schweiz im 19. und 20. Jahrhundert: Helvetische Republik (1798–1803), Kantonale Münzen (1803–1848), Bundesmünzen (1850–1966). (Luzern 1967).
- DIVO/TOBLER 1974 – J.-P. Divo, E. Tobler, Die Münzen der Schweiz im 18. Jahrhundert. Mit einem geschichtlichen Überblick von Dr. B. Schneider (Zürich 1974).
- DIVO/TOBLER 1987 – J.-P. Divo, E. Tobler, Die Münzen der Schweiz im 17. Jahrhundert (Luzern 1987).
- DOKUMENTATION FINGERLIN – I. Fingerlin, Dokumentation über die Detektorfunde in Altenburg/Jestetten. Ortsakten des Landesamtes für Denkmalpflege Baden-Württemberg, Dienstsitz Freiburg i.Br. (Ordner nach Fundgattungen gegliedert).
- DONEUS 2013 – M. Doneus, Die hinterlassene Landschaft – Prospektion und Interpretation in der Landschaftsarchäologie. Mitteilungen der prähistorischen Kommission 78 (Wien 2013).
- DOSWALD 2009 – St. Doswald, Kanton Zug II. IFS 9 (Bern 2009).
- DOSWALD/DELLA CASA 1994 – St. Doswald, Ph. Della Casa, Kanton Zug. IFS 2 (Lausanne 1994).
- DRACK 1980 – W. Drack, Die spätrömische Grenzwehr am Hochrhein. Archäologische Führer der Schweiz 13 (Basel 1980).
- DRACK 1986 – W. Drack, Rheinau, Stadtgraben, Keltenwall und Keltengraben. Archäologische Untersuchungen 1981/82. 10. Ber.ZD 1979–1982 I. Teil (1986) 209–215.
- DRACK 1997 – W. Drack, Zur Geschichte des Wasserhahns. Die römischen Wasser-Armaturen und mittelalterlichen Hahnen aus der Schweiz und dem Fürstentum Liechtenstein. Mit einem Beitrag von O.A. Baumgärtel. MAGZ 64 (Zürich 1997).
- DRACK/FELLMANN 1988 – W. Drack, R. Fellmann, Die Römer in der Schweiz (Stuttgart 1988).
- DRAŠČEK 1992 – D. Drašček, Oberelchingen. In: Marienlexikon, hrsg. im Auftrag des Institutum Marianum Regensburg e.V. von R. Bäumer und L. Scheffczyk 4: Lajtha-Orangenbaum (St. Ottilien 1992) 660f.
- DROULERS 1987 – F. Droulers, Répertoire général des monnaies de Louis XIII à Louis XVI (1610–1792). (Paris 1987).
- DUPLESSY 1988 – J. Duplessy, Les monnaies françaises royales de Hughes Capet à Louis XVI (987–1793) 1: Hughes Capet–Louis XII (Paris 1988).
- DUPLESSY 1989 – J. Duplessy, Les monnaies françaises royales de Hughes Capet à Louis XVI (987–1793) 2: François I^{er}–Louis XVI (Paris 1989).
- EGAN 1998 – G. Egan, The Medieval Household. Daily Living c. 1150–c. 1450. Medieval Finds from Excavations in London 6 (London 1998).
- EGAN 2005 – G. Egan, Material Culture in London in an Age of Transition. Tudor and Stuart Period Finds c. 1450–c. 1700 from excavations at riverside sites in Southwark. Museum of London Archaeology Service. MoLAS Monograph 19 (London 2005).
- EGAN/Pritchard 1991 – G. Egan, F. Pritchard, Dress Accessoires c. 1150–c. 1450. Medieval Finds from Excavations in London 3 (London 1991).
- EGG 1977 – E. Egg, Die Münzen Kaiser Maximilians I. (Innsbruck 1977).
- EGGENBERGER et al. 2005 – P. Eggenberger et al., Willisau. Im Spiegel der Archäologie II: Funde aus den archäologischen Forschungen. Archäologische Schriften Luzern 5.2 (Luzern 2005).
- EHMIG 2010 – U. Ehmig, Dangstetten IV: Die Amphoren. Untersuchungen zur Belieferung einer Militäranlage in augusteischer Zeit und zu den Grundlagen archäologischer Interpretation von Fund und Befund. Forschungen und Berichte zur Vor- und Frühgeschichte in Baden-Württemberg (Stuttgart 2010).
- ENGEL/LEHR 1887 – A. Engel, E. Lehr, Numismatique de l'Alsace (Paris 1887).
- ERNST 1930 – H. Ernst, Die Beziehungen des Kantons Zürich zu der Saline Miserey bei Besançon. Zeitschrift für schweizerische Statistik und Volkswirtschaft 66, 1930, 473–494.
- ERNY-RODMANN et al. 1997 – Ch. Erny-Rodmann et al., Früher «human impact». Der Übergang Spätmesolithikum/Frühneolithikum im Schweizerischen Mittelland. JbSGUF 80, 1997, 27–56.
- EWALD 1914 – W. Ewald, Siegelkunde. Handbuch der mittleren und neueren Geschichte, Abt. IV (München/Berlin 1914).
- EWALD/TAUBER 1975 – J. Ewald, J. Tauber, Die Burgruine Scheidegg bei Gelterkinden. Berichte über die Forschungen 1970–74. SBKAM 12 (Olten/Freiburg i.Br. 1975).
- FASSBINDER 2003 – St. Fassbinder, Wallfahrt, Andacht und Magie: Religiöse Anhänger und Medaillen. Beiträge zur neuzeitlichen Frömmigkeitsgeschichte Südwestdeutschlands aus archäologischer Sicht. ZAM, Beiheft 18 (Bonn 2003).
- FEDEL 1999 – L. Fedel, Spiegel der «weiten Welt» – Die Fundmünzen. In: K. Banteli, R. Gamper, P. Lehmann (Hrsg.), Das Kloster Allerheiligen in Schaffhausen. Zum 950. Jahr seiner Gründung am 22. November 1049. Schaffhauser Archäologie 4 (Schaffhausen 1999) 210–212.
- FEDEL 2006 – L. Fedel, Die Fundmünzen. In: W. Wild, Die Burgruine Freienstein – Ausgrabungen 1968–1982. Mit Beiträgen von U. Bretscher und L. Fedel. AIZ 2003–2005, Ber.KA Zürich 18 (2006) 75–144.
- FEUARDENT 1915 – F.-B. Feuardent, Jetons et méreaux depuis Louis IX jusqu'à la fin du Consulat de Bonaparte: Collection Feuardent, 4 Bde. (Paris 1915, Nachdruck: London 1995).
- FEUGÈRE/ROLLEY 1991 – M. Feugère, C. Rolley (Hrsg.), La vaisselle tardo-républicaine en bronze. Actes de la table ronde CNRS organisée à Lattes du 26 au 28 avril 1990 par l'UPR 290 (Lattes) et le GDR 125 (Dijon). Université de Bourgogne, Centre de Recherches sur les techniques gréco-romaines 13 (Dijon 1991).
- FIETZ 1932 – H. Fietz, Der Bau der Klosterkirche von Rheinau. Eine Darstellung zur Geschichte der Bauwirtschaft und Bautechnik zu Anfang des 18. Jahrhunderts. Dissertation ETH Zürich (Zürich 1932): <http://e-collection.library.ethz.ch/eserv/eth:21352/eth-21352-01.pdf> (verifiziert 18.4.2018).
- FIETZ 1938 – H. Fietz, Die Kunstdenkmäler des Kantons Zürich 1: Die Bezirke Affoltern und Andelfingen. Mit einer Einleitung über den Kanton Zürich von A. Largiadér (Basel 1938).
- FINGERLIN 1971 – I. Fingerlin, Gürtel des hohen und späten Mittelalters (Berlin 1971).
- FISCHER 1994 – C. Fischer, Die Stufe Bronze D im Kanton Zürich. AIZ 1987–1992, 12. Ber.ZD 1. Teil (1994) 284–309.
- FISCHER 1997 – C. Fischer, Innovation und Tradition in der Mittel- und Spätbronzezeit. Gräber und Siedlungen in Neftenbach, Fällanden, Diätikon und Erlench. Monogr. KA Zürich 28 (Zürich/Egg 1997).
- FISCHER 1966 – F. Fischer, Das Oppidum von Altenburg-Rheinau. Germania 44, 1966/2, 286–312.
- FISCHER 2004 – F. Fischer, Das Oppidum Altenburg-Rheinau und sein spätkeltisches Umfeld. In: Hüssen/Irlinger/Zanier 2004, 123–131.
- FÖRSCHNER 1984 – G. Förschner, Deutsche Münzen 1: Mittelalter bis Neuzeit der münzprägenden Stände von Aachen bis Augsburg (Melsungen 1984).
- FRASCOLI 1991 – L. Frascoli, Der «Keltenwall» von Rheinau, Kt. Zürich – Grabung von 1989. JbSGUF 74, 1991, 7–42.
- FRASCOLI et al. 2014 – L. Frascoli et al., Gefässe und Ofenkacheln zwischen 800 und 1350 – unterschiedliche Gefässe, unterschiedliche Materialien. In: SPM VII. Archäologie der Zeit von 800 bis 1350 (Basel 2014) 249–286.
- FRIEDEL 1998 – B. Friedel, Ein «Hochzeitsgürtel» aus Spalt, Lkr. Roth. «Ergötlichkeit für die verlorene Jungfernschaft». Beiträge zur Archäologie in Mittelfranken 1998/4, 333–338.
- FRIESENEGGER 1910 – J.M. Friesenegger, Über Ulrichskreuze. 3. Nachtrag. MBNG 28, 1910, 85–100 (Nachdruck München 1973).
- FRIESENEGGER 1937 – J.M. Friesenegger, Die Ulrichskreuze mit besonderer Berücksichtigung ihres religiösen Brauchtums (Augsburg 1937).

- GASPAR 2007 – N. Gaspar, Die keltischen und gallorömischen Fibeln vom Titelberg/Les fibules gauloises et gallo-romaines du Titelberg. Musée National d'histoire et d'Art Luxembourg, Dossiers d'Archéologie XI (Luxembourg 2007).
- GEBHARD 1989 – R. Gebhard, Der Glasschmuck aus dem Oppidum von Manching. Die Ausgrabungen in Manching 11 (Stuttgart 1989).
- GEBHARD 2004 – R. Gebhard, Die spätkeltische Gräbergruppe von Högerthausen. Lkr. Freising. In: Hüssen/Irlinger/Zanier 2004, 105–112.
- GEIGER 1970 – H.-U. Geiger, Die Fundmünzen aus dem Rathaus von Zurzach. Gesellschaft Pro Vindonissa, Jahresbericht 1969/70, 40–46.
- GEIGER 1979 – H.-U. Geiger, Die merowingischen Münzen in der Schweiz. SNR 58, 1979, 83–178.
- GEIGER 2014 – H.-U. Geiger, Berns Münz- und Geldgeschichte im Mittelalter. Schriften des Bernischen Historischen Museums 12 (Bern 2014).
- GEIGY 1899 – A. Geigy, Katalog der Basler Münzen und Medaillen der im Historischen Museum zu Basel deponierten Ewig'schen Sammlung (Basel 1899).
- GEPPERT 2013 – S. Geppert, Mode unter dem Kreuz. Kleiderkommunikation im christlichen Kult (Salzburg 2013).
- GERSBACH 1968/69 – E. Gersbach, Urgeschichte des Hochrheins (Fundstellen in den Landkreisen Säckingen und Waldshut). Badische Fundberichte, Sonderheft 11 (Freiburg i.Br. 1968/69).
- GESCHICHTE DES KANTONS ZÜRICH 1996 – N. Flüeler, M. Flüeler-Grauwiler (Hrsg.), Die Geschichte des Kantons Zürich in drei Bänden 2: Frühe Neuzeit 16. bis 18. Jahrhundert (Zürich 1996).
- GOSSLER 2011 – N. Gossler, Reiter und Ritter. Formenkunde, Chronologie, Verwendung und gesellschaftliche Bedeutung des mittelalterlichen Reitzubehörs aus Deutschland. Beiträge zur Ur- und Frühgeschichte Mecklenburg-Vorpommerns 49 (Schwerin 2011).
- GRAF 2009a – H.R. Graf, Stratigraphie von Mittel- und Spätpleistozän in der Nordschweiz. Beiträge zur geologischen Karte der Schweiz, N.F., Nr. 168 (Wabern 2009).
- GRAF 2009b – H.R. Graf, Stratigraphie und Morphogenese von frühpleistozänen Ablagerungen zwischen Bodensee und Klettgau. Eiszeitalter und Gegenwart. Quaternary Science Journal 58, 2009/1, 12–52.
- GRAF/ROTH 2008 – H.R. Graf, M. Roth, Geologie und Stratigraphie. In: M. Roth, Rheinau-Heerenwis. Früh- und hochmittelalterliche Siedlungsspuren. ZA 25 (Zürich/Egg 2008) 17–21.
- GREBNER/GÖLDI 1983 – D. Grebner, Ch. Göldi, Niederschlagskarten für den Kanton Zürich. Schweizer Ingenieur und Architekt 101, 1983/48, 1141–1150.
- GRINGMUTH-DALLER 2006 – E. Gringmuth-Daller, Musikarchäologische Quellen aus der Germania libera. In: W.-R. Teegen et al. (Hrsg.), Studien zur Lebenswelt der Eisenzeit. Festschrift für Rosemarie Müller (Berlin 2006) 193–204.
- GRUBER 1977 – A. Gruber, Weltliches Silber. Katalog der Sammlung (Bern 1977).
- GRÜNEWALD 2001 – M. Grünwald, Pilgerzeichen, Rosenkränze, Wallfahrtsmedaillen. Die Beigaben aus Gräbern des 17. bis 19. Jahrhunderts aus dem Pfarrfriedhof bei St. Paul in Worms. Die Sammlung gotischer Pilgerzeichen im Museum der Stadt Worms. Der Wormsgau, Beiheft 36 (Worms 2001).
- GRÜTTER 2001 – D. Grütter, Historischer Überblick über Burg und Herrschaft Wädenswil/Die Funde/Katalog der Funde. In: Bitterli/Grütter 2001, 12–16, 65–142, 167–194.
- GÜNZBURGER 1930 – J. Günzburger, Medaillen badischer Klöster, Wallfahrtsorte und anderer geistlicher Institute (Nürnberg 1930).
- GUYAN 1942 – W.U. Guyan, Mitteilungen über eine jungsteinzeitliche Kulturgruppe von der Grünhalde bei Herblingen (Kt. Schaffhausen). ZAK 4, 1942/2, 65–96 mit Taf. 31 und 32.
- GUYAN 1984 – W.U. Guyan, Aus der Urzeit von Benken und Umgebung. In: A.A. Gilg et al., Benken im Zürcher Weinland (Benken 1984) 25–38.
- HAAS 1974 – R. Haas, Die Prägungen der Mannheimer Münzstätten – ca. 1390, 1608–1610, 1735–1826. Forschungen zur Geschichte Mannheims und der Pfalz, N.F. 6 (Mannheim 1974).
- HÄBERLE 1935 – A. Häberle, Ulmer Münz- und Geldgeschichte des Mittelalters. Ulmer Schriften zur Kunstgeschichte 11 (Ulm 1935).
- HÄBERLE 1937 – A. Häberle, Ulmer Münz- und Geldgeschichte des XVI.–XIX. Jahrhunderts. Ulmer Schriften zur Kunstgeschichte 12 (Ulm 1937).
- HAHN 1971 – W.R.O. Hahn, Die Münzen der bayerischen Herzöge und Kurfürsten 1506–1806 (Braunschweig 1971).
- HALLER 1811 – F.L. Haller, Helvetien unter den Römern. Erster Theil. Geschichte der Helvetier unter den Römern (Bern 1811): <http://dx.doi.org/10.3931/e-rara-25058> (ZBZ, Ri 156; DOI: 10.3931/e-rara-25058).
- HALLER 1812 – F.L. Haller, Helvetien unter den Römern. Zweyter Theil. Topographie von Helvetien unter den Römern (Bern 1812): <http://dx.doi.org/10.3931/e-rara-25058> (ZBZ, Ri 156; DOI: 10.3931/e-rara-25058).
- HARDER 2010 – J. Harder, Segmentgürtel mit mehrteiliger Anhängerkombination – Ein Frauenschmuckgürtel der Renaissance. Historische Archäologie 3, 2010, 1–20: http://www.histarch.uni-kiel.de/2010_Harder_low.pdf (verifiziert 30.4.2018).
- HASENFRATZ 1989 – A. Hasenfratz, Ein Grubenhaus der Horgener Kultur vom Schlossberg bei Rudolfinen. JbSGUF 72, 1989, 53–58.
- HASENFRATZ 1992 – A. Hasenfratz, Der Schlossberg bei Rudolfinen. Bericht über die archäologischen Untersuchungen von 1984. In: Bauer et al. 1992, 191–236.
- HASENFRATZ/SCHNYDER 1998 – A. Hasenfratz, M. Schnyder, Das Seebachtal. Eine archäologische und paläoökologische Bestandsaufnahme. Mit Beiträgen von J.N. Haas, Ph. Hadorn, H. Gollnisch, M. Junkes, B. Kaufmann, U. Leuzinger und D. Markert. Forschungen im Seebachtal 1. Archäologie im Thurgau 4 (Frauenfeld 1998).
- HAUPT 2012 – P. Haupt, Landschaftsarchäologie. Eine Einführung (Darmstadt 2012).
- HAUSSHERR/VÄTERLEIN 1977 – R. Haussherr, Ch. Väterlein (Hrsg.), Die Zeit der Stauer. Geschichte, Kunst, Kultur. Katalog der Ausstellung des Württembergischen Landesmuseums Stuttgart vom 26. März bis 5. Juni 1977 in Stuttgart I: Katalog (Stuttgart 1977).
- HECHT 2007 – St. Hecht, Sedimenttomographie für die Archäologie – Geoelektrische und refraktionsseismische Erkundungen für on-site und off-site studies. In: G.A. Wagner, Einführung in die Archäometrie (Heidelberg/Berlin/New York 2007) 95–112.
- HEEGE 2009 – A. Heege, «Pipe de fer et de letton» – Tabakpfeifen aus Eisen und Buntmetall. Zum Stand der Forschung in der Schweiz. Knasterkopf 20, 2009, 19–55.
- HEEGE 2010 – A. Heege, Die Burg Hohenklingen ob Stein am Rhein II: Adelsburg, Hochwacht, Kuranstalt – Forschungen zur materiellen Kultur. Schaffhauser Archäologie 9 (Schaffhausen 2010).
- HEEGE 2011a – A. Heege, Materielle Kultur im Kanton Bern 1150–1350 – Die wichtigsten Fundstellen und das Fundspektrum aus der Gerechtigkeitsgasse in Bern (nach 1191 und bis 1300). In: U. Niffeler (Hrsg.), Siedlungsbefunde und Fundkomplexe der Zeit zwischen 800 und 1350. Akten des Kolloquiums zur Mittelalterarchäologie in der Schweiz, Frauenfeld, 28.–29.10.2010 (Basel 2011) 417–426: http://www.archaeologie-schweiz.ch/fileadmin/user_upload/customers/archaeologie_schweiz/AS/Dokumente_dt/Onlinepublikationen_dt/Kolloquiumsakten_SPM_VII/Heege_Bern.pdf (verifiziert 30.4.2018).
- HEEGE 2011b – A. Heege, Rauchzeichen über Helvetien. Zum Stand der Tonpfeifenforschung in der Schweiz unter besonderer Berücksichtigung des Kantons Bern. Journal of the Académie Internationale de la Pipe 4, 2011, 15–38.
- HELMER/MARTINI 1998 – Th. Helmer, E. Martini, Färbermarken aus Fulda (Hessen). Numismatisches Nachrichtenblatt 47, 1998, 51–52.
- HENGGELER 1931 – R. Henggeler, Professbuch der Benediktinerabtei Pfäfers, Rheinau, Fischingen (Einsiedeln 1931).
- HENGGELER 1939 – R. Henggeler, Die schweizerischen Weihemünzen I: Weihemünzen von Wallfahrtsorten. SNR 27, 1939, 113–146.
- HENGGELER 1941 – R. Henggeler, Die schweizerischen Weihemünzen II: Weihemünzen auf Heilige. SNR 28, 1941, 35–68.
- HENGGELER 1955 – R. Henggeler, Die kirchlichen Bruderschaften und Zünfte der Innerschweiz (Einsiedeln 1955).

- HERINEK 1970 – L. Herinek, Österreichische Münzprägungen (von 1740–1969). (Wien 1970).
- HERINEK 1972 – L. Herinek, Österreichische Münzprägungen (von 1657–1740). (Wien 1972).
- HERINEK 1984 – L. Herinek, Österreichische Münzprägungen: Ferdinand II. und Ferdinand III. als Erzherzog und Kaiser (von 1592–1657). (Wien 1984).
- HERTRICH et al. 2012 – M. Hertrich et al., Das Prospektionsprojekt 2007/09. In: B. Horisberger, Oberweningen und Schleinikon – Zwei römische Gutshöfe im zürcherischen Weinland. ZA 30 (Zürich/Egg 2012) 129–135.
- HESS 1996 – W. Hess, Rechnung Legen mit Rechenpfennigen. Numismatisches Nachrichtenblatt 45, 1996, 11–20.
- HESSE 2009 – J. Hesse, Das Kloster Rheinau in alten Ansichten. In: Gelehrte Mönche im Kloster Rheinau. Inkunabeln, Drucke und Handschriften. Zentralbibliothek Zürich (Zürich 2009) 119–126.
- HINTON 2005 – D.A. Hinton, Gold, Gilt, Pots and Pins. Possessions and People in Medieval Britain (New York 2005).
- HIRZEL 1761/1980 – H.C. Hirzel, Die Wirthschaft eines philosophischen Bauers – Kleinjogg oder Tun und Denken eines naturnahen glücklichen Bauern, aufgezeichnet von Hans Caspar Hirzel (Zürich 1761, Reprint Zürich 1980).
- HOEK et al. 1995 – F. Hoek et al., Burg, Kapelle und Friedhof in Uster, Nänikon-Bühl. Monogr. KA Zürich 26 (Zürich/Egg 1995).
- HOHENBAUM 1778 – M. Hohenbaum van der Meer, Kurze Geschichte der tausendjährigen Stiftung des freyeximirten Gotteshauses Rheinau : nebst einem treuen Verzeichniße der Aebte und der merkwürdigen Begebenheiten, die sich unter ihnen zugetragen haben (Donauschingen 1778). Staats- und Stadtbibliothek Augsburg, 2 Gs 405: <http://reader.digitale-sammlungen.de/resolve/display/bsb11196942.html> (Permalink).
- HOHENBAUM 1779 – M. Hohenbaum van der Meer, Tausendjähriges Schicksal des freyen Gotteshauses Rheinau : mit diplomatischen Urkunden, so zur Geschichte der uralten Welfisch- und Habsburgischen Häuser, wie auch der benachbarten Gegend besonders dienen (Constanz 1779). Staatliche Bibliothek Regensburg 999/2Hist. ecl.181: <http://reader.digitale-sammlungen.de/resolve/display/bsb11054513.html> (Permalink).
- HOLTMANN 2002 – W.G.F. Holtmann, Untersuchungen zu mittelalterlichen und frühneuzeitlichen Messern, dargestellt am Beispiel von archäologischen Funden vornehmlich aus dem weiteren Küstenbereich von Nord- und Ostsee bis zur Mittelgebirgszone. Dissertation Göttingen 1993 (Göttingen 2002): <http://webdoc.sub.gwdg.de/diss/2002/holtmann/holtmann.pdf> (verifiziert 2.5.2018).
- HOMBERGER 2008 – V. Homberger, Hoch- bis spätmittelalterliche und neuzeitliche Funde. In: Sennhauser 2008, 184–197.
- HOMBERGER/ZUBLER 2010 – V. Homberger, K. Zuber, Mittelalterliche und neuzeitliche Keramik der Region Schaffhausen – Typologie, Seriation und Materialvorlage. Beiträge zur Schaffhauser Archäologie 3 (Schaffhausen 2010).
- HÖNEISEN 1986 – M. Höneisen, Kesslerloch und Schweizersbild: Zwei Rentierjägerstationen in der Nordschweiz. AS 9, 1986/2, 28–33.
- HÖNEISEN/PEYER 1994 – M. Höneisen, S. Peyer, Schweizersbild – Ein Jägerlager der Späteiszeit. Beiträge und Dokumente zur Ausgrabung vor 100 Jahren. Schaffhauser Archäologie 2 (Schaffhausen 1994).
- HÖRSCH 2015 – W. Hörsch, Rheinau rund um das klösterliche Mühlenwehr (unpublizierter Bericht 2015, Archiv KA ZH).
- HUBER 2011 – A. Huber, Ein Grabenwerk der späten Latènezeit in Benken ZH-Hämmerriet. Mit Beiträgen von R. Frosdick, Ch. Pümpin, Ph. Rentzel und P. V. Vandorpe. JbAS 94, 2011, 103–148.
- HUG 1907 – J. Hug, Karte des Rheinlaufs unterhalb Schaffhausen, 1:25 000, 1905. Erläuterungen in: Beiträge zur Geologie der Schweiz, N.F. 15, Spezialkarte 35 (Bern 1907).
- HUG/BEILICK 1934 – J. Hug, A. Beilick, Die Grundwasserverhältnisse des Kantons Zürich. Beiträge zur Geologie der Schweiz, Geotechnische Serie 1 (Bern 1934).
- HÜRLIMANN 1966 – H. Hürlimann, Zürcher Münzgeschichte (Zürich 1966).
- HÜSSEN/IRLINGER/ZANIER 2004 – C.-M. Hüssen, W. Irlinger, W. Zanier (Hrsg.), Spätlatènezeit und frühe römische Kaiserzeit zwischen Alpenrand und Donau. Akten des Kolloquiums in Ingolstadt am 11. und 12. Oktober 2001. Kolloquien zur Vor- und Frühgeschichte 8 (Bonn 2004).
- JACOBI 1977 – G. Jacobi, Die Metallfunde vom Dünsberg. Materialien zur Vor- und Frühgeschichte von Hessen (Wiesbaden 1977).
- JAEGER/LAVANCHY 1963 – K. Jaeger, Ch. Lavanchy, Die Münzprägungen des Kantons Appenzell-Ausser Rhoden und der «neuen Kantone» der Schweiz von 1803. SMK 3 (Bern 1963).
- JAHNKE/DANNER 2001 – K.-H. Jahnke, E. Danner (Hrsg.), Das Jestetter Dorfbuch. Altenburg und Jestetten in Geschichte und Gegenwart (Lindenberg/Weiler im Allgäu 2001).
- JIE-A-LOOI 2010 – M. Jie-A-Looi, Integrated Analysis of Geophysical Data Sets Collected over Archaeological Targets. A thesis submitted in partial fulfillment of the requirement for the degree of Master of Science in Applied Geophysics (unpublizierte Masterarbeit 2010, ETH Zürich, Institut für Geophysik; Archiv KA ZH).
- JOSEPH 1912 – P. Joseph, Die Münzen und Medaillen des fürstlichen und gräflichen Hauses Solms (Frankfurt a.M. 1912).
- JUD/KAENEL 2005 – P. Jud, G. Kaenel, Archéologie et société au 1^{er} siècle av. J.-C. dans une perspective laténienne. In: Kaenel/Martin-Kilcher/Wild 2005, 273–278.
- JUNKES 1991 – M. Junkes, Die spätmittelalterliche Geschirrkemik der Grabung Konstanz/Fischermarkt (Kiel 1991).
- KAENEL 1999 – G. Kaenel, Die Archäologie der Eisenzeit in der Schweiz. In: SPM IV. Eisenzeit (Basel 1999) 15–21.
- KAENEL/MARTIN-KILCHER/WILD 2005 – G. Kaenel, St. Martin-Kilcher, D. Wild, Colloquium Turicense. Siedlungen, Baustrukturen und Funde im 1. Jh. v. Chr. zwischen oberer Donau und mittlerer Rhône. Kolloquium in Zürich, 17./18. Januar 2003. CAR 101 (Lausanne 2005).
- KAISER 2002 – R. Kaiser, Mittelalterliche Tuchplomben – Überreste, Sammelobjekte und technik-, textil- und wirtschaftsgeschichtliche Quellen. In: H. Kranz, L. Falkenstein (Hrsg.), Inquirens subtilia diversa. Dietrich Lohrmann zum 65. Geburtstag (Aachen 2002) 375–390.
- KELLENBERGER/NAGY 2008a – T.W. Kellenberger, P. Nagy, Potential of the ADS40 Aerial Scanner for Archaeological Prospection in Rheinau, Switzerland. In: XXIth ISPRS Congress, Beijing, 03 July 2008–11 July 2008. The International Archives of the Photogrammetry, Remote Sensing and Spatial Information Sciences 37, Part B4 (Beijing 2008) 1871–1878: http://www.zora.uzh.ch/4476/2/Kellenberger_Nagy_Potential_ADS40_2008V.pdf (verifiziert 10.4.2018).
- KELLENBERGER/NAGY 2008b – T.W. Kellenberger, P. Nagy, Eignung von ADS40 Luftbildscanner-Daten für die archäologische Prospektion in Rheinau. Geomatik Schweiz 9, 2008, 479–482.
- KELLER 1853 – F. Keller, Keltische Vesten an den Ufern des Rheins unterhalb Schaffhausen. MAGZ 7, 1853/7, 173–195 mit Taf. I–III.
- KELLER 1863–1866 – F. Keller, Statistik der römischen Ansiedlungen in der Ostschweiz. MAGZ 15, 1863–1866/3, 60–158 mit Taf. III–XVII.
- KELLER 2000 – St.V. Keller, Rheinauer Buch 2000 (Rheinau 2000).
- KELLER 2011 – St.V. Keller, Rheinauer Druckgrafiken des 16. bis 19. Jahrhunderts (Rheinau 2011).
- KELLER 2014 – St.V. Keller, Rheinauer Buch II (Rheinau 2014).
- KELLNER-DEPNER/OPPERMANN 2013 – Ch. Kellner-Depner, M. Oppermann, Der Haken mit den Wappen. Eine Hakenbüchse von der Burg Lichtenberg in Salzgitter. Archäologie in Niedersachsen 26, 2013, 102–106.
- KEMPF et al. 1986 – Th. Kempf et al., Die Grundwasservorkommen im Kanton Zürich. Beiträge zur Geologie der Schweiz, Geotechnische Serie 69 (Bern 1986).
- KENZLER 2002 – H. Kenzler, Der Friedhof von Breunsdorf – Untersuchungen zum Totenbrauchtum in Mittelalter und Neuzeit. In: H.-J. Gregor, Kirche und Friedhof von Breunsdorf. Beiträge zur Sakralarchitektur und Totenbrauchtum in einer ländlichen Siedlung südlich von Leipzig. Breunsdorf 2. Veröffentlichungen des Landesamtes für Archäologie mit Landesmuseum für Vorgeschichte (Dresden 2002) 147–300.
- KLÄUI et al. 1978 – H. Kläui et al., Rheinau. Gedenkschrift zur 1200 Jahrfeier (Rheinau 1978).
- KLEIN 1979 – G. Klein, Costume d'Alsace. Matières – Travaux d'aiguille. Strasbourg-Musée Alsacien 1979–1980 (Wissembourg 1979).
- KLEIN 1989 – U. Klein, Die Münzstätte Langenargen. In: Langenargen in alter Zeit, hrsg. von der Gemeinde Langenargen. Langenargener Geschichte(n) 4 (Langenargen 1989) 97–109.

- KLEIN/RAFF 1991 – U. Klein, A. Raff, Die Württembergischen Münzen von 1798–1873: ein Typen-, Varianten- und Probenkatalog. Süd-deutsche Münzkataloge 2 (Stuttgart 1991).
- KLEIN/RAFF 1992 – U. Klein, A. Raff, Die Württembergischen Münzen von 1693–1797: ein Typen-, Varianten- und Probenkatalog. Süd-deutsche Münzkataloge 3 (Stuttgart 1992).
- KLEIN/RAFF 1993 – U. Klein, A. Raff, Die Württembergischen Münzen von 1374–1693: ein Typen-, Varianten- und Probenkatalog. Süd-deutsche Münzkataloge 4 (Stuttgart 1993).
- KOCH 2012 – R. Koch, Ein Bronzeschlüssel aus Münsterschwarzach und weitere karolingerzeitliche Schlüssel östlich des Rheins. In: N. Krohn, U. Koch (Hrsg.), *Grosso Modo. Quellen und Funde aus Spätantike und Mittelalter. Festschrift für Gerhard Fingerlin. Forschungen zu Spätantike und Mittelalter 1* (Weinstadt 2012).
- KRABATH 2001 – St. Krabath, Die hoch- und spätmittelalterlichen Buntmetallfunde nördlich der Alpen. Eine archäologisch-kunsthistorische Untersuchung zu ihrer Herstellungstechnik, funktionalen und zeitlichen Bestimmung. *Internationale Archäologie* 63 (Rahden/Westfalen 2001).
- KRAFT 1929–1932 – G. Kraft, Neue Funde der Latènezeit aus Oberbaden. *Badische Fundberichte* 2, 1929–1932/8, 262–298.
- KRAMER 1986 – K. Kramer (Hrsg.), *Glocken in Geschichte und Gegenwart – Beiträge zur Glockenkunde* (Karlsruhe 1986).
- KRAUER 2009 – F. Krauer, *Das römische Rheinau und Umgebung* (unpublizierte Bachelorarbeit Universität Zürich, Historisches Seminar, Abteilung für Ur- und Frühgeschichte 2009; Archiv KA ZH).
- KRAUSE 1988 – R. Krause, Die endneolithischen und frühbronzezeitlichen Grabfunde aus der Nordstadterrasse von Singen am Hohentwiel. *Forschungen und Berichte zur Vor- und Frühgeschichte in Baden-Württemberg* 32 (Stuttgart 1988).
- KRUG 1974 – G. Krug, Die meissnisch-sächsischen Groschen (1338 bis 1500). *Veröffentlichungen des Landesmuseums für Vorgeschichte Dresden* 13 (Berlin 1974).
- KRUSY 1974 – H. Krusy, Gegenstempel auf Münzen des Spätmittelalters (Frankfurt a.M. 1974).
- KUBACH 1973 – W. Kubach, Die Nadeln in Hessen und Rheinhesen. *PBF XIII,3* (München 1973).
- KUNCZE 1885 – L.F. Kuncze, *Systematik der Weihmünzen. Eine ergänzende Studie für alle Freunde der Numismatik* (Raab 1885).
- LABROT 1989 – J. Labrot, *Une histoire économique et populaire du Moyen Âge. Les jetons et les méreaux. Collections numismatiques* (Paris 1989).
- LAFaurie 1951 – J. Lafaurie, *Les monnaies des rois de France 1: Hugues Capet à Louis XII* (Paris 1951).
- LANGE 1981 – A. Lange, *Europäische Tischglocken. Klingende Kostbarkeiten vom Mittelalter bis zur Gegenwart mit Beiträgen aus der Kulturgeschichte der Glocke* (Kornwestheim 1981).
- LANZ 1927 – O. Lanz, *Die Münzen und Medaillen von Ravensburg im Verlaufe seiner Münzgeschichte* (Stuttgart 1927).
- LÄSSER 2008 – M. Lässer, *Fernerkundung in der Archäologie – mit einem Anwendungsbeispiel in Rheinau (ZH)*. Unpublizierte Diplomarbeit Geographisches Institut Universität Zürich (Zürich 2008; im Archiv KA ZH).
- LAUBER 2012 – J. Lauber, *Kommentierter Katalog zu den Kleinfunden (ohne Münzen) von der Halbinsel Schwaben in Altenburg, Gemeinde Jestetten, Kr. Waldshut*. *Fundberichte aus Baden-Württemberg* 32/1, 2012, 717–803.
- LECKEBUSCH 1994 – J. Leckebusch, Geophysikalische Prospektionsmethoden. *AIZ* 1987–1992, 12. Ber.ZD 1. Teil (1994) 274–282.
- LECKEBUSCH 2001 – J. Leckebusch, Die Anwendung des Bodensradars (GPR) in der archäologischen Prospektion. *Internationale Archäologie. Naturwissenschaft und Technologie* 3 (Rahden/Westfalen 2001).
- LECKEBUSCH 2007 – J. Leckebusch, *Bodenradar-Untersuchung der Vorgängerbauten der Klosterkirche Rheinau*. In: Sennhauser 2007, 44–55.
- LECKEBUSCH 2008 – J. Leckebusch, *Archäologische Prospektionen am Boden*. In: St. Martin-Kilcher et al., *Der römische Goldschmuck aus Lunnern (ZH). Ein Hortfund des 3. Jahrhunderts und seine Geschichte*. *Collectio Archaeologica* 6 (Zürich 2008) 172–179.
- LECKEBUSCH/NAGY 1991 – J. Leckebusch, P. Nagy, *Prospektionsmethoden in der Archäologie*. Stiftung für die Erforschung des Üetlibergs (Zürich 1991).
- LECKEBUSCH/NAGY 1994 – J. Leckebusch, P. Nagy, *Prospektionsmethoden in der Archäologie am Beispiel des Kantons Zürich*. AS 17, 1994/1, 7–17.
- LECKEBUSCH/NAGY/MATTER 2000 – J. Leckebusch, P. Nagy, A. Matter, *Ein Prospektionsprojekt in der Wüstung Unterstammheim ZH*. *JBSGUF* 83, 2000, 149–176.
- LEIFELD 2007 – H. Leifeld, *Endlatène- und älterkaiserzeitliche Fibeln aus Gräbern des Trierer Landes*. *Universitätsforschungen zur prähistorischen Archäologie* 146 (Bonn 2007).
- LEUDEMANN 1992 – N. Leudemann, *Mutter der Schönen Liebe*. In: *Marienlexikon*, hrsg. im Auftrag des Institutum Marianum Regensburg e.V. von R. Bäumer und L. Scheffczyk 4: *Lajtha-Orangenbaum* (St. Ottilien 1992) 555–557.
- LITHBERG 1932 – N. Lithberg, *Schloss Hallwil 3. Die Fundgegenstände* (Stockholm 1932).
- LÖRCHER/MAYR 1997 – M. Lörcher, U. Mayr, *Gräberfunde an der Mühlegasse im Schaanwald*. *JbHVFL* 94, 1997, 247–263.
- LOCKNER 1981a – H.P. Lockner, *Die Merkzeichen der Nürnberger Rotschmiede* (München 1981).
- LOCKNER 1981b – H.P. Lockner, *Nürnberger Aquamanilen und Kannen aus Messing. Gussarbeiten des 15. und 16. Jahrhunderts ohne Marken*. *Kunst und Antiquitäten – Zeitschrift für Kunstfreunde, Sammler und Museen* 1981/5, 28–35.
- LOHNER 1846 – C.F.L. Lohner, *Die Münzen der Republik Bern* (Zürich 1846).
- LUNGERSHAUSEN 2004 – A. Lungershausen, *Buntmetallfunde und Handwerksrelikte des Mittelalters und der frühen Neuzeit aus archäologischen Untersuchungen in Braunschweig*. *Materialhefte zur Ur- und Frühgeschichte Niedersachsens* 34 (Rahden/Westfalen 2004).
- LWL-MUSEUM FÜR ARCHÄOLOGIE 2010 – LWL-Museum für Archäologie – Westfälisches Landesmuseum Herne (Hrsg.), *Ritter, Burgen und Intrigen. Aufruhr 1225! Das Mittelalter an Rhein und Ruhr. Katalog zur Ausstellung im LWL-Museum für Archäologie und Westfälischen Landesmuseum Herne 27. Februar bis 28. November 2010* (Mainz 2010).
- MALIN/JAGGI 1989 – G. Malin, W.-K. Jaggi, *Devotionalien aus den Grabungen auf dem Kirchhügel von Bendern 1969–1971*. *JbHVFL* 87, 1989, 249–273.
- MANSER 1992 – J. Manser, *Die Funde*. In: J. Manser et al., *Richtstätte und Wasenplatz in Emmenbrücke (16.–19. Jahrhundert)*. *Archäologische und historische Untersuchungen zur Geschichte von Strafrechtspflege und Tierhaltung in Luzern 1*. *SBKAM* 18 (Basel 1992) 77–79, 81–127.
- MARGESON 1993 – S. Margeson, *Norwich Households: The Medieval and Post-Medieval Finds from Norwich Survey Excavations 1971–1978*. *East Anglian Archaeology* 58 (Norwich 1993).
- MARTI 2000 – R. Marti, *Zwischen Römerzeit und Mittelalter. Forschungen zur frühmittelalterlichen Siedlungsgeschichte der Nordwestschweiz (4.–10. Jahrhundert)*. *Archäologie und Museum* 41 A/B (Liestal 2000).
- MARTINI 1999 – E. Martini, *Das Färbermarken-Buch von Eilenburg (Sachsen)*. *Numismatisches Nachrichtenblatt* 48, 1999, 117f.
- MARTINI 2009 – R. Martini, *Collezione Tam, Medaglie devozionali cattoliche moderne e contemporanee (1846–1978)*. *Repertorio Medaglie Devozionali 2.1–3* (Milano 2009).
- MASSON 2004 – M. Masson, *Die Fundmünzen aus dem Seehof in Küsnacht*. *AIZ* 2001–2002, Ber.KA Zürich 17 (Zürich/Egg 2004) 109–126.
- MATTER 1996 – A. Matter, *Keramik um 1300 aus der Brandschuttverfüllung eines Steinkellers in Winterthur-Marktgasse 54*. *AIZ* 1993–1994, Ber.KA Zürich 13 (Zürich/Egg 1996) 243–278.
- MATTER 2000 – A. Matter, *Keramikentwicklung in Winterthur vom 12. Jh. bis um 1400. Sechs Kellerverfüllungen aus der Altstadt*. *AIZ* 1997–1998, Ber.KA Zürich 15 (Zürich/Egg 2000) 183–245.
- MATTER 2011 – A. Matter, *Spezielles und regionale Besonderheiten der Gefässkeramik im Gebiet der Stadt und des Kantons Zürich sowie in den Kantonen Schaffhausen und Thurgau*. In: U. Niffeler (Hrsg.), *Siedlungsbefunde und Fundkomplexe der Zeit zwischen 800 und 1350*.

- AKTEN des Kolloquiums zur Mittelalterarchäologie in der Schweiz, Frauenfeld, 28.–29.10.2010 (Basel 2011) 319–328: http://www.archaeologie-schweiz.ch/fileadmin/user_upload/customers/archaeologie_schweiz/AS/Dokumente_dt/Onlinepublikationen_dt/Kolloquiumsakten_SPM_VII/Matter_Gefässkeramik.pdf (verifiziert 30.4.2018).
- MATZKE 2004 – M. Matzke, Mittelalterliche Bergbauprägungen in Südwestdeutschland? Numismatische und archäometallurgische Untersuchungen an Breisgauer, Tübinger und Wormser Pfennigen. In: L. Illisch et al. (Hrsg.), *Dirham und Rechenpfennig 2: Mittelalterliche Münzprägung in Südwestdeutschland*. ZAM, Beiheft 19 (Bonn 2004) 43–173.
- MAUTE 1991 – M. Maute, Das Fibelspektrum aus dem spätlatènezeitlichen Oppidum Altenburg, Kr. Waldshut. AK 21, 1991/3, 383–397.
- MAYER 1977 – E.F. Mayer, *Die Äxte und Beile in Österreich*. PBF IX,9 (München 1977).
- MAYRHOFER/NEUHARDT/PINEZITS 2010 – Ch. Mayrhofer, J. Neuhardt, H. Pinezits, Medaillen und Anhänger. In: P. Keller (Hrsg.), *Glaube und Aberglaube. Amulette, Medaillen & Andachtsbildchen*, Katalog zur 36. Sonderschau des Dommuseums zu Salzburg, 21. Mai bis 26. Oktober 2010. Katalog des Bestandes der Edith-Haberland-Wagner-Stiftung im Dommuseum zu Salzburg 2 (Salzburg 2010) 116–245.
- MEINEKE et al. 1998 – E. Meineke et al., Glocke. In: H. Jankuhn et al. (Hrsg.), *Reallexikon der germanischen Altertumskunde* 12 (Berlin 1998) 206–218.
- MENDE 1989 – U. Mende, Minden oder Helmarshausen. Bronzeleuchter aus der Werkstatt Rogers von Helmarshausen. In: *Jahrbuch der Berliner Museen*, N.F. 31, 1989, 61–85.
- MENTGES 1994 – G. Mentges, Auf und zu. Von Knöpfen, Schnüren, Reissverschlüssen ... Begleitband der gleichnamigen Ausstellung im Museum für Volkskultur Waldenbuch Schloss vom 23. Oktober 1994 bis 23. Januar 1995. Veröffentlichungen des Museums für Volkskultur in Württemberg 4 (Stuttgart 1994).
- MESSIKOMMER 1892 – H. Messikommer, Katalog über die Antiquitäten-Sammlung des Herrn J. Stadler in Jestetten bei Schaffhausen. Versteigerung in Jestetten am 5. u. 6. Sept. 1892 von Vormittags 9 Uhr an im Hotel zum Adler durch Heinrich Messikommer zur Muschel, Zürich (Zürich 1892).
- MEYER 1970 – W. Meyer, Die Wasserburg Mülönen. *Mitteilungen des Historischen Vereins des Kantons Schwyz* 63, 1970, 105–346.
- MIRON 1991 – A. Miron, Die späte Eisenzeit im Hunsrück-Nahe-Raum. Mittel- und spätlatènezeitliche Gräberfelder. In: A. Haffner, A. Miron (Hrsg.), *Studien zur Eisenzeit im Hunsrück-Nahe-Raum*. Symposium Birkenfeld 1987. *Trierer Zeitschrift*, Beiheft 13 (Trier 1991) 151–169.
- MITCHINER 1988 – M. Mitchiner, *Jetons, Medalets & Tokens 1: The Medieval Period and Nuremberg* (London 1988).
- MITCHINER 1991 – M. Mitchiner, *Jetons, Medalets & Tokens 2: The Low Countries and France* (London 1991).
- MORARD/CAHN/VILLARD 1969 – N. Morard, E.B. Cahn, Ch. Villard, *Monnaies de Fribourg/Freiberger Münzen* (Freiburg i.Ü. 1969).
- MOSER/TURSKY 1977 – H. Moser, H. Tursky, Die Münzstätte Hall in Tirol 1477–1665 (Innsbruck 1977).
- MOSER/TURSKY 1981 – H. Moser, H. Tursky, Die Münzstätte Hall in Tirol 1665–1809 (Innsbruck 1981).
- MÜNSTERER 1983 – H.O. Münsterer, Amulettkreuze und Kreuzamulette. Studien zur religiösen Volkskunde. Hrsg. von Manfred Brauneck, unter Mitarbeit von Hildegard Brauneck (Regensburg 1983).
- MUNTWYLER 2010 – Ch. Muntwyler, Winterthur – Spuren eines Stadtbrandes vom 21. Dezember 1313. In: A. Boschetti-Maradi et al. (Hrsg.), *Fund-Stücke – Spuren-Suche*. Festschrift für Georges Descœudres. *Zurich Studies in the History of Art*. Georges-Bloch-Annual, University of Zurich, Institute of Art History 17/18, 2010/2011, 343–371.
- NAGY 1997/1999 – G. Nagy, Ürschhausen-Horn – Keramik und Kleinfunde der spätestbronzezeitlichen Siedlung. *Forschungen im Seebachtal* 2. *Archäologie im Thurgau* 6 (Frauenfeld 1997/1999).
- NAGY 1994 – P. Nagy, Prospektionsmethoden in der Archäologie. Mit einem Beitrag zur Luftbildentzerrung (J. Leckebusch). *AIZ* 1987–1992, 12. Ber.ZD 1. Teil (1994) 252–273.
- NAGY 1996 – P. Nagy, Neue Ausgrabungen im Bereich des spätlatènezeitlichen Oppidums von Rheinau im Kanton Zürich, Schweiz. *Archaeologia Austriaca* 80, 1996, 241–246.
- NAGY 2005 – P. Nagy, Altenburg (D) – Rheinau ZH: Zehn Jahre archäologische Luftbildprospektion. In: Schreyer 2005, 151–153.
- NAGY 2008 – P. Nagy, Archäologische Prospektion in Rheinau und Umgebung. In: Rheinau-Heerenwis, Früh- und hochmittelalterliche Siedlungsspuren. *ZA* 25 (Zürich/Egg 2008) 12–17.
- NAGY 2013a – P. Nagy, Zwei frühbronzezeitliche Ösenhalsringe aus Rheinau. *Archäologie im Kanton Zürich_02* (Zürich/Egg 2013) 37–47.
- NAGY 2013b – P. Nagy, Die Kleinfunde aus dem Oppidum von Rheinau. Grabungen 1994–2005 (unpubliziertes Manuskript 2013, Archiv KA ZH).
- NAGY 2017 – P. Nagy, Der Forschungsstand zu den prähistorischen Fundstellen im Stammertal. In: Ch. Hartmann, *Der hallstattzeitliche Grabhügel von Oberstammheim-Geeren und die prähistorischen Fundstellen des Stammertals*. *ZA* 35 (Zürich/Egg 2017) 9–15.
- NAGY/SCHREYER/TIZIANI 2004 – P. Nagy, St. Schreyer, A. Tiziani, Rheinau – eine Siedlungsgeschichte über 2000 Jahre. *AS* 27, 2004/1, 6–15.
- NAGY/SPÖRRI 1998 – P. Nagy, D. Spörri, Archäologische Forschungen im Rafzer Feld. *AIZ* 1995–1996, Ber.KA Zürich 14 (1998) 285–297.
- NAGY/TIZIANI 1999 – P. Nagy, A. Tiziani, Rheinau – eine Stadt zwischen Abt und Adel. *Mittelalter: Zeitschrift des Schweizerischen Burgenvereins* 4, 1999/4, 65–90.
- NAGY/UNOLD/VOGT 2001 – P. Nagy, W. Unold, S. Vogt, Luftbildarchäologie. *HA* 32, 2001/125–126, 8–11.
- NAU 1964 – E. Nau, Die Münzen und Medaillen der oberschwäbischen Städte (Freiburg i.Br. 1964).
- NESSEL 2012 – B. Nessel, Alltägliches Abfallprodukt oder Marker bevorzugter Gusstechnik? Zu bronzenen Gusszapfen zwischen Karpaten und Ostsee. In: I. Heske, B. Horejs (Hrsg.), *Bronzezeitliche Identitäten und Objekte*. Beiträge aus den Sitzungen der AG Bronzezeit auf der 80. Tagung des Süd- und Westdeutschen Verbandes für Altertumforschung in Nürnberg 2010 und dem 7. Deutschen Archäologiekongress in Bremen 2011. *Universitätsforschungen zur Prähistorischen Archäologie* 221 (Bonn 2012) 145–159.
- NEUBAUER 2001 – W. Neubauer, Magnetische Prospektion in der Archäologie. *Mitteilungen der prähistorischen Kommission* 44 (Wien 2001).
- NEUGEBAUER 2000 – J.-W. Neugebauer (Hrsg.), *Die Pfarrkirche zum Hl. Johannes dem Täufer in Nussdorf ob der Traisen*. *Archäologie Österreichs*, Sonderausgabe 11, 2000, 7–126.
- NEUMANN 1984 – D. Neumann, Überlegungen zur Altersstellung von Schellen aus Bodenfunden. *Neues aus Alt-Villach* 21, 1984, 7–21.
- NICK 2012 – M. Nick, Die keltischen und römischen Fundmünzen aus der spätlatènezeitlichen Grosssiedlung in der Rheinschleife bei Altenburg («Schwaben»). *Fundberichte aus Baden-Württemberg* 32/1, 2012, 497–672.
- NICK 2015 – M. Nick, Die keltischen Münzen der Schweiz: Katalog und Auswertung. *IFS* 12 (Bern 2015).
- NORTHOVER 1997 – J.-P. Northover, Metalworking waste from Erlenbach-Obstgartenstrasse. In: Fischer 1997, 99–101.
- NOWAKOWSKI 1988 – J. Nowakowski, Metallglocken aus der römischen Kaiserzeit im europäischen Barbaricum. *Archaeologia Polona* XXVII, 1988, 69–146.
- OBRECHT/SPRINGER/WEBER 2011 – J. Obrecht, A. Springer, E. Weber, Stans vor dem grossen Dorfbrand von 1713: Archäologische Befunde und Funde der Ausgrabungen Dorfplatz und Spittelgasse 2003. *Antiqua* 49 (Basel 2011).
- OPITZ/COWLEY 2013 – R.S. Opitz, D.C. Cowley (Hrsg.), *Interpreting Archaeological Topography. 3D Data, Visualisation and Observation*. *Occasional Papers of the Aerial Archaeology Research Group* 5 (Oxford 2013).
- OSTERWALDER 1971 – Ch. Osterwalder, Die mittlere Bronzezeit im Schweizerischen Mittelland und Jura. *Monographien zur Ur- und Frühgeschichte der Schweiz* 19 (Basel 1971).
- OTTAWAY 1994 – B.S. Ottaway, *Prähistorische Archäometallurgie* (Espelkamp 1994).

- OTTAWAY/ROGERS 2002 – P. Ottaway, N. Rogers, Craft, Industry an Everyday Life: Finds from Medieval York. The Archaeology of York. The Small Finds 17/15 (Dorchester 2002).
- PENZ 2012 – D. Penz, Die chemische Analyse der Produktionsreste von Altenburg. Fundberichte aus Baden-Württemberg 32/1, 2012, 805–837.
- PEUS 1977 – B. Peus, Schlesische Wallfahrtsmedaillen vor 1945 (Hildesheim 1977).
- PEUS 1982 – B. Peus, Sammlung Dr. Busso Peus, Frankfurt: Wallfahrtsmedaillen des deutschen Sprachgebietes. Dr. Busso Peus Nachf., Auktion Nr. 306, Frankfurt a.M. 13.–15. Dezember 1982.
- PETER/ZÄCH 2004 – M. Peter, B. Zäch, Ein Münzfund des 14. Jahrhunderts aus Kaiseraugst (Kanton Aargau). SNR 83, 2004, 141–158.
- PETRIE/WALKER 2007 – G. Petrie, A.S. Walker, Airborne Digital Imaging Technology: A New Overview. The Photogrammetric Record 22, 2007/119, 203–225.
- PEYER 1959/60 – H.C. Peyer: Leinwandgewerbe und Fernhandel der Stadt St. Gallen von den Anfängen bis 1520, Bd.I: Quellen; Bd.II: Übersicht, Anhang, Register (St. Gallen 1959/60).
- POUX 2002 – M. Poux, Sur les traces de César. Militaria tardo-républicains en contexte gaulois. Actes de la table ronde de Bibracte, 17. Octobre 2002. Collection Bibracte 14 (Glux-en-Glenne 2002).
- PREUSSER et al. 2011 – F. Preusser et al., Quaternary Glaciations History of Northern Switzerland. Eiszeitalter und Gegenwart – Quaternary Science Journal 60, 2011/2–3, 282–305.
- PRIMAS 1986 – M. Primas, Die Sichel in Mitteleuropa I (Österreich, Schweiz, Süddeutschland). PBF XVIII,2 (München 1986).
- PRIMAS 2005 – M. Primas, Die Höhenbefestigung im spätbronzezeitlichen Umfeld. In: B. Bigler, Der Rhinsberg bei Eglisau, Kanton Zürich: Eine spätbronzezeitliche Höhenbefestigung. JbSGUF 88, 2005, 195–199.
- PRIMAS/PERNICKA 1998 – M. Primas, E. Pernicka, Der Depotfund von Oberwilfingen. Neue Ergebnisse zur Zirkulation von Metallbarren. Germania 76/1, 1998, 25–65.
- PROKISCH/KÜHTREIBER 2004 – B. Prokisch, Th. Kührtreiber (Hrsg.), Der Schatzfund von Fuchsenhof. Studien zur Kulturgeschichte von Österreich 15 (Linz 2004).
- PÜNTENER 1980 – A. Püntener, Urner Münz- und Geldgeschichte (Aldorf 1980).
- RAFF 1986 – A. Raff, Die Münzen und Medaillen der Stadt Schwäbisch Hall. Die Münzen und Medaillen der Niederschwäbischen Städte 1 (Freiburg i.Br. 1986).
- RAU 1989 – P. Rau, Die Spätlatènekeramik aus dem Oppidum von Altenburg, Krs. Waldshut. Unpublizierte Dissertation (Tübingen 1989; einsehbar im Archiv KA ZH).
- READ 2008 – B. Read, Hooked-Clasps & Eyes. A Classification and Catalogue of Sharp- or Blunt-Hooked Clasps and Miscellaneous Hooks, Eyes, Loops, Rings or Toggles (Langport/Somerset 2008).
- READ 2010 – B. Read, Metal Buttons c. 900 BC – c. AD 1700 (Langport/Somerset 2010²).
- REIMANN 1989 – D. Reimann, Die Gürtelgarnitur von Purfing. Das archäologische Jahr in Bayern, 1989, 201–203.
- REIMER et al. 2004 – P.J. Reimer et al., IntCal04 terrestrial radiocarbon age calibration, 0–26 cal kyr BP. Radiocarbon 46, 2004/3, 1029–1058.
- REINHARDT 1986 – R. Reinhardt, Die Schweizer Benediktiner in der Neuzeit. In: Helvetia Sacra III/1.1 (Bern 1986) 115–127.
- REISSENAUER 1982 – F. Reissenauer, Münzstätte Günzburg 1764–1805: Geschichte, Prägungen, Katalog (Günzburg 1982).
- REY-VODOZ 1986 – V. Rey-Vodoz, Les fibules gallo-romaines de Martigny. JbSGUF 69, 1986, 149–198.
- RIECKHOFF 1992 – S. Rieckhoff, Überlegungen zur Chronologie der Spätlatènezeit im südlichen Mitteleuropa. Bayerische Vorgeschichtsblätter 57, 1992, 103–121.
- RIECKHOFF 1995 – S. Rieckhoff, Süddeutschland im Spannungsfeld von Kelten, Germanen und Römern. Trierer Zeitschrift, Beiheft 19 (Trier 1995).
- RIECKHOFF 2008 – S. Rieckhoff, Geschichte und Chronologie der späten Eisenzeit in Mitteleuropa und das Paradigma der Kontinuität. Leipziger online-Beiträge zur Ur- und frühgeschichtlichen Archäologie 30 (Leipzig 2008): https://www.gko.uni-leipzig.de/fileadmin/user_upload/historisches_seminar/02urundfruehgeschichte/Online_Beitraege/OnlBei30.pdf (verifiziert 25.4.2018).
- RIHA 1979 – E. Riha, Die römischen Fibeln aus Augst und Kaiseraugst. Forschungen in Augst 3 (Augst 1979).
- RIHA 1990 – E. Riha, Der römische Schmuck aus Augst und Kaiseraugst. Forschungen in Augst 10 (Augst 1990).
- RIHA 1994 – E. Riha, Die römischen Fibeln aus Augst und Kaiseraugst. Die Neufunde seit 1975. Forschungen in Augst 18 (Augst 1994).
- RITZ 1978 – G.M. Ritz, Alter bäuerlicher Schmuck (München 1978).
- ROELANDT/SOMBART/PRIEUR 2004 – C. Roelandt, S. Sombart, M. Prieur, Jetons & méreaux du Moyen Âge (Paris 2004).
- ROGERS 1990 – D.J. de Sola Rogers, Toy Coins (Wolverhampton 1990).
- ROHR 1986 – H.-P. Rohr, Schaffhausen im Bild alter Karten (Schaffhausen 1986).
- RÖSCH 2013 – Ch. Rösch, Die Ausgrabungen an der Mühlegasse 5 in Zürich. 1000 Jahre Siedlungsgeschichte im Niederdorf. Stadarchäologie Zürich Online-Publikationen 2013: https://www.stadt-zuerich.ch/hbd/de/index/staedtebau/archaeo_denkmal/publikationen/online/2013_roesch_muehlegasse5.html (verifiziert 17.8.2018).
- ROTH 2008 – M. Roth, Rheinau-Heerenwis, Früh- und hochmittelalterliche Siedlungsspuren. ZA 25 (Zürich/Egg 2008).
- ROTH/WINDLER 2004 – M. Roth, R. Windler, Zum früh- und hochmittelalterlichen Oberwinterthur. Eine Ausgrabung am Fuss des Kirchhügels. JbSGUF 87, 2004, 215–253.
- RUCKSTUHL 1989 – B. Ruckstuhl, Hallstattzeitliche Siedlungsgruben aus Neunkirch-Tobeläcker SH. Mit Beiträgen von M. Dick und W. Fasnacht. JbSGUF 72, 1989, 59–98.
- RYCHNER/KLÄNTSCHI 1995 – V. Rychner, N. Kläntschi, Arsenic, Nickel et Antimoine. Une approche de la métallurgie du bronze moyen et final en Suisse, par l'analyse spectrométrique 1. CAR 63 (Lausanne 1995).
- SCHALTENBRAND OBRECHT 1996 – V. Schaltenbrand Obrecht, Die Eisenfunde. In: Vitudurum 7. Ausgrabungen im unteren Bühl. Die Funde aus Metall. Ein Schrank mit Lararium des 3. Jahrhunderts. Monogr. KA Zürich 27 (Zürich/Egg 1996) 141–228.
- SCHÄRLI 1984 – B. Schärli, Mailändisches Geld in der mittelalterlichen Schweiz. In: G. Gorini (Hrsg.), La zecca di Milano. Atti del convegno internazionale di studio, Milano 9–14 maggio 1983 (Mailand 1984) 277–310.
- SCHÄRLI 1985 – B. Schärli, Der Münzfund in der Fridolinskapelle in Breitenbach SO. Archäologie des Kantons Solothurn 4, 1985, 81–102.
- SCHÄRLI/MATZKE 2010 – B. Schärli/M. Matzke, Die Münzfunde vom Friedhof der ersten Basler Judengemeinde. In: C. Alder/Ch.Ph. Matt, Der mittelalterliche Friedhof der ersten jüdischen Gemeinde in Basel. Ausgrabungen im Kollegiengebäude der Universität. Materialhefte zur Archäologie in Basel 21 (Basel 2010) 99–135.
- SCHAUBERG 1844 – J. Schauberg (Hrsg.), Zeitschrift für noch ungedruckte Schweizerische Rechtsquellen 1 (Zürich 1844).
- SCHAEERS 1977 – S. Scheers, Traité de numismatique celtique II. La Gaule belge (Paris 1977).
- SCHILLING 1988 – M. Schilling, Glocken. Gestalt, Klang und Zier (Dresden 1988).
- SCHMID 2009 – J. Schmid, Rheinauer Güterpläne aus der Mitte des 18. Jahrhunderts. In: Gelehrte Mönche im Kloster Rheinau. Inkunabeln, Drucke und Handschriften. Zentralbibliothek Zürich (Zürich 2009) 126–133.
- SCHMIDT 1986 – A. Schmidt, Die Glocke, ihre Geschichte und heutige Bedeutung. Geschichte und Symbolik der Glocken. In: Kramer 1986, 11–20.
- SCHMUTZ 1996 – D. Schmutz, Die Verbreitung des Schaffhauser Pfennigs 1200–1330. Schaffhauser Beiträge zur Geschichte 73, 1996, 27–46.
- SCHMUTZ 2006 – D. Schmutz, Tiroler Geld im Schweizer Beutel: Der Einfluss der Tiroler Münzen auf den Geldumlauf westlich des Arlbergs im Spätmittelalter. Mitteilungen der Österreichischen Numismatischen Gesellschaft 46, 2006/2, 63–80.
- SCHNYDER 1998 – R. Schnyder, Cerâmica da Suíça do século XVI ao século XIX. In: P. Henriques (Hrsg.), Cerâmica da Suíça do Renascimento aos nossos dias. Museu Nacional do Azulejo (Lissabon 1998).

- SCHÖN 2007a – G. Schön, Deutscher Münzkatalog 18. Jahrhundert (1700–1806). 4., revidierte und erweiterte Auflage 2008 (Regenstauf 2007).
- SCHÖN 2007b – G. Schön, Weltkatalog 20. Jahrhundert (1900–2007). 36., vollständig überarbeitete und erweiterte Auflage 2008 (Regenstauf 2007).
- SCHÖN/KAHNT 2013 – G. Schön, H. Kahnt, Weltmünzkatalog 19. Jahrhundert (1801–1900). 16., vollständig überarbeitete Auflage 2014 (Regenstauf 2013).
- SCHÖNFEDLER 2002 – M. Schönfelder, Das Grab von Boé (Dép. Lot-et-Garonne). Studien zu Wagen und Wagenrädern der jüngeren Latènezeit. Mit Beiträgen von D. Ankner und O. Jöris. Monographien RGZM 54 (Mainz 2002).
- SCHÖNWEISS 1987 – W. Schönweiss, Frühe Scheibenknöpfe aus Metall 14.–17. Jh. Schriftenreihe des Deutschen Knopfmuseums Bärnau, Heft 1 (Bärnau 1987).
- SCHREG 2006 – R. Schreg, Dorfgene in Südwestdeutschland – Das Renninger Becken im Mittelalter. Materialhefte zur Archäologie in Baden-Württemberg 76 (Stuttgart 2006).
- SCHREG 2009 – R. Schreg, Archäologische Wüstungsforschung und spätmittelalterliche Landnutzung: Hausbau und Landnutzung des Spätmittelalters in Südwestdeutschland aus archäologischer Sicht. In: P. Rückert, S. Lorenz (Hrsg.), Landnutzung und Landschaftsentwicklung im deutschen Südwesten. Zur Umweltgeschichte im späten Mittelalter und in der frühen Neuzeit. Veröffentlichungen der Kommission für Geschichtliche Landeskunde in Baden-Württemberg, Reihe B 173 (Stuttgart 2009) 131–164.
- SCHREG 2009 – R. Schreg, Siedlungen in der Peripherie des Dorfes. Ein archäologischer Forschungsbericht zur Frage der Dorfgene in Südbayern. Bericht der Bayerischen Bodendenkmalpflege 50, 2009, 293–317.
- SCHREYER 1994 – St. Schreyer, Latènezeitliche Siedlungsfunde aus Rheinau-Franzosacker. Mit einem Beitrag zu den Fundmünzen (B. Hedinger). AIZ 1987–1992, 12. Ber.ZD 1. Teil (Zürich/Egg) 104–139.
- SCHREYER 2005 – St. Schreyer, Das spätkeltische Doppel-Oppidum von Altenburg (D) – Rheinau ZH. Mit einem Beitrag von P. Nagy. In: Kaenel/Martin-Kilcher/Wild 2005, 137–154.
- SCHUBIGER/BURLET/DE CAPITANI 2009 – P. Schubiger, J. Burlet, F. de Capitani, Das Sackmesser – Ein Werkzeug wird Kult. Ausstellungskatalog (Zürich 2009).
- SCHULZ 1967 – G. Schulz, Geschichte der ehemaligen Königlich Württembergischen Saline Wilhelmshall bei Schwenningen am Neckar 1823–1865. Schriftenreihe der Grossen Kreisstadt Schwenningen am Neckar 7 (Schwenningen 1967).
- SCHÜTTENHELM 1987 – J. Schüttenhelm, Der Geldumlauf im südwestdeutschen Raum vom Riedlinger Münzvertrag 1423 bis zur ersten Kipperzeit 1618: Eine statistische Münzfundanalyse unter Anwendung der elektronischen Datenverarbeitung. Veröffentlichungen der Kommission für geschichtliche Landeskunde in Baden-Württemberg, Reihe B: Forschungen 108 (Stuttgart 1987).
- SCHWARZ/PÜNTENER 1980 – D. Schwarz, A. Püntener, Nidwaldner Münz- und Geldgeschichte (Stans 1980).
- SCOLLAR et al. 1990 – I. Scollar et al., Archaeological Prospecting and Remote Sensing. Topics in Remote Sensing 2 (New York/Port Chester/Melbourne/Sydney 1990).
- SEDLMAYER 2009 – H. Sedlmayer, Die Fibeln vom Magdalensberg. Funde der Grabungsjahre 1948–2002 und Altfunde des 19. Jahrhunderts (Klagenfurt 2009).
- SENN BISCHOFBERGER 2005 – M. Senn Bischofberger, Das Schmiedehandwerk im nordalpinen Raum von der Eisenzeit bis ins frühe Mittelalter. Internationale Archäologie – Naturwissenschaft und Technologie 5 (Rahden/Westfalen 2005).
- SENNHAUSER 2007 – H.R. Sennhauser, Findansklaue und Klosterkirchen von Rheinau im Mittelalter. Mit einem Beitrag von J. Leckebusch. In: Sennhauser et al. 2007, 29–108.
- SENNHAUSER et al. 2007 – H.R. Sennhauser et al., Die Klosterkirche Rheinau – Frühe Geschichte, Bau und Ausstattung bis in die barocke Zeit. Zürcher Denkmalpflege. Monographien Denkmalpflege 6 (Zürich/Egg 2007).
- SENNHAUSER 2008 – H.R. Sennhauser, Ausgrabungen in Stadtkirche und Dreikönigskapelle Baden 1967/1968. Kirchen und Siedlungsgeschichte von der Frühzeit bis ins späte Mittelalter, unter Mitarbeit von G. Faccani, A. Hidber, K. Roth-Rubi, Beiträge von H. Doppler et al. (Zürich 2008).
- SIEVERS/LEICHT/ZIEGAUS 2013 – S. Sievers, M. Leicht, B. Ziegaus (Hrsg.), Ergebnisse der Ausgrabungen in Manching-Altenfeld 1996–1999. Die Ausgrabungen in Manching 18 (Wiesbaden 2013).
- SIMMEN 1972 – Solothurn/Soleure, nach J. und H. Simmen, neu bearbeitet und ergänzt durch die Helvetische Münzenzeitung. SMK 7 (Bern 1972).
- SLG. MAINZISCHES MÜNZCABINET – Mainzisches Münzcabinet des Prinzen Alexander von Hessen (Darmstadt 1882, Nachdruck Münster 1968).
- SLG. NOSS I – Sammlung Alfred Noss: Münzen der Pfalz (1. Teil: Die Kur-Linie), Münzenhandlung Dr. Busso Peuss, Auktion Nr. 255 (Frankfurt a.M. 1956).
- SOMMER 1991 – U. Sommer, Zur Entstehung archäologischer Fundvergesellschaftungen – Versuch einer archäologischen Taphonomie. Universitätsforschungen zur prähistorischen Archäologie 6 (Bonn 1991).
- SPRINGER 1981 – P. Springer, Kreuzfüsse. Ikonographie und Typologie eines hochmittelalterlichen Gerätes. Bronzezeit 3 (Berlin 1981).
- STAATLICHE KUNSTHALLE 2001 – Staatliche Kunsthalle (Hrsg.), Spätmittelalter am Oberrhein. Alltag, Handwerk und Handel 1350–1525. Grosse Landesausstellung Baden-Württemberg vom 29. September 2001 bis 3. Februar 2003 in Karlsruhe, Bd. 1: Katalogband; Bd. 2: Aufsatzband (Stuttgart 2001).
- STALZER/KOENIG 1989 – F. Stalzer, A. Koenig, Rechenpfennige 1: Nürnberg, signierte und zuweisbare Gepräge. 1. Lieferung: Die Familien Schultes, Koch und Krauwinkel. Kataloge der Staatlichen Münzsammlung München (München 1989).
- STENGEL 1918 – W. Stengel, Die Merkzeichen der Nürnberger Rotschmiede. In: Festschrift G. von Betzold. Mitteilungen aus dem Germanischen Nationalmuseum 1918/1919 (Nürnberg 1918) 107–155.
- STIEGEMANN/WEMHOFF 2006 – Ch. Stiegemann, M. Wemhoff (Hrsg.), Canossa 1077 – Erschütterung der Welt. Geschichte, Kunst und Kultur am Anfang der Romanik II: Katalog (München 2006).
- STÖCKLI 2010 – W.E. Stöckli, Der Auszug der Helvetier von 58 v. Chr.: Die Aussage der Münzen und Fibeln. In: Ch. Ebnöther, R. Schatzmann (Hrsg.), Oleum non perdidit. Festschrift für Stefanie Martin-Kilcher zu ihrem 65. Geburtstag. Antiqua 47 (Basel 2010) 105–117.
- STÖCKLI 2016 – W.E. Stöckli, Urgeschichte der Schweiz im Überblick (15 000 v. Chr. – Christi Geburt) – Die Konstruktion einer Urgeschichte. Antiqua 54 (Basel 2016).
- STRIEWE 1996 – K. Striwe, Studien zur Nauheimer Fibel und ähnlichen Formen der Spätlatènezeit. Internationale Archäologie 29 (Espelkamp 1996).
- SWANN 1981 – J. Swann, Catalogue of Shoe and Other Buckles in Northampton Museum. Northampton Borough Council Museums and Art Gallery (Northampton 1981).
- TAROT 2000 – J. Tarot, Die bronzezeitlichen Lanzenspitzen der Schweiz unter Einbeziehung von Liechtenstein und Vorarlberg. Universitätsforschungen zur prähistorischen Archäologie 66 (Bonn 2000).
- TEBBE et al. 2007 – K. Tebbe et al., Nürnberger Goldschmiedekunst I: Meister, Werke, Marken (Nürnberg 2007).
- THEUNE et al. 2009 – C. Theune et al., Das Land an der March im Mittelalter. Archaeologia Austriaca 93, 2009, 79–150.
- TOBLER 1996 – E. Tobler, Rekonstruktionsversuch des Geldumlaufes in Schaffhausen zu Beginn des 19. Jahrhunderts. Schaffhauser Beiträge zur Geschichte 73, 1996, 73–108.
- TOBLER/ZÄCH/NUSSBAUM 2008 – E. Tobler, B. Zäch, S. Nussbaum, Die Münzprägung der Stadt St. Gallen 1407–1797. Schweizer Studien zur Numismatik 2 (Zürich 2008).
- TRACHSEL 1866–1898 – Ch.F. Trachsel, Die Münzen und Medaillen Graubündens (Lausanne 1866–1898).
- TRUMM 2001 – J. Trumm, Die römische Epoche – Eintritt in die Frühgeschichte. In: K.-H. Jahnke, E. Danner (Hrsg.), Das Jestetter Dorfbuch (Lindenberg/Weiler im Allgäu 2001) 49–55.
- TRUMM 2002 – J. Trumm, Die römerzeitliche Besiedlung am östlichen Hochrhein. Landesdenkmalamt Baden-Württemberg. Materialhefte zur Archäologie 63 (Stuttgart 2002).

- TURK et al. 2009 – P. Turk et al., *The Ljubljanica – a River and its Past* (Ljubljana 2009).
- UB ZÜRICH – Urkundenbuch der Stadt und Landschaft Zürich, hrsg. von einer Commission der Antiquarischen Gesellschaft in Zürich, bearbeitet von Dr. J. Escher und Dr. P. Schweizer (Zürich 1888–1957).
- ULMER/KLEIN/HEINZ 2009 – R. Ulmer, U. Klein, M. Heinz, *Sammlung Ulmer: Schwäbisch-Alemannische Pfennige* (Stuttgart 2009; Sonderdruck der Firma Auktionen Meier & Sonntag).
- VAN ENDERT 1991 – D. Van Ender, *Die Bronzefunde aus dem Oppidum von Manching* (Stuttgart 1991).
- VAN GELDER/HOC 1960 – H.E. van Gelder, M. Hoc, *Les monnaies des Pays-Bas bourguignons et espagnols 1434–1713* (Amsterdam 1960).
- VAN LAERE 2004 – R. Van Laere, *Lead seals: A Typological Approach*. In: R. Cunz, R. Polley, A. Röpcke (Hrsg.), *Fundamenta Historiae: Geschichte im Spiegel der Numismatik und ihrer Nachbarwissenschaften*. Festschrift für Niklot Klüssendorf zum 60. Geburtstag am 10. Februar 2004 (Hannover 2004) 389–396.
- VARESI 1996 – A. Varesi, *Monete italiane regionali 2: Piemonte, Sardegna, Liguria, Isola di Corsica* (Pavia 1996²).
- VARESI 2000 – A. Varesi, *Monete italiane regionali 1: Lombardia, zecche minori* (Pavia 2000²).
- VIOLLIER 1930 – D. Viollier, *Les civilisations préhistoriques et les groupements de trouvaillés dans le canton de Zurich* (unpubliziertes Manuskript, Zürich, etwa 1930; Original Bibliothek SLM).
- VOCK 1950 – P. Vock, *Beiträge zur Kulturgeschichte der nordostschweizerischen Kleinstadt im Zeitalter der Reformation* (Rheinau, Neunkirch, Diessenhofen, Stein). *Zürcher Beiträge zur Geschichtswissenschaft 7* (Affoltern am Albis 1950).
- VOLLE 1983 – H. Volle, *Freiburger Münzen und Medaillen. Die kleine Ausstellung 2* (Freiburg i.Br. 1983).
- VÖLLING 1994 – Th. Völling, *Studien zu Fibelformen der jüngeren vorrömischen Eisenzeit und ältesten römischen Kaiserzeit*. *Ber.RGK 75*, 1994, 147–282.
- VON FALKE/MEYER 1983 – O. von Falke, E. Meyer, *Romanische Leuchter und Gefässe. Giessgefässe der Gotik. Bronzegeräte des Mittelalters 1* (Berlin 1983²).
- VON ROTEN 1993 – H. von Roten, *Münzen*. In: C. Jäggi et al., *Die Stadtkirche St. Laurentius in Winterthur. Ergebnisse der archäologischen und historischen Forschungen*. *Ber.ZD Arch. Monogr. 14* (Zürich/Egg 1993) 94–110.
- WAGNER 1908 – E. Wagner, *Fundstätten und Funde aus vorgeschichtlicher, römischer und alamannisch-fränkischer Zeit im Grossherzogtum Baden*. 1. Teil: *Das Badische Oberland* (Tübingen 1908).
- WAINWRIGHT 1974 – E. Wainwright, *Studien zum deutschen Prozeptionspiel. Die Tradition der Fronleichnamsspiele in Künzelsau und Freiburg und ihre textliche Entwicklung* (München 1974).
- WALCHER 2000 – C. Walcher, *Neue Funde von Pferdegeschirrhängern aus Österreich. Berichte zur Mittelalterarchäologie in Österreich 16*, 2000, 209–223.
- WALDBURGER 1900 – A. Waldburger, *Rheinau und die Reformation*. *Jahrbuch für Schweizerische Geschichte 25*, 1900, 81–362.
- WANNER 1984 – K. Wanner, *Siedlungen, Kontinuität und Wüstungen im nördlichen Kanton Zürich (9.–15. Jahrhundert)*. *Geist und Werk der Zeiten 64 – Arbeiten aus dem Historischen Seminar der Universität Zürich* (Bern/Frankfurt a.M./Nancy/New York 1984).
- WARD et al. 1981 – A. Ward et al., *Rings through the Ages* (New York 1981).
- WEILER 1978 – H. Weiler, *Kölner Dom-Medaillen*. 2. Teil : 17. und 18. Jahrhundert (Barockzeit), *Kölnische Medaillen* (Krefeld-Hüls 1978).
- WEILER 1981 – H. Weiler, *Kölnische Medaillen, Plaketten, Schautaler, Jetons, Marken und Zeichen*. 2. Teil: 1650 bis 1815 (Krefeld-Hüls 1981).
- WEILLER 1989 – R. Weiller, *La circulation monétaire et les trouvaillés numismatiques du Moyen Âge et des temps modernes au pays de Luxembourg II*. *Publications d'histoire de l'art et d'archéologie de l'Université Catholique de Louvain LXXI = Numismatica Lovaniensia 13* (Louvain-La-Neuve 1989).
- WEINRICH 1981 – H. Weinrich, *Die Kupfermünzprägung des Domkapitels zu Münster*. *Veröffentlichungen der Historischen Kommission Westfalens 22 = Geschichtliche Arbeiten zur westfälischen Landesforschung 16* (Münster 1981).
- WIELAND 1996 – G. Wieland, *Die Spätlatènezeit in Württemberg. Forschungen zur jüngeren Latènekultur zwischen Schwarzwald und Nördlinger Ries*. *Forschungen und Berichte zur Vor- und Frühgeschichte in Baden-Württemberg 63* (Stuttgart 1996).
- WIELAND 2000a – G. Wieland, *Keltische Fluss-Schiffahrt in Südwestdeutschland*. In: *Archäologisches Landesmuseum Baden-Württemberg* (Hrsg.), *Einbaum, Lastensegler, Dampfschiff. Frühe Schiffahrt in Südwestdeutschland*. *Almanach 5/6* (Stuttgart 2000) 77–92.
- WIELAND 2000b – G. Wieland, *Späte Kelten in Südwestdeutschland. Forschungen zum Siedelwesen der Spätlatènezeit zwischen Neckar und Oberer Donau*. *Denkmalpflege in Baden-Württemberg. Nachrichtenblatt der Denkmalpflege 29*, 2000/1, 26–31: <https://journals.uni-heidelberg.de/index.php/nbdpfbw/article/viewFile/12771/6604> (verifiziert 24.5.2018).
- WIELANDT 1959 – F. Wielandt, *Schaffhauser Münz- und Geldgeschichte* (Schaffhausen 1959).
- WIELANDT 1964 – F. Wielandt, *Münz- und Geldgeschichte des Standes Schwyz* (Schwyz 1964).
- WIELANDT 1966 – F. Wielandt, *Münz- und Geldgeschichte des Standes Zug* (Zug 1966).
- WIELANDT 1969 – F. Wielandt, *Münz- und Geldgeschichte des Standes Luzern* (Luzern 1969).
- WIELANDT 1971 – F. Wielandt, *Die Basler Münzprägung von der Merowingerzeit bis zur Verpfändung der bischöflichen Münze an die Stadt im Jahre 1373*. *SMK 6* (Bern 1971).
- WIELANDT 1973 – F. Wielandt, *Badische Münz- und Geldgeschichte*. *Veröffentlichungen des Badischen Landesmuseums 5* (Karlsruhe 1973).
- WIELANDT 1976 – F. Wielandt, *Der Breisgauer Pfennig und seine Münzstätten. Ein Beitrag zur Münz- und Geldgeschichte des Alemannenlandes im Mittelalter* (Karlsruhe 1976²).
- WIELANDT 1978 – F. Wielandt, *Die Münzen von Laufenburg und Rheinau* (Freiburg i.Br. 1978).
- WILD 2014 – W. Wild, *Werkzeug und Gerät*. In: *SPM VII. Archäologie der Zeit von 800 bis 1350* (Basel 2014) 313–329.
- WILLEMSSEN/ERNST 2012 – A. Willemsen, M. Ernst, *Hundreds of ... Medieval Chic in Metal. Decorative Mounts on Belts and Purses from the Low Countries, 1300–1600* (Zwolle 2012).
- WINDLER 2012 – R. Windler, *Ein Graberfeld des 5.–7. Jahrhunderts bei Flaach*. *ZA 29* (Zürich/Egg 2012).
- WINDLER (in Vorbereitung) – R. Windler, *Frühmittelalterliche Siedlungsspuren und Gräber im Areal des römischen Gutshofs von Dietikon* (Arbeitstitel). *AIZ_04* (in Vorbereitung).
- WINDLER et al. 2014 – R. Windler et al., *Textilproduktion, Textilien, Kleidung und Schmuck*. In: *SPM VII. Archäologie der Zeit von 800 bis 1350* (Basel 2014) 287–312.
- DE WITTE 1895 – A. de Witte, *Médaille religieuse et méreau de Notre Dame de Miséricorde à Verviers (1698)*. Sonderdruck aus: *Revue belge de numismatique 1895* (Brüssel 1895).
- WÖRNER 2001 – H.-J. Wörner, *Die Hixta-Kapelle*. In: *Jahnke/Danner 2001*, 393.
- ZÄCH 1998 – B. Zäch, *Die Fundmünzen*. In: *Ch. Bader, Das Haus «Zur Stube» in Rheinau. Mit Beiträgen zur Geschichte und zu den Münzen*. *AIZ 1995–1996*, *Ber.KA Zürich 14* (Zürich/Egg 1998) 213f.
- ZÄCH 1999 – B. Zäch, *Fremde Münzen im Geldumlauf der mittelalterlichen Schweiz (11.–15. Jh.): Beobachtungen, Fragen, Perspektiven*. In: *Società Numismatica Italiana, L. Travaini* (Hrsg.), *Moneta locale, moneta straniera: Italia ed Europa XI–XV secolo. The Second Cambridge Numismatic Symposium* (Mailand 1999) 401–442.
- ZÄCH 2001 – B. Zäch, *Kanton St. Gallen I: Mittelalterliche und neuzeitliche Münzfunde*. *IFS 6* (Bern 2001).
- ZÄCH 2002 – B. Zäch, *Regionale Einflüsse in der Vertikalen: Zur Nominalstruktur des Münzumlaufs der spätmittelalterlichen Schweiz*. In: *H.R. Derschka, I. Licci, G. Perret* (Hrsg.), *Circulation monétaire régionale et supra-régionale. Actes du troisième colloque international du Groupe suisse pour l'étude des trouvaillés monétaires* (Berne, 3–4 mars 2000). *Etudes de numismatique et d'histoire monétaire 4* (Lausanne 2002) 241–256.
- ZÄCH 2003 – B. Zäch, *Mittelalterliche und neuzeitliche Münzen*. In: *F. Schmaedecke, Die reformierte Kirche Winterthur-Veltheim. Neuauswertung der archäologischen Untersuchungen 1977–1978*. *ZA 10* (Zürich/Egg 2003) 66f.

ZÄCH 2013 – B. Zäch, Münzen. In: Rösch 2013, 77–81.
 ZÄCH 2014a – B. Zäch, Münzprägung und Geldumlauf 800–1350. In: SPM VII. Archäologie der Zeit von 800 bis 1350 (Basel 2014) 345–361.
 ZÄCH 2014b – B. Zäch, Die Fundmünzen. In: G. Meier Mohamed, Das Franziskanerkloster in Zürich und seine baugeschichtliche Entwicklung zum Gerichtsgebäude. Monogr. KA Zürich 44 (Zürich/Egg 2014) 118f.
 ZÄCH 2015 – B. Zäch, Die kyburgische Münzprägung in der Münzlandschaft des 12. und 13. Jahrhunderts. In: P. Niederhäuser (Hrsg.), Die Grafen von Kyburg. Eine Adelsgeschichte mit Brüchen. MAGZ 82 (Zürich 2015) 82–93.
 ZÄCH/DIAZ TABERNERO 2003 – B. Zäch, J. Diaz Tabernero, Bemerkungen zu den Münzfunden des 9. und 10. Jahrhunderts zwischen Bodensee und Bündner Alpen: mit einem Verzeichnis der Münzfunde. SNR 82, 2003, 61–82.
 ZÄCH/WARBURTON-ACKERMANN 1996 – B. Zäch, R.C. Warburton-Ackermann, Die Münzfunde aus der Winterthurer Altstadt 1807–1994. AIZ 1993–1994, Ber.KA Zürich 13 (1996) 205–242.
 ZANDER-SEIDEL 2007 – J. Zander-Seidel, Nürnberger Schmuck? Zur Lokalisierung zwischen Marken und Familientradition. In: K. Tebbe, Nürnberger Goldschmiedekunst 1541–1868 II: Goldglanz und Silberstrahl (Nürnberg 2007) 233–252.
 ZIEGLER 1616 – J. Ziegler, Tabac. Von dem gar heilsamen Wundkraut/Nicotiana oder Beinwelle: Welchs Gott/der Herr der Artzney und Kranckheiten/vor etlich Jahren/zu nutz viler Krancken/auch in unsern Landen sehen lassen (Zürich 1616): <http://dx.doi.org/10.3931/e-rara-11583> (ZBZ; DOI: 10.3931/e-rara-11583).
 ZINGG 2018 – L. Zingg, Neu entdeckte prähistorische Siedlungsspu- ren im Kiesgrubengebiet bei Marthahlen. AIZ_03, 2018, 28–71.

3 ABKÜRZUNGSVERZEICHNIS

Allgemeine und technische Abkürzungen

Kantons- und Landesabkürzungen (Letztere in Klammern), chemische Elemente nach dem Periodensystem sowie metrische Einheitenzeichen nach dem Systeme international d'unités (SI) sind nicht aufgeführt. Vierstellige Jahreszahlen, gefolgt von Punkt und dreistelliger Zahl, beziehen sich auf die Ereignisnummern der KA Zürich (z.B. 1990.035). Im Kanton Zürich liegende Fundstellen und Referenzorte sind nicht mit der Kantonsabkürzung ZH gekennzeichnet.

| | |
|------------|--|
| A | Abnutzung (Erhaltung numismatisch) |
| Abt. | Abteilung |
| AD | anno Domini (kalibriertes C14-Datum n.Chr.) |
| ADS | Airborne Digital Sensor |
| AE | Aes (Buntmetall, numismatisch) |
| AMS | accelerator mass spectrometry |
| AO | Aufbewahrungsort |
| AR | Argentum (Silber, numismatisch) |
| ARA | Abwasserreinigungsanlage |
| Arch. Slg. | Archäologische Sammlung |
| Arr. | Arrondissement |
| BC | before Christ (kalibriertes C14-Datum v.Chr.) |
| Bd(e). | Band (Bände) |
| Beil. | Beilage |
| Bem. | Bemerkung |
| bes. | besonders |
| BP | before present (unkalibriertes C14-Datum vor heute, das heisst 1950) |
| BS | Bodenscherbe |
| BZ | Bronzezeit |
| Bz + Stufe | Stufe der Bronzezeit |
| bzw. | beziehungsweise |
| C14- | Radiokarbon- |
| ca. | zirka |
| CCD | charge-coupled device |
| CDN | calibrated digital numbers |
| CIR | color infrared |

| | |
|-------------|---|
| Cod. | Codex |
| Dép. | Département |
| DGM/DTM | digitales Geländemodell/Digital Terrain Model |
| Dm. | Durchmesser |
| DOI | Digital Object Identifier (Digitaler Objektbezeichner) |
| DOM | digitales Oberflächenmodell |
| Drag. | Dragendorff |
| E | Ost(en) |
| ebd. | ebenda |
| e.g. | exempli gratia (for example, zum Beispiel) |
| evtl. | eventuell |
| f. | folgend |
| FCIR | false color infrared |
| Fig. | Figure (Abbildung) |
| FK | Fundkomplex(nummer) |
| FmZH, LNr. | Fundmünzen Zürich, Laufnummer (= Inventarnummer des Münzkabinetts Winterthur) |
| FN | Fundnummer |
| fol. | folio (auf Folioblatt) |
| G. | Gewicht |
| Gde. | Gemeinde |
| gest. | gestorben |
| GIS | Geoinformationssystem |
| GPR | Ground Penetrating Radar |
| GPS | Global Positioning System |
| ha | Hektar |
| Ha + Stufe | Stufe der Hallstattzeit |
| Hrsg./hrsg. | Herausgeber/herausgegeben |
| HK | Holzkohle |
| hl./hll. | heilige(r)/heilige |
| i.e. | id est (das heisst) |
| inkl. | inklusive |
| Inv.-Nr. | Inventarnummer |
| IVS | Inventar historischer Verkehrswege der Schweiz |
| Jh. | Jahrhundert(s) |
| Jt. | Jahrtausend(s) |
| K | Korrosion (Erhaltung numismatisch) |
| Kat. | Katalognummer |
| Kat.-Nr. | Katastrnummer |
| l. | links/linke/linker |
| Lab.-Nr. | Labornummer |
| LiDAR | Light Detection and Ranging |
| Lkr./Ldkr. | Landkreis |
| LT + Stufe | Stufe der Latènezeit |
| M. | Massstab |
| MA | Mittelalter |
| max. | maximal |
| m.E. | meines Erachtens |
| m ü.M. | Meter über Meer |
| mind. | mindestens |
| Monogr. | Monographie |
| Mzz. | Münzstättenzeichen |
| N | Nord(en) |
| n | Anzahl |
| NE | Nordost(en) |
| n.l. | nach links |
| n.r. | nach rechts |
| Nr./No. | Nummer |
| NW | Nordwest(en) |
| N.F. | Neue Folge |
| NIR | Nahinfrarot |
| NZ | Neuzeit |
| o. | ohne |
| OK/ok | Oberkante/oberkant |
| P. | Pater |
| PAN | panchromatisch |
| Parz. | Parzelle |
| PDF | Portable Document Format |
| Pos. | Positionsnummer |
| Pl. | Plate (Tafel) |
| Pt. | Punkt |

| | |
|---------|-----------------------------------|
| r | recto (auf Vorderseite) |
| r. | rechts/rechte/rechter |
| Red. | Redaktion |
| RFA | Röntgenfluoreszenzanalyse |
| RS | Randscherbe |
| Rs. | Rückseite |
| RZ | Römerzeit |
| S | Süd(en) |
| S. | Seite |
| SE | Südost(en) |
| sel. | selig(e/r) |
| Slg. | Sammlung |
| SLT | Spätlatène(zeit) |
| SW | Südwest(en) |
| SFI | Schweizerischer Fundinventar-Code |
| sog. | sogenannt(e/er) |
| Sp. | Spalte |
| s.v. | sub voce (unter dem Stichwort) |
| Tab. | Tabelle |
| Taf. | Taf. |
| u. | und |
| u.a. | unter anderem/und andere |
| UK/uk | Unterkante/unterkant |
| unbest. | unbestimmt/unbestimmbar |
| usw. | und so weiter |
| v | verso (auf Rückseite) |
| v.a. | vor allem |
| Var. | Variante |
| VIS | sichtbares Lichtspektrum |
| vgl. | vergleiche |
| Vs. | Vorderseite |
| W | West(en) |
| WS | Wandscherbe |
| y | years (Jahre) |
| z.B. | zum Beispiel |
| z.T. | zum Teil |

Literatur und Institutionen

| | |
|------------|---|
| AABW | Archäologische Ausgrabungen in Baden-Württemberg |
| ADA ZG | Amt für Denkmalpflege und Archäologie Zug |
| AGZ | Antiquarische Gesellschaft in Zürich |
| AIZ | Archäologie im Kanton Zürich |
| AK | Archäologisches Korrespondenzblatt |
| AKBE | Archäologie im Kanton Bern |
| AS | Archäologie (der) Schweiz |
| ASA | Anzeiger für Schweizerische Altertumskunde |
| BAR | British Archaeological Reports |
| Ber.KA | Bericht der Kantonsarchäologie |
| Ber.RGK | Bericht der Römisch-Germanischen Kommission |
| Ber.ZD | Bericht der Zürcher Denkmalpflege |
| BjB | Bonner Jahrbücher |
| BVbl | Bayerische Vorgeschichtsblätter |
| CAR | Cahiers d'archéologie romande |
| CNA | Corpus nummorum Austriacorum |
| CNI | Corpus nummorum Italicorum |
| ETH Zürich | Eidgenössische Technische Hochschule Zürich |
| GS | Graphische Sammlung |
| HA | Helvetia Archaeologica |
| HLS | Historisches Lexikon der Schweiz |
| IFS | Inventar der Fundmünzen der Schweiz |
| IPNA | Integrative Prähistorische und Naturwissenschaftliche Archäologie (Universität Basel) |
| JbAK | Jahresberichte aus Augst und Kaiseraugst |
| JbAS | Jahrbuch Archäologie Schweiz |
| JbGPV | Jahresbericht der Gesellschaft Pro Vindonissa |
| JbHVFL | Jahrbuch des Historischen Vereins für das Fürstentum Liechtenstein |
| JbRGZM | Jahrbuch des Römisch-Germanischen Zentralmuseums Mainz |

| | |
|------------|--|
| JbSGU(F) | Jahrbuch der Schweizerischen Gesellschaft für Ur- und Frühgeschichte |
| JberSLM | Jahresbericht des Schweizerischen Landesmuseums in Zürich |
| KA (ZH) | Kantonsarchäologie (Zürich) |
| KAE | Klosterarchiv Einsiedeln |
| KBE | Klosterbibliothek Einsiedeln |
| KDP (ZH) | Kantonale Denkmalpflege (Zürich) |
| KS | Kartensammlung |
| MAGZ | Mitteilungen der Antiquarischen Gesellschaft in Zürich |
| MBNG | Mitteilungen der Bayerischen Numismatischen Gesellschaft |
| NZ | Numismatische Zeitschrift |
| PBF | Prähistorische Bronzefunde |
| PfARheinau | Pfarrarchiv Rheinau |
| RGZM | Römisch-Germanisches Zentralmuseum in Mainz |
| RIC | Roman Imperial Coinage |
| RRC | Roman Republican Coinage |
| RSL | Remote Sensing Laboratories (Geographisches Institut Universität Zürich) |
| SBKAM | Schweizer Beiträge zur Kulturgeschichte und Archäologie des Mittelalters |
| SLM | Schweizerisches Landesmuseum (Zürich) |
| SM | Schweizer Münzblätter |
| SMK | Schweizerische Münzkataloge |
| SNM | Schweizerisches Nationalmuseum (Zürich) |
| SNR | Schweizerische Numismatische Rundschau |
| SPM | Die Schweiz vom Paläolithikum bis zum Mittelalter |
| StABS | Staatsarchiv des Kantons Basel-Stadt |
| StASH | Staatsarchiv des Kantons Schaffhausen |
| StAZH | Staatsarchiv des Kantons Zürich |
| UNG | Untersuchungen zu Numismatik und Geldgeschichte |
| TA | Topographischer Atlas, Siegfriedkarte |
| Veröff.GPV | Veröffentlichungen der Gesellschaft Pro Vindonissa |
| ZA | Zürcher Archäologie |
| ZAK | Zeitschrift für schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte |
| ZAM | Zeitschrift für Archäologie des Mittelalters |
| ZBZ | Zentralbibliothek Zürich |

4 ABBILDUNGSNACHWEIS

Die verwendeten Kartengrundlagen sind zusammengesetzt aus: Landeskarten und digitalem Geländemodell der Swisstopo (reproduziert mit Bewilligung von Swisstopo [BA18009]); Geographischem Informationssystem des Kantons Zürich (GIS-ZH), Amt für Raumentwicklung, Abteilung Geoinformation, GIS-Produkte, GIS-Browser (Katasterpläne und Digitales Höhenmodell: <http://maps.zh.ch>; verifiziert 19.5.2018); Katasterplan der Gemeinde Jestetten-Altenburg (D; reproduziert mit Bewilligung des Regierungspräsidiums Freiburg i.Br., Ref.21 Raumordnung, Baurecht, Denkmalschutz vom 6.2.2018).

Abb.2, 4, 23, 28, 29a, 31, 34a, 41, 124a, 247–252, 255: reproduziert mit Bewilligung von Swisstopo (BA18009).

Abb. 187, 191–195, 198–199, 211: Grundlage: Stumme Karte KA Zürich.

Abb. 1, 75, 86b, 96: Luftbildarchiv KA Zürich, Fotos Simon Vogt.

Abb. 2: Marcus Moser, KA Zürich.

Abb. 3a+b, 4, 13, 36a–d, 41, 42, 55, 56, 57a+b, 58b, 59b, 60b, 61b, 62b, 64b, 65b, 66b, 67, 68, 69a+b, 70a+b, 72a+b, 74, 85, 94, 102, 104, 116b, 124a, 131, 134, 178, 181, 184, 191, 194–195, 199, 205, 209, 211, 234–252, 253b, 254, 255: Graphiken Patrick Nagy/Marcus Moser, KA Zürich.

Abb. 5: Kempf et al. 1986, Abb. 1.

Abb. 6: nach Hug 1907.

Abb. 7, 11: Zeichnung Hans Rudolf Graf, nach: Graf 2009b, 43–52.

Abb. 8–10: Zeichnung Hans Rudolf Graf, nach: Graf 2009a, Taf. 18.

Abb. 12: Preusser et al. 2011, Fig. 15.

Abb. 14, 37b, 39a, 43, 133, 168b: Fotos Patrick Nagy, KA Zürich.

- Abb. 15, 130a: StAZH Plan A 27.27.
 Abb. 16: Keller 1853, Taf. II, 4–8.
 Abb. 17: SNM Zürich, Foto Nr. P-6878.
 Abb. 18: I. Scollar, Archäologie aus der Luft. Arbeitsergebnisse der Flugjahre 1960 und 1961 im Rheinland. Schriften des Rheinischen Landesmuseums Bonn 1 (Düsseldorf 1965) Abb. 4.
 Abb. 19: Foto Walter Mittelholzer (1929). ETH-Bibliothek Zürich, Bildarchiv/Stiftung Luftbild Schweiz/Fotograf: Mittelholzer, Walter/LBS_MH01-005960.
 Abb. 20: Luftbild Bundesamt für Landestopografie Swisstopo, s/w (swisstopo): ch.swisstopo.lubis-luftbilder-dritte-kantone.ebkey: 19311110032293.
 Abb. 21: Geographisches Informationssystem des Kantons Zürich (GIS-ZH), Amt für Raumentwicklung, Abteilung Geoinformation, GIS-Produkte, GIS-Browser (Luftbilder 1981–2000: 1981_013_2209).
 Abb. 22, 52a–f, 53a–d, 54, 77a+b, 80a+b, 83, 84a–d, 86a, 87, 100a–d, 101, 105, 107, 112, 116a: Luftbildarchiv KA Zürich, Fotos Otto Braasch.
 Abb. 23, 28, 29a, 31: Luftbilder Bundesamt für Landestopografie Swisstopo.
 Abb. 24: Graphik Tobias W. Kellenberger, überarbeitet durch Oculus Illustration GmbH, Zürich.
 Abb. 25, 30a+b: Graphik Tobias W. Kellenberger.
 Abb. 26: Leica 2DS40 Airborne Digital Sensor – Visible high performance. Leica Geosystems AG, Broschüre (Heerbrugg 2006), Modifikation Tobias W. Kellenberger.
 Abb. 27: Leica ADS40 2nd Generation Airborne Digital Sensor. Leica Geosystems AG, Broschüre (Heerbrugg 2006), Modifikation Marcus Moser, KA Zürich.
 Abb. 29b, 33: Luftbilder Leica Geosystems AG, Heerbrugg.
 Abb. 32, 33: Interpretation Manuela Lässer, RSL Universität Zürich und KA Zürich.
 Abb. 34a: Grundlage Geländemodell der Swisstopo.
 Abb. 34b, 35a–d, 57a+b, 58a+b, 59a+b, 60a+b: Grundlage Geographisches Informationssystem des Kantons Zürich (GIS-ZH), Amt für Raumentwicklung, Abteilung Geoinformation, GIS-Produkte, GIS-Browser (Karte: Digitale Höhenmodelle: <http://maps.zh.ch>).
 Abb. 37a: Foto Ch. Hübner, Firma GGH, Solutions in Geosciences, Freiburg i.Br.
 Abb. 38a+b, 39d, 61a, 62a, 63a+b, 64a, 65a, 66a, 67–69a+b, 92: Messbilder Ch. Hübner, Firma GGH, Solutions in Geosciences, Freiburg i.Br.
 Abb. 39c+e+f, 78, 79, 89, 90a+b, 93a+b, 103: Messbilder ETH Zürich, Institut für Geophysik.
 Abb. 39b, 45: ZBZ, Graphische Sammlung und Fotoarchiv. Sammlung Rahn, VII, 8.
 Abb. 40a+b, 81, 82a+b: Messbilder/Interpretation Jürg Leckebusch, KA Zürich.
 Abb. 40b, 77c, 81, 82a: Graphische Umsetzung GIS, Bruno von Aesch, KA Zürich.
 Abb. 44: Kloster Einsiedeln, Archiv KAE Plan 1.
 Abb. 46, 222a+b: Fotodokumentation Archiv KDP ZH.
 Abb. 47: ZBZ, Graphische Sammlung und Fotoarchiv. ZH, Rheinau I, 15 Pp A3.
 Abb. 48: Zeichnungen Ortsakten des Landesamtes für Denkmalpflege Baden-Württemberg, Dienstsitz Freiburg i.Br.
 Abb. 49: Zeichnung Patrick Nagy, Umzeichnung Daniel Pelagatti, KA Zürich.
 Abb. 50, 123, 135–138, 146–150, 158, 160a, 161a+b, 165, 166a, 168a, 180, 186, 188: Fotos Martin Bachmann, KA Zürich.
 Abb. 51: Zeichnung Sibylle Heusser, KA Zürich.
 Abb. 71: Foto Katharina Schäppi.
 Abb. 73: ZBZ, Graphische Sammlung und Fotoarchiv. ZH, Rheinau I, 86 Pp A2.
 Abb. 74, 126, 130b: Geographisches Informationssystem des Kantons Zürich (GIS-ZH), Amt für Raumentwicklung, Abteilung Geoinformation, GIS-Produkte, GIS-Browser (historische Karte J. Wild: <http://maps.zh.ch>).
 Abb. 76: Luftbild Bundesamt für Landestopografie Swisstopo, s/w (swisstopo): ch.swisstopo.lubis-luftbilder-dritte-kantone.ebkey: 19450810060953.
 Abb. 91a: Frascoli 1991, Abb. 12 (überarbeitet von Patrick Nagy/Marcus Moser, KA Zürich).
 Abb. 91b, 110, 122, 124b, 170a+b, 171a+b, 172, 174, 175, 182, 183, 185, 197, 200, 208, 210, 212, 253a: Graphik Josef Gisler, KA Zürich (nach Vorlagen der Autoren).
 Abb. 94 (kleines Bild), 95: Zeichnerische Aufnahme Stadt Zürich, Hochbaudepartement, Amt für Städtebau, Unterwasserarchäologie; graphische Umsetzung Marcus Moser, KA Zürich.
 Abb. 97a–d: Fotos Stadt Zürich, Hochbaudepartement, Amt für Städtebau, Unterwasserarchäologie.
 Abb. 98: ZBZ, Graphische Sammlung und Fotoarchiv. ZH, Rheinau I, 80.
 Abb. 99: Foto Leo Wehrli (1870–1954) vom 19.2.1928. ETH-Bibliothek Zürich, Bildarchiv/Fotograf: Wehrli, Leo/Dia_247-04676/CC BY-SA 4.0.
 Abb. 100a–d: Jie-A-Looi 2010.
 Abb. 106a+b, 108, 109, 111, 114, 117–120: Umzeichnung Marcus Moser, KA Zürich.
 Abb. 113, 121: Bildarchiv KA Zürich.
 Abb. 115: StAZH Planarchiv F 6.
 Abb. 125: StAZH J 282, p. 64.
 Abb. 127: ZBZ, Graphische Sammlung und Fotoarchiv. ZH, Rheinau I 15 Pp A3.
 Abb. 128: Landesarchiv Baden-Württemberg, Generallandesarchiv Karlsruhe, H Jestetten 7.
 Abb. 129: StAZH Plan A 59.
 Abb. 132: Vorzeichnungen Patrick Nagy, Umzeichnungen Martina Bisaz/Daniel Pelagatti, KA Zürich.
 Abb. 139: Zeichnungen Fabienne Krauer.
 Abb. 140: Lungershausen 2004, Abb. 16.
 Abb. 141: Fundgruben. Stille Örtchen ausgeschöpft. Ausstellungskatalog Historisches Museum Basel (Hrsg.). Barfüsserkirche 1. Juni bis 30. September 1996 (Basel 1996) Abb. 12 (Original: Kunstmuseum Basel, Öffentliche Kunstsammlung, Inv.-Nr. 1936).
 Abb. 142: Sammlung SNM Zürich, Inv.-Nr. LM-20990, Foto Nr. DIG-4992.
 Abb. 143: Friedel 1998, Abb. 2.
 Abb. 144: Read 2008, 231.
 Abb. 145: Mentges 1994, o. S.
 Abb. 151: Foto M. Lechien, Musée royal de Mariemont.
 Abb. 152: Foto Bruno Thüring, KDP Basel-Stadt.
 Abb. 153: Foto Erik Schmidt, Basel.
 Abb. 154: SNM Zürich, Inv.-Nr. LM 3354, Foto Nr. DIG-3667.
 Abb. 155: Springer 1981, Abb. K41.
 Abb. 156: Mende 1989, Abb. 15.
 Abb. 157: SNM Zürich, Inv.-Nr. LM 10786-4, Foto Nr. DIG-3667.
 Abb. 159: Turk et al. 2009, 363.
 Abb. 160b: Ortsakten des Landesamtes für Denkmalpflege Baden-Württemberg, Dienstsitz Freiburg i.Br., Altenburg 233. Dokumentation Fingerlin, Ordner II/15, Wald 39, Distr. Oberholz.
 Abb. 162: Winterthurer Bibliotheken, Sammlung Winterthur, Ms. fol. 138.009.
 Abb. 163: Kellner-Depner/Oppermann 2013, Abb. 6.
 Abb. 164: Ziegler 1616, Abb. S. 8.
 Abb. 166b, 167: Foto Landesamt für Denkmalpflege Baden-Württemberg, Dienstsitz Freiburg i.Br.
 Abb. 169a–m: Fotos Peter Northover, Oxford.
 Abb. 170a+b: Messungen Peter Northover, Oxford.
 Abb. 171a+b: Messungen Katja Hunger, Vera Hubert und Tiziana Lombardo, SNM, Sammlungszentrum, Affoltern am Albis.
 Abb. 172: Nick 2015, 1585, Abb. 365.
 Abb. 173a–e, 176a+b, 177a–d, 189, 201–204, 206, 207: Fotos KA Zürich/Münzkabinett Winterthur (Lübke + Wiedemann, Stuttgart).
 Abb. 174: Nick 2015, 164f., Abb. 132 (ergänzt: Belpberg, Funde 2015).
 Abb. 175: Nick 2015, 140, Abb. 121.
 Abb. 179a–c: Christian Schinzel, bearb. von Marcus Moser, KA Zürich.
 Abb. 187: Graphik Patrick Nagy/Marcus Moser, KA Zürich (nach: Zäch 2015, 87).
 Abb. 190: SNM Zürich, Inv.-Nr. LM 3590, Foto Nr. COL 13 603.
 Abb. 192: Graphik Patrick Nagy/Marcus Moser, KA Zürich (nach:

- Fedel 2006, 102, ergänzt mit den Bulletins des IFS).
Abb.193: Graphik Patrick Nagy/Marcus Moser, KA Zürich (nach: Fedel 2006, 102).
Abb.196: Vorlage Florian Hürlimann; bearb. von Marcus Moser, KA Zürich.
Abb.198: Graphik Patrick Nagy/Marcus Moser, KA Zürich (nach: Bergantini 2010, 236).
Abb.213: StAZH Plan F 1.
Abb.214, 215, 221, 224, 225, 227–229: Fotos Waltraud Hörsch.
Abb.216: ZBZ, Graphische Sammlung und Fotoarchiv. ZH, Rheinau I, 120.
Abb.217: ZBZ, Graphische Sammlung und Fotoarchiv. ZH, Rheinau I, 110, 2.
Abb.218: Heinrich Murer, *Helvetia Sancta, seu Paradisus Sanctorum Helvetiae Florum* (Luzern 1648) 138 (ZBZ, Alte Drucke. AWA 297|G).
Abb.219: ZBZ, Graphische Sammlung und Fotoarchiv. ZH, Rheinau I, 115.
Abb.220: Gent, *Het Huis van Alijn*, Inv.-Nr. 1996-158.
Abb.223: Fürstlich Fürstenbergisches Archiv, Donaueschingen (D).
Abb.225: Pfarrarchiv Rheinau, I.14.
Abb.226a: Zäch 2001, 227, Taf. 21,112.
Abb.226b: Münzen & Medaillen GmbH, Auction 42 vom 3.6.2015, Lot 701: <https://www.numisbids.com/n.php?p=lot&sid=1111&lot=701> (verifiziert 18.4.2018).
Abb.230: Jahnke/Danner 2001, Abb. 115.
Abb.231: Rheinauer Festgabe zur Sekundiz von Abt Plazidus Zurlauben von Muri, 1720, 17 (KAE, Rheinau R 78), Foto Waltraud Hörsch.
Abb.232: Schweizerische Nationalbibliothek, Graphische Sammlung, Sammlung Gugelmann, GS-GUGE-WÜEST-C-3.
Abb.233a+b: Historisches Museum Thurgau, Schaudepot St. Katharinental.

Tafeln:

- Fundzeichnungen: Martina Bisaz, Sibylle Heusser, Patrick Nagy, Daniel Pelagatti, KA Zürich.
Fotos: Münzkabinett Winterthur (Lübke + Wiedemann, Stuttgart).
Montage: Oculus Illustration GbmH, Zürich.

16,1–15,5 mm; 360°. Blei. K 2/2. Bem.: Plombe intakt. FmZH, LNr. 5541; FK 2008.003.380 (Gugelhof, Parz. 1135).

1064 Unbestimmte Warenplombe (Typ: Kreuzlochplombe), 19./20. Jh. Vs. oben: [O (?)]RIG[] (gebogene Schrift); []STELG / []AU []STI[]; unten: [] (gebogene Schrift); Rs. (Rosette) CHR · [] (Rosette); unten: []S. 14,820 g; 25,3–22,7 mm. Blei. K 2/2. Dezentriert geprägt; Rs. Einstiche u. Kratzer. Bem.: Plombe intakt. FmZH, LNr. 5555; FK 2008.003.1153 (Isenbuck, Parz. 958).

1065 Unbestimmte Warenplombe (Typ: Kreuzlochplombe), 19./20. Jh.; wohl 20. Jh. Vs. 5 (?); in Kreislinie; Rs. glatt. 3,972 g; 13,7–13,1 mm; einseitig. Blei. K 3/3. Dezentriert geprägt. Bem.: Plombe intakt. Die «5» ist innerhalb des Rundes stark dezentriert; es ist also auf den nicht eingepprägten Teilen des Plombenbilds mit weiteren Bildteilen zu rechnen. FmZH, LNr. 5532; FK 2008.003.88 (Tobiaswisen, Parz. 1024).

Waren- und Färbermarken

1066 Unbestimmte Warenmarke, 18. Jh. (–19. Jh.?). Vs. oben: (6Stern) (Monogramm: HC oder HE lig.) []; unten: 1 4 1 3. 3,461 g; B × H 33,2 × 24,9 mm; einseitig. AE. K 3. L. u. r. gelocht; Ecke r. oben ausgebrochen bis zum Loch; verbogen. Herstellungstechnik: gepunzt; Rechteck mit gerundeten Ecken (Dicke ca. 0,5 mm). Punzen: jeweils erhabenes Zeichen in vertieftem Feld (= vertieft gearbeitete Punzen). Zur Datierung: Die Form der Zahl «1» entspricht der im 18. Jh. geläufigen Form. FmZH, LNr. 6552; FK 2008.003.662 (Tobiaswisen, Parz. 1024).

1067 Unbestimmte Warenmarke, 18. Jh. (–19. Jh.?). Vs. C P / 125. 3,045 g; B × H 27,4 × 20,8 mm; einseitig. AE. K 1. Oben gelocht; Rs. Kratzer. Herstellungstechnik: gepunzt; Rechteck mit gekappten Ecken (Dicke ca. 0,8 mm). Zur Datierung: Die Form der Zahl «1» entspricht der im 18. Jh. geläufigen Form. FmZH, LNr. 6943; FK 2008.003.190 (Tobiaswisen, Parz. 1024).

1068 Färbermarke, 19./20. Jh. Vs. Z / 3825 / 1838. 2,984 g; 35,8 × 34,9 mm; einseitig. AE. K 2. Herstellungstechnik: gepunzt; rund, l. u. r. am Rand gelocht. Bem.: Marke intakt. Dünnes Blech (Dicke ca. 0,2 mm), auf weicher Unterlage gepunzt: die Zeichen schlagen stark auf die Rückseite durch, u. das Blech hat sich verbogen. FmZH, LNr. 6550; FK 2008.003.523 (Franzosenacker, Parz. 914).

1069 Unbestimmte Etikette oder Applike?, 17.–19. Jh.?. Vs. kleine Doppelwappen, im rechten Wappen Protome eines n.l. steigenden Löwen?; Rs. keine Prägung erkennbar. 9,163 g; 30,1–23,8 mm; keine Ausrichtung. Material unbestimmt (AE?, bleihaltig?). K 4/4. Ansatz oben abgebrochen; alle Ränder ausgebrochen. Vs. oben Ansatz erhalten: Applike? FmZH, LNr. 5529; FK 2008.003.1114 (Franzosenacker, Parz. 786).

Gewichte

1070 Frankreich, Lyon, Laurent Grosset (Meister 1679, tätig bis mind. 1726), Münzgewicht, ab 1718 (für französischen Louis d'or: Frankreich, Königreich, Ludwig XV. [1715–1774], Louis d'or à la croix du Saint-Esprit, 1718–1720, Sollgewicht 9,790 g [Duplessy 1989, 306f., Nr. 1633]). Vs. rundes Wappen mit drei Lilien, auf Kreuz des Heiligen Geistes; in Kreislinie u. feinem Perlkreis; Rs. V II D / L G (Lilie) / X V - . 9,516 g; 16,7 × 16,5 mm, Höhe: 4,9 mm; 360°. Messing. K 2/2. Bem.: Münzgewicht in der Form eines Pyramidenstumpfes, Oberseite Bild, Unterseite Punzierungen. FmZH, LNr. 6553; FK 2008.003.923 (Gugelhof, Parz. 252).

1071 Unbestimmtes quadratisches (Münz-?) Gewicht, 18./19. Jh.?. Vs. l.: F; r.: kleiner geschweiften Wappenschild. 13,390 g; 17,8 × 16,3 mm, Höhe 5,8 mm; einseitig. Messing. K 3. Bem.: Unterseite plan, zwei Seiten im oberen Teil gebrochen; die eine Oberkante deformiert durch das eingepunzte F. FmZH, LNr. 6551; FK 2008.003.568 (Au, Parz. 1063/1112).

1072 Unbestimmtes Gewicht, Datierung? Oben Kreuz, in den Winkeln je eine Kugel, in angedeutetem spanischem Wappenschild. 3,362 g; 13,0 × 8,3 mm, Höhe 4,9 mm; einseitig. Bronze. K 1, seitlich u. unten Feilspuren. Unregelmässig rechteckig, leicht in Rhombus verzogen;

Kanten gegen oben abgerundet; oben gepunzt bzw. geprägt. FmZH, LNr. 6631; FK 2008.003.1938 (Gugelhof, Parz. 1110).

1073 Gewicht (Apothekergewicht?), Datierung? Unten 3 ii. 7,305 g; 12,2 × 9,8 mm; einseitig. Bronze, Guss. K 1. Bem.: Gewicht in der Form eines rechteckigen Pyramidenstumpfes, Standfläche 12,2 × 9,8 mm, Höhe 8,9 mm. Markierung auf der Unterseite eingepunzt. FmZH, LNr. 6548; FK 2008.003.240 (Au, Parz. 1113).

Applike?

1074 Unbekannter Hersteller, Applike? Knopf?, letztes Drittel 17. Jh. – 18. Jh.?. Vs. [(Legendenreste)]; barocke, drapierte männliche Büste n.r. mit langem welligem Haar; Rs. keine Darstellung erkennbar. 3,552 g; 19,5–19,1 mm; einseitig. Blei. K 4. Leicht verbogen; ausgebrochen, Rs. bzw. Unterseite rissig. Bem.: In der Mitte kleine Eisenstifte (magnetisch!), stark korrodiert. FmZH, LNr. 5531; FK 2008.003.1137 (Gugelhof, Parz. 1135).

Siegel

1075 Bleibulle Papst Johannes' XXII. (1316–1334), 1316–1334. Vs. dreizeilige Legende in Perlkreis; IOhA / NNES / .PP. (mit Kürzungsstrich) XXII; Rs. Köpfe der Apostel Paulus u. Petrus von vorn, darüber .SPASPE, in Perlkreis. Blei, geprägt, obere Fadenkanäle teils freigelegt, unteres Loch aufgebogen. 53,433 g; Dm. 37,0–39,5 mm; Dicke 5,7 mm. FmZH, LNr. 6549; FK 2008.003.522 (Franzosenacker, Parz. 914).

1076 Zerbrochenes Siegel-Typar eines Adligen oder Patriziers Konrad von H[...], möglicherweise eines Konrad von Hoewdorff, 14./15. Jh. Vs. geneigter Wappenschild mit vier Balken, Helm, Decke u. Wolfs- oder Doggenkopf als Helmzier, die in den Legendenkreis ragt, im Feld Blütenranken, in Perl- u. doppeltem Fadenkreis; +S conradi.d' h - [...] (in Gitterschrift), darum Perl- u. doppelter Fadenkreis; Rs. gelochte Handhabung (abgebrochen). Bronze, graviert u. zerbrochen. 25,895 g; Dm. 36,2 mm, abgebrochene Seite 23,2 mm; Dicke 4,1 mm, Höhe mit Handhabung 10,8 mm. FmZH, LNr. 5550; FK 2008.003.711 (Franzosenacker, Parz. 914).

1077 Zerbrochenes Siegel-Typar eines Adligen oder Patriziers Johannes, 14./15. Jh. Vs. damaszierter Wappenschild in Perlkreis; + · S'x IOhAnNIS [...]; Rs. gelochte Handhabung (abgebrochen). Bronze, graviert, mit Einhieben u. zerbrochen, ursprünglich rund. 19,040 g; Fragment 35,8 × 19,8 mm; Dicke 5,6 mm; Höhe mit Handhabung 10,0 mm. FmZH, LNr. 5544; FK 2008.003.454 (Au, Parz. 1017).

1078 Siegel-Typar eines Bürgers (Kessel- oder Pfannenmachers?) aus Rheinau, 14./15. Jh. Vs. Wappenschild mit drei Töpfen oder Pfannen, in Perlkreis; [+] S hAInR DEI RVSFLI.DE.RInOW (?), in grober Bastarda-Schrift, in Perlkreis; Rs. gelochte Handhabung. Blei, graviert, korrodiert. 30,475 g; Dm. 32,5–32,9 mm; Dicke 4,7 mm; Höhe mit Handhabung 13,9 mm. FmZH, LNr. 5524; FK 2008.003.1003 (Au, Parz. 192).

1079 Abgeschliffenes Siegel-Typar, frühneuzeitlich. Vs. Schild in Perlkreis (?), [Schriftreste]; Rs. mittig angebrachte, halbrunde Handhabung. Blei, graviert u. abgeschliffen. 30,111 g; Dm. 29,7–31,1 mm; Dicke 3,6 mm; Höhe mit Handhabung 12,7 mm. FmZH, LNr. 5533; FK 2008.003.119 (Franzosenacker, Parz. 912).

1080 Siegel-Typar eines Handwerkers, 18. Jh. Vs. Hammer mit zwei Sternen u. den Initialen B – S über bohnenförmigem Objekt u. zwei Palmzweigen, in Faden- u. Perlkreis; Rs. Griff. Bronze, graviert; Siegelplatte achteckig mit längerem Griff. 11,528 g; 13,0 × 12,7 mm; Dicke 2,1 mm; Höhe mit Griff 25,9 mm. FmZH, LNr. 6554; FK 2008.003.1466 (Au, Parz. 1041).

Devotionalien

1081 Einsiedeln, Benediktinerabtei, Salzburg, Werkstatt Seel, oder verwandter Meister, Wallfahrtsmedaille (1676 bis um 1700). Kultziel: Wallfahrt zu Unserer Lieben Frau. Vs. S – MARIA – EINSID – LENSIS [?]; Gnadenbild mit Behang; Rs. S · M – EINRADVS. – PAT.

El – NSI.; nimbiertes, tonsierter hl. Meinrad OSB in Mönchsgewand, in der Rechten Gefäss mit aufliegendem Brot, in der Linken lange Keule. Fassbinder 2003, 545, Nr. 573; Henggeler 1941, 49, Nr. 14 (Blei; ähnlich). AE. 1,988 g; 29,5–22,7 mm; 360°. A 2/3, K 2/2. Tragöse beschädigt (ausgebrochen). Technik/Form: geprägt, hochoval, geöst. Bem.: vgl. Kat. 1082. FmZH, LNr. 5802; FK 2008.003.492 (Nägelschalden, Parz. 1059).

1082 Einsiedeln, Benediktinerabtei, Salzburg, Werkstatt Seel, oder verwandter Meister, Wallfahrtsmedaille (1676 bis um 1700). Kultziel: Wallfahrt zu Unserer Lieben Frau. Vs. S : – MARI[A] – EINSID – [L]ENSIS · ; Gnadenbild mit Behang; Rs. S · M – EINRADVS. – PAT. EI – NSI.; nimbiertes, tonsierter hl. Meinrad OSB in Mönchsgewand, in der Rechten Gefäss mit aufliegendem Brot, in der Linken lange Keule. Fassbinder 2003, 545, Nr. 573; Henggeler 1941, 49, Nr. 14 (Blei; ähnlich). AE. 2,585 g; 27,6–23,5 mm; 360°. A 2/3, K 3/3. Tragöse abgebrochen, Rs. Lochung im Feld (Einrieb). Technik/Form: geprägt, hochoval, ursprünglich mit Tragöse. Bem.: vgl. Kat. 1081. FmZH, LNr. 5793; FK 2008.003.414 (Au, Parz. 1015).

1083 Einsiedeln, Benediktinerabtei, süddeutsche Werkstatt, Wallfahrtsmedaille (letztes Drittel 17. Jh. bis um 1700). Kultziel: Wallfahrt zu Unserer Lieben Frau. Vs. · S · MARIA – IN EINSID – L : ; Gnadenbild mit Behang u. Zierketten; aussen Linie u. Perstrand; Rs. [] MEI – N – [R]ADVS; Martyrium des hl. Meinrad OSB, oben die beiden Raben; aussen Linien- u. Perstrand. AE. 1,604 g; 25,4–18,2 mm; 360°. A 2/2, K 2/2. Tragöse beschädigt (ausgebrochen). Technik/Form: geprägt, hochoval, mit Tragöse. FmZH, LNr. 5847; FK 2008.003.771 (Nägelschalden, Parz. 1046).

1084 Einsiedeln, Benediktinerabtei, Herstellungsort unbekannt, Wallfahrtsmedaille (18. Jh.). Kultziel: Wallfahrt zu Unserer Lieben Frau. Vs. CNAD [·?] B [·?] – M [·?] [EI]NSI[DL?] · ; Gnadenbild ohne Behang auf halbrundem Wolkenband, darunter Arme Seelen im Fegefeuer; Rs. [S ·] MEIN [·?]; Martyrium des hl. Meinrad OSB. Henggeler 1939, 125, A.2 (erwähnt werden 7 Varianten des Typs «Tod des Hl. Meinrad»). AE. 3,53 g; 32,2–17,4 mm; 360°. A 1/1, K 3/2. Technik/Form: Guss, geigenförmig, mit Tragöse u. Ring. Bem.: evtl. Bruderschaftsmedaille. FmZH, LNr. 6182; FK 2008.003.1502 (Au, Parz. 1113).

1085 Einsiedeln, Benediktinerabtei, Augsburg?, Wallfahrtsmedaille (1. Hälfte 18. Jh.). Kultziel: Wallfahrt zu Unserer Lieben Frau. Vs. B · V · M · EIN – SIDLENSIS; Gnadenbild ohne Behang auf Mondsichel, von zwei kleinen Engeln gekrönt; Rs. S : [P ·] – BE N : ; nimbiertes Hüftbild des hl. Benedikt n.r. mit Krummstab u. aufgeschlagenem Regelbuch, das von einem Engel gehalten wird; mit einem Finger seiner rechten Hand zeigt er auf die (nicht sicher entzifferbaren) Anfangsworte seiner Regel. Malin/Jaggi 1989, 264, Nr. 20 (ähnlich); Fassbinder 2003, 509, Nr. 368. AE. 3,304 g; 20,7–19,1 mm; 360°. A 2/2, K 2/3. Tragöse abgebrochen. Technik/Form: Guss, herzförmig, ursprünglich mit Tragöse. FmZH, LNr. 5861; FK 2008.003.894 (Au, Parz. 830).

1086 Einsiedeln, Benediktinerabtei, Augsburg?, Wallfahrtsmedaille (1. Hälfte 18. Jh.). Kultziel: Wallfahrt zu Unserer Lieben Frau. Vs. [S ·] MARIA – EINSIDLEN; Gnadenbild ohne Behang, von zwei kleinen Engeln gekrönt; Rs. S [·?] P [·?] B – ENED; nimbiertes Hüftbild des hl. Benedikt n.r. mit Krummstab u. aufgeschlagenem Buch, das von einem Engel gehalten wird. Malin/Jaggi 1989, 264, Nr. 20 (ähnlich). AE. 3,747 g; 26–20,8 mm; 360°. A 3/3, K 2/2. Technik/Form: Guss, herzförmig, mit Tragöse. FmZH, LNr. 6167; FK 2008.003.1444 (Au, Parz. 126).

1087 Einsiedeln, Benediktinerabtei, Augsburg, Werkstatt Jakob Neuss (Meister 1692, gest. 1727), Wallfahrtsmedaille (Ende 17. Jh. bis 1727). Kultziel: Wallfahrt zu Unserer Lieben Frau. Vs. VERA EFFIGIES – B: V – MARIE EINSIDLENSIS · ; Gnadenbild ohne Behang; aussen Sternenrand zwischen zwei Linien; Rs. LAVDETVR SANCTIS – SIMVM SACRAMENTVM; goldene Monstranz, Fuss zwischen Signatur I – N; aussen Sternenrand zwischen zwei Linien. AE. 2,208 g; 32,6–25,9 mm; 360°. A 1/1, K 2/2. Verbogen, grosser Riss über drei Viertel der Fläche. Technik/Form: geprägt, hochoval, geöst. FmZH, LNr. 5789; FK 2008.003.370 (Gugelhof, Parz. 251).

1088 Einsiedeln, Benediktinerabtei, Augsburg, Werkstatt Jakob Neuss (Meister 1692, gest. 1727), Wallfahrtsmedaille (Ende 17. Jh. bis 1727). Kultziel: Wallfahrt zu Unserer Lieben Frau. Vs. VERA EFFI-

GIES – B: V – MARIE EINSIDLENSIS; Gnadenbild ohne Behang; aussen Sternenrand; Rs. LAVDETVR SANCTIS – SIMVM SACRAMENTVM; goldene Monstranz, Fuss zwischen Signatur I – N; aussen Sternenrand. AE. 2,64 g; 33,2–25,8 mm; 360°. A 1/1, K 2/2. Riss, Teilstück nach oben gefaltet. Technik/Form: geprägt, hochoval, geöst. FmZH, LNr. 6411; FK 2008.003.1706 (Au, Parz. 1095).

1089 Einsiedeln, Benediktinerabtei, Augsburg?, Wallfahrtsmedaille (spätes 17. bis 1. Viertel 18. Jh.). Kultziel: Wallfahrt zu Unserer Lieben Frau. Vs. VERA · EFFIGIES B. – V. – MARIAE EINSIDLENSIS; Gnadenbild ohne Behang; aussen Linien- u. Perstrand; Rs. LAVDETVR [SA]NCTIS – SIMVM SACRAMENTVM; goldene Monstranz; aussen Linien- u. Perstrand. AE. 2,46 g; 32,1–24,7 mm; 360°. A 2/2, K 2/2. Riss. Technik/Form: geprägt, achteckig, geöst. FmZH, LNr. 6415; FK 2008.003.1723 (Au, Parz. 1055).

1090 Einsiedeln, Benediktinerabtei, süddeutsche Werkstatt?, Wallfahrtsmedaille (letztes Drittel 17. Jh.). Kultziel: Wallfahrt zu Unserer Lieben Frau. Vs. S · MAR – I[] – EINSI : ; Gnadenbild mit Behang u. Zierketten; aussen Perstrand zwischen zwei Linien; Rs. alte Gnadenkapelle von Nordwesten; aussen Perstrand zwischen zwei Linien. AE. 0,805 g; 21,5–18,8 mm; 360°. A 2/2, K 2/2. Tragöse abgebrochen. Technik/Form: geprägt, hochoval, ursprünglich geöst. Bem.: vgl. Kat. 1093 (Vs.). FmZH, LNr. 5801; FK 2008.003.490 (Nägelschalden, Parz. 1059).

1091 Einsiedeln, Benediktinerabtei, süddeutsche (Augsburg?) oder österreichische Werkstatt, Wallfahrtsmedaille (spätes 17. bis 1. Viertel 18. Jh.). Kultziel: Wallfahrt zu Unserer Lieben Frau. Vs. [·] S · MARIA – EINSID; Gnadenbild mit Behang u. Zierketten, Mutter u. Kind mit unterschiedlich gestalteten Kronen; aussen Ringelrand zwischen zwei Linien; Rs. alte Gnadenkapelle von Nordwesten; aussen Ringelrand zwischen zwei Linien. Fassbinder 2003, 476, Nr. 169. AE. 1,101 g; 25,8–18,9 mm; 360°. A 1/1, K 2/2. Technik/Form: geprägt, hochoval, geöst. FmZH, LNr. 6200; FK 2008.003.1622 (Au, Parz. 1063).

1092 Einsiedeln, Benediktinerabtei, Herstellungsort unbekannt, Wallfahrtsmedaille (2. Hälfte 18. Jh.). Kultziel: Wallfahrt zu Unserer Lieben Frau. Vs. Gnadenbild mit Behang in Strahlenkranz; Rs. alte Gnadenkapelle von Nordwesten. AR. 0,307 g; 12,8–10,4 mm; 360°. A 1/1, K 1/1. Tragöse abgebrochen. Technik/Form: zwei Silber-Hohlprägungen mit einem silbernen Metallreifen gefasst, herzförmig, ursprünglich mit Tragöse. FmZH, LNr. 5810; FK 2008.003.557 (Nägelschalden, Parz. 1046).

1093 Einsiedeln, Benediktinerabtei, süddeutsche Werkstatt?, Wallfahrtsmedaille (letztes Drittel 17. Jh.). Kultziel: Wallfahrt zu Unserer Lieben Frau. Vs. S · MAR – IA – EINSI : ; Gnadenbild mit Behang u. Zierketten; aussen Perstrand zwischen zwei Linien; Rs. alte Gnadenkapelle von Südwesten; aussen Perstrand zwischen zwei Linien. AE. 1,305 g; 25,4–18,6 mm; 360°. A 1/1, K 1/1. Technik/Form: geprägt, hochoval, mit Tragöse. Bem.: vgl. Kat. 1090 (Vs.). FmZH, LNr. 5813; FK 2008.003.565 (Nägelschalden, Parz. 1046).

1094 Einsiedeln, Benediktinerabtei, süddeutsche oder österreichische Werkstatt, Wallfahrtsmedaille (4. Viertel 17. bis frühes 18. Jh.). Kultziel: Wallfahrt zu Unserer Lieben Frau. Vs. S · MARIA – EINSID [LE]N[] ; Gnadenbild mit Behang; aussen Perstrand zwischen zwei Linien; Rs. SS · SACEL – VM – IN EINS[] ; alte Gnadenkapelle von Südwesten; aussen Perstrand u. (teilweise) zwei Linien. AE. 3,644 g; 34,1–26,1 mm; 360°. A 2/2, K 2/2. Technik/Form: geprägt, hochoval, geöst. FmZH, LNr. 6161; FK 2008.003.1413 (Au, Parz. 1095).

1095 Einsiedeln, Benediktinerabtei, süddeutsche (Augsburg?) oder österreichische Werkstatt, Wallfahrtsmedaille (Ende 17. bis 1. Drittel 18. Jh.). Kultziel: Wallfahrt zu Unserer Lieben Frau. Vs. [] EIN – SID [·?]; Gnadenbild mit Behang, Maria u. Kind, beide gekrönt, ihre Häupter in Strahlenkranz; aussen Ringelrand zwischen zwei Linien; um die Lochung der Öse ein breites Band aus Punkten, r. daneben Stern; Rs. alte Gnadenkapelle von Südwesten; aussen Ringelrand zwischen zwei Linien; um die Lochung der Öse ein breiter Band aus Punkten. AE. 1,127 g (ungereinigt); 26,8–18,9 mm; 360°. A 1/1, K 2/2. Vs. Bruchlinie über die ganze Prägefläche, an der Bruchkante haben sich Teile der Metalloberfläche von der unteren Schicht gelöst. Technik/Form: geprägt, hochoval, geöst. FmZH, LNr. 5757; FK 2008.003.19 (Au, Parz. 830).

- 1096** Einsiedeln, Benediktinerabtei, süddeutsche Werkstatt?, Wallfahrtsmedaille (1. Drittel 18. Jh.; nach 1704). Kultziel: Wallfahrt zu Unserer Lieben Frau. Vs. Gnadenbild mit Behang in Wolkenkranz, darin Puttenköpfe; Rs. [·] S [·] S [·] SACEL – VM – EINSIDLI; alte Gnadenkapelle von Südwesten. Weiller 1989, 250, Nr. 487 (ähnlich). AE. 6,463 g; 27,4–22,7 mm; 360°. A 2/2, K 2/2. Tragöse abgebrochen. Technik/Form: Guss, hochoval, ursprünglich mit Tragöse. FmZH, LNr. 5809; FK 2008.003.540 (Franzosenacker, Parz. 914).
- 1097** Einsiedeln, Benediktinerabtei, süddeutsche Werkstatt?, Wallfahrtsmedaille (1. Drittel 18. Jh.; nach 1704). Kultziel: Wallfahrt zu Unserer Lieben Frau. Vs. Gnadenbild mit Behang in Wolkenkranz, darin Puttenköpfe; Rs. · S · S · SACEL – VM – [E]INSID[L]I; alte Gnadenkapelle von Südwesten. AE. 4,97 g; 26,3–21,6 mm; 360°. A 3/2, K 2/2. Vs./Rs. Kratzer, Tragöse abgebrochen, gelocht (Ersatzöse). Technik/Form: Guss, hochoval, ursprünglich mit Tragöse. FmZH, LNr. 6416; FK 2008.003.1731 (Franzosenacker, Parz. 189).
- 1098** Einsiedeln, Benediktinerabtei, süddeutsche Werkstatt?, Wallfahrtsmedaille (1. Drittel 18. Jh.; nach 1704). Kultziel: Wallfahrt zu Unserer Lieben Frau. Vs. Gnadenbild mit Behang in Strahlen- u. Wolkenkranz, darin geflügelte Puttenköpfe; Rs. · S · S · SACEL – VM – EINSIDL[I oder E]; alte Gnadenkapelle von Südwesten. Peus 1982, 150, Nr. 2539 (Vs.); Henggeler 1939, 125, Nr. A.3 (erwähnt werden 46 Varianten des Typs «alte Gnadenkapelle») u. 127. AE. 11,8 g; 44,7–29,5 mm; 360°. A 3/2, K 2/2. Tragöse beschädigt (ausgebrochen). Technik/Form: Guss, hochoval, mit Tragöse. FmZH, LNr. 5814; FK 2008.003.576 (Au, Parz. 1063).
- 1099** Einsiedeln, Benediktinerabtei, Augsburg?, Wallfahrtsmedaille (1. Hälfte 18. Jh.; nach 1704). Kultziel: Wallfahrt zu Unserer Lieben Frau. Vs. Gnadenbild mit Behang in Strahlen- u. Wolkenkranz, darin geflügelte Puttenköpfe; Rs. SS SACEL · EI – N – SID · ; alte Gnadenkapelle von Südwesten. AE. 3,48 g; 26,4–22,5 mm; 360°. A 2/2, K 2/2. Tragöse abgebrochen. Technik/Form: Guss, hochoval, ursprünglich mit Tragöse. FmZH, LNr. 6406; FK 2008.003.1684 (Au, Parz. 1055).
- 1100** Einsiedeln, Benediktinerabtei, Augsburg?, Wallfahrtsmedaille (18. Jh.; nach 1704). Kultziel: Wallfahrt zu Unserer Lieben Frau. Vs. Gnadenbild mit Behang in Wolkenkranz, darin sechs geflügelte Puttenköpfe; Rs. SS SACEL EIN – S – ID; alte Gnadenkapelle von Südwesten. AE. 4,232 g; 27,6–23,5 mm; 360°. A 2/2, K 3/3. Tragöse abgebrochen. Technik/Form: Guss, hochoval, ursprünglich mit Tragöse. FmZH, LNr. 5856; FK 2008.003.863 (Tobiaswisen, Parz. 1024).
- 1101** Einsiedeln, Benediktinerabtei, Augsburg?, Wallfahrtsmedaille (1. Drittel 18. Jh.; nach 1704). Kultziel: Wallfahrt zu Unserer Lieben Frau. Vs. Gnadenbild mit Behang in Wolkenkranz, darin sechs geflügelte Puttenköpfe; Rs. SS SACL – V[M] – EINSID; alte Gnadenkapelle von Südwesten. AE. 7,465 g; 34,9–23,1 mm; 360°. A 3/2, K 2/2. Technik/Form: Guss, hochoval, mit Tragöse. FmZH, LNr. 5812; FK 2008.003.564 (Nägelishalden, Parz. 1046).
- 1102** Einsiedeln, Benediktinerabtei, Augsburg?, Wallfahrtsmedaille (18. Jh.). Kultziel: Wallfahrt zu Unserer Lieben Frau. Vs. Gnadenbild mit Behang in Wolkenkranz, darin vier Puttenköpfe; Rs. SSSAC[] – EI[N]SID; alte Gnadenkapelle von Südwesten. AE. 3,274 g; 27,9–18,2 mm; 360°. A 2/2, K 2/2. Tragöse beschädigt (oberer Teil abgebrochen). Technik/Form: Guss, hochoval, mit Tragöse. FmZH, LNr. 6178; FK 2008.003.1484 (Franzosenacker, Parz. 914).
- 1103** Einsiedeln, Benediktinerabtei, Augsburg?, Wallfahrtsmedaille (1. Drittel 18. Jh.; nach 1704). Kultziel: Wallfahrt zu Unserer Lieben Frau. Vs. Gnadenbild mit Behang in Wolkenkranz, darin vier (?) geflügelte Puttenköpfe; Rs. alte Gnadenkapelle von Südwesten. AE. 3,966 g; 28,7–17,3 mm; 360°. A 2/2, K 1/2. Technik/Form: Guss, hochoval, mit Tragöse. FmZH, LNr. 6197; FK 2008.003.1614 (Tobiaswisen, Parz. 1024).
- 1104** Einsiedeln, Benediktinerabtei, Augsburg?, Wallfahrtsmedaille (1. Hälfte 18. Jh.; nach 1704). Kultziel: Wallfahrt zu Unserer Lieben Frau. Vs. Gnadenbild mit Behang, von zwei Engeln gekrönt, in Strahlen- u. Wolkenkranz; Rs. S SACEL – VM – EINSID; alte Gnadenkapelle von Südwesten. Vgl. Malin/Jaggi 1989, 262, Nr. 19. AE. 5,385 g; 32–21,8 mm; 360°. A 2/2, K 2/2. Technik/Form: Guss, hochoval, mit Tragöse. FmZH, LNr. 6186; FK 2008.003.1513 (Au, Parz. 1063/1112).
- 1105** Einsiedeln, Benediktinerabtei, Augsburg?, Wallfahrtsmedaille (18. Jh.; nach 1704). Kultziel: Wallfahrt zu Unserer Lieben Frau. Vs. Gnadenbild mit Behang in Wolkenkranz; Rs. alte Gnadenkapelle von Südwesten. AE. 3,094 g; 26,4–15,9 mm; 360°. A 2/2, K 3/3. Technik/Form: Guss, hochoval, mit Tragöse. FmZH, LNr. 5826; FK 2008.003.637 (Au, Parz. 126).
- 1106** Einsiedeln, Benediktinerabtei, Augsburg?, Wallfahrtsmedaille (18. Jh.; nach 1704). Kultziel: Wallfahrt zu Unserer Lieben Frau. Vs. Gnadenbild mit Behang in Strahlen- u. Wolkenkranz, darin Puttenköpfe; Rs. SS SACE – V[M] – EINSI; alte Gnadenkapelle von Südwesten. AE. 4,33 g; 29,7–19,1 mm; 360°. A 1/1, K 2/2. Technik/Form: Guss, hochoval, mit Tragöse. FmZH, LNr. 6380; FK 2008.003.1807 (Nägelishalden, Parz. 1046).
- 1107** Einsiedeln, Benediktinerabtei, Augsburg?, Wallfahrtsmedaille (18. Jh.; nach 1704). Kultziel: Wallfahrt zu Unserer Lieben Frau. Vs. Gnadenbild mit Behang, evtl. in Wolkenkranz; Rs. alte Gnadenkapelle von Südwesten. AE. 2,977 g; 25,7–16,4 mm; 360°. A 2/2, K 3/3. Tragöse beschädigt (ausgebrochen). Technik/Form: Guss, hochoval, mit Tragöse. FmZH, LNr. 5858; FK 2008.003.875 (Au, Parz. 1095).
- 1108** Einsiedeln, Benediktinerabtei, Augsburg?, Wallfahrtsmedaille (18. Jh.; nach 1704). Kultziel: Wallfahrt zu Unserer Lieben Frau. Vs. Gnadenbild mit Behang in Wolkenkranz, darin Puttenköpfe; Rs. alte Gnadenkapelle von Südwesten. AE. 5,65 g; 30,9–19,7 mm; 360°. A 2/2, K 3/3. Technik/Form: Guss, hochoval, mit Tragöse. FmZH, LNr. 5840; FK 2008.003.742 (Au, Parz. 1063).
- 1109** Einsiedeln, Benediktinerabtei, Augsburg?, Wallfahrtsmedaille (18. Jh.; nach 1704). Kultziel: Wallfahrt zu Unserer Lieben Frau. Vs. Gnadenbild mit Behang in Wolkenkranz, darin Puttenköpfe; Rs. alte Gnadenkapelle von Südwesten. AE. 2,79 g; 25,7–15,6 mm; 360°. A 2/2, K 2/2. Technik/Form: Guss, hochoval, mit Tragöse. FmZH, LNr. 6410; FK 2008.003.1705 (Au, Parz. 1112).
- 1110** Einsiedeln, Benediktinerabtei, Augsburg?, Wallfahrtsmedaille (2./3. Drittel 18. Jh.). Kultziel: Wallfahrt zu Unserer Lieben Frau. Vs. Gnadenbild mit Behang in Strahlen- u. Wolkenkranz; Rs. S · S · SAC · – EIN – SIDELE; alte Gnadenkapelle von Südwesten. AE. 4,022 g; 27,2–17,5 mm; 360°. A 1/1, K 2/2. Technik/Form: Guss, hochoval, mit Tragöse. FmZH, LNr. 5808; FK 2008.003.533 (Au, Parz. 1113).
- 1111** Einsiedeln, Benediktinerabtei, Herstellungsort unbekannt (Schwäbisch Gmünd?), Wallfahrtsmedaille (vor 1798). Kultziel: Wallfahrt zu Unserer Lieben Frau. Vs. Gnadenbild mit Behang in Strahlen- u. Wolkenkranz; Rs. SS [-] SACE [-] ZV – MAR [-] EINSI; alte Gnadenkapelle von Südwesten mit stark hervorgehobenen Säulen. Fassbinder 2003, 535, Nr. 528 (Vs.); ähnlich, 551, Nr. 599 (Rs.). AE. 5,432 g; 26,2–25,6 mm; 360°. A 2/2, K 2/2. Tragöse beschädigt (ausgebrochen). Technik/Form: Guss, rund, mit Trag- u. Anhängösen sowie zwei seitlichen Zierknöpfen. Bem.: Höhe (mit Ösen) 38,2 mm, Breite (mit Zierknöpfen) 28,6 mm. FmZH, LNr. 5835; FK 2008.003.720 (Au, Parz. 126).
- 1112** Einsiedeln, Benediktinerabtei, Herstellungsort unbekannt (Schwäbisch Gmünd?), Wallfahrtsmedaille (2. Hälfte 18. Jh.; vor 1798). Kultziel: Wallfahrt zu Unserer Lieben Frau. Vs. Gnadenbild mit Behang in Strahlen- u. Wolkenkranz; Rs. DIVINTUS – CON-SECRA (sic); alte Gnadenkapelle von vorn (Westfassade). Fassbinder 2003, 503, Nr. 318. AE. 4,196 g; 25,9–25,3 mm; 360°. A 2/2, K 2/2. Tragöse abgebrochen, Anhängöse ausgebrochen. Technik/Form: Guss, rund, ursprünglich mit Tragöse, Anhängöse, zwei seitlichen Zierknöpfen. Bem.: Höhe (mit Öse) 29,3 mm, Breite (mit Zierknöpfen) 28,6 mm. FmZH, LNr. 6152; FK 2008.003.970 (Au, Parz. 1063).
- 1113** Einsiedeln, Benediktinerabtei, Schwäbisch Gmünd?, Wallfahrtsmedaille (1721–1798). Kultziel: Wallfahrt zu Unserer Lieben Frau. Vs. Gnadenbild mit Behang in einem Strahlen- u. Wolkenkranz; Rs. []TV – [I ·] TE – PRINCIPEM (Stern); Erzengel Michael in Soldatengewand mit Seelenwaage (u. Flammenschwert, unter ihm besieger, auf dem Rücken liegender Gottesfeind). Vgl. Malin/Jaggi 1989, 264, Nr. 22 (Rs.). AE. 1,731 g; 27,4–13,8 mm; 360°. A 2/2, K 1/1. Fragment, Tragöse abgebrochen. Technik/Form: Guss, rund, ursprünglich mit Tragöse, zwei seitlichen Zierknöpfen (ein seitlicher Zierknopf noch erhalten) u. unten Zierknopf oder Anhängöse. FmZH, LNr. 5786; FK 2008.003.347 (Au, Parz. 1055).
- 1114** Einsiedeln, Benediktinerabtei, Schwäbisch Gmünd?, Wallfahrtsmedaille (1721–1798). Kultziel: Wallfahrt zu Unserer Lieben Frau. Vs. Gnadenbild mit Behang in Strahlen- u. Wolkenkranz; Rs. CONSTITV – I [-] TE – PRINCIPEM (Stern); Erzengel Michael in

Soldatengewand mit Seelenwaage u. Flammenschwert, unter ihm besieger, auf dem Rücken liegender Gottesfeind. Malin/Jaggi 1989, 264, Nr. 22. AE. 4,936 g; 26,6–25,9 mm; 360°. A 2/2, K 2/2. Tragöse abgebrochen. Technik/Form: Guss, rund, ursprünglich mit Tragöse, vorhanden sind noch Anhängöse u. zwei seitliche Zierknöpfe. Bem.: Höhe (mit Öse) 29,7 mm, Breite (mit Zierknöpfen) 29,1 mm. FmZH, LNr. 6187; FK 2008.003.1517 (Au, Parz. 1063).

1115 Einsiedeln, Benediktinerabtei, Schwäbisch Gmünd?, Wallfahrtsmedaille (1721–1798). Kultziel: Wallfahrt zu Unserer Lieben Frau. Vs. Gnadenbild mit Behang in einem Strahlen- u. Wolkenkranz; Rs. CONSTITV – I · TE – PRINCIPEM (Stern); Erzengel Michael in Soldatengewand mit Seelenwaage u. Flammenschwert, unter ihm besieger, auf dem Rücken liegender Gottesfeind. Malin/Jaggi 1989, 264, Nr. 22. AE. 4,833 g; 26,2–25,8 mm; 360°. A 2/2, K 2/2. Tragöse abgebrochen, leicht verbogen. Technik/Form: Guss, rund, zwei seitliche Zierknöpfe, unten Anhängöse, ursprünglich mit Tragöse. Bem.: Höhe (mit Öse) 29,6 mm, Breite (mit Zierknöpfen) 29,4 mm. FmZH, LNr. 5756; FK 2008.003.1106 (Gugelhof, Parz. 250).

1116 Einsiedeln, Benediktinerabtei, Schwäbisch Gmünd?, Wallfahrtsmedaille (1721–1798). Kultziel: Wallfahrt zu Unserer Lieben Frau. Vs. Gnadenbild mit Behang in Strahlen- u. Wolkenkranz; Rs. CONSTITV – I · TE – PRINCIPEM (Stern); Erzengel Michael in Soldatengewand mit Seelenwaage u. Flammenschwert, unter ihm besieger, auf dem Rücken liegender Gottesfeind. Malin/Jaggi 1989, 264, Nr. 22. AE. 4,652 g; 26,5–25,5 mm; 360°. A 2/2, K 2/2. Tragöse u. Anhängöse abgebrochen. Technik/Form: Guss, rund, ursprünglich mit Trag- u. Anhängöse; zwei seitliche Zierknöpfe. Bem.: Höhe 27,0 mm, Breite (mit Zierknöpfen) 29,4 mm. FmZH, LNr. 6149; FK 2008.003.955 (Au, Parz. 1113).

1117 Einsiedeln, Benediktinerabtei, Schwäbisch Gmünd?, Wallfahrtsmedaille (1721–1798). Kultziel: Wallfahrt zu Unserer Lieben Frau. Vs. Gnadenbild mit Behang von zwei kleinen Engeln gekrönt in Strahlen- u. Wolkenkranz; Rs. [CONSTITVI] – TE – PRINCEPEM; Erzengel Michael in Soldatengewand mit Seelenwaage u. Flammenschwert, unter ihm besieger, auf dem Rücken liegender Gottesfeind. AE. 5,202 g; 29,8–29,7 mm; 360°. A 2/2, K 3/3. Technik/Form: Guss, rund, mit Trag- u. Anhängöse, zwei seitliche Zierknöpfe. Bem.: Höhe (mit Ösen) 41,4 mm, Breite (mit Zierknöpfen); 33,5 mm. FmZH, LNr. 5796; FK 2008.003.456 (Au, Parz. 1017).

1118 Einsiedeln, Benediktinerabtei, Schwäbisch Gmünd?, Wallfahrtsmedaille (1721–1798). Kultziel: Wallfahrt zu Unserer Lieben Frau. Vs. Gnadenbild mit Behang in Wolken- u. Strahlenkranz; Rs. CONSTITVI – TE – PRINCEPEM; Erzengel Michael mit Flammenschwert u. Seelenwaage, unter ihm besieger, auf dem Rücken liegender Gottesfeind. AE. 4,04 g; 37–26,7 mm; 360°. A 2/2, K 2/2. Technik/Form: Guss, rund, mit Trag- u. Anhängöse u. zwei seitlichen Zierknöpfen. Bem.: Durchmesser (ohne Ösen u. Zierknöpfe) 24,1–24 mm. FmZH, LNr. 6371; FK 2008.003.1821 (Au, Parz. 1015).

1119 Einsiedeln, Benediktinerabtei, Schwäbisch Gmünd?, Wallfahrtsmedaille (1721–1798). Kultziel: Wallfahrt zu Unserer Lieben Frau. Vs. (Rosette) S · MARIA (Rosette) – (Rosette) EINSIDL (Rosette); Gnadenbild ohne Behang in Kranz aus Strahlen u. Flammenzungen; Rs. CONSTITVI – TE – FEINCIFEM (sic); Erzengel Michael in Soldatengewand mit Seelenwaage u. Flammenschwert, unter ihm besieger, auf dem Rücken liegender Gottesfeind. AE. 4,308 g; 26,8–26,5 mm; 360°. A 2/2, K 2/2. Tragöse abgebrochen. Technik/Form: Guss, rund, ursprünglich mit Tragöse; zu beiden Seiten Zierknöpfe, unten Anhängöse. Bem.: Höhe (mit Öse) 30,4 mm, Breite (mit Zierknöpfen) 29,9 mm. FmZH, LNr. 5816; FK 2008.003.590 (Au, Parz. 1095).

1120 Einsiedeln, Benediktinerabtei, Herstellungsort unbekannt, Bruderschaftsmedaille (ab 1736). Typ: Bruderschaft der Todesangst Christi u. des hl. Johannes von Nepomuk. Vs. SIGN · CONFRA-TERN [-] AG – ONLÆ · DOMIN · EINSIDL [-]; auf einer Leiste Christus am Kreuz zwischen Maria u. Johannes, alle drei mit einem Strahlenkranz um das Haupt; oben Titulus (INRI), der in die Umschrift ragt u. diese teilt; unten, in Abschnitt Stüftswappen von Einsiedeln; aussen Blütenrand zwischen zwei Linien; Rs. hl. Johannes von Nepomuk kniet mit ausgebreiteten Armen n.l. u. betrachtet die ihm erscheinende u. von Wolken umrahmte Muttergottes von Einsiedeln (Maria mit Behang); unten Spruchband mit Inschrift (ET · CONF [-] S [-] IO [-] NEPOMUCE -); aussen Blütenrand zwischen

zwei Linien. Henggeler 1939, 126, B7 (summarische Erwähnung von neun Exemplaren). AE. 1,942 g; 28–22,1 mm; 360°. A 2/2, K 2/2. Leicht verbogen; Tragöse abgebrochen oder entfernt. Technik/Form: geprägt, hochoval. Bem.: Die genannte Bruderschaft wurde 1736 gegründet u. existierte bis ins 19. Jh. FmZH, LNr. 6397; FK 2008.003.1733 (Franzosenacker, Parz. 959).

1121 Rheinau, Benediktinerabtei, Rom, Wallfahrtsmedaille (1725, evtl. später). Kultziel: Wallfahrt zum hl. Fintan. Vs. S · BASILIVS · – [MAR]TYR · ROMA · ; hl. Basilius steht leicht n.r. gewandt mit Palmzweig u. Schwert, das Haupt in einem Strahlenkranz; Rs. S · FINTA : P : L · ; nimbiertes hl. Fintan steht vor dem Altar, über dem ihm Maria mit Jesuskind erscheint, oben ein schwebender Engel mit Palmzweig u. Krone. Zäch 2001, Fundstelle 110, 227, SFI 3336-1.4:3 (kleinere Abweichungen in den Umschriften u. Medaillenbildern). AE. 9,551 g; 30,9–26,7 mm; 360°. A 3/2, K 1/1. Ausgebrochen, Rs. Stempel nachgeschnitten. Technik/Form: Guss, hochoval, ursprünglich mit Tragöse. FmZH, LNr. 6194; FK 2008.003.1608 (Tobiaswisen, Parz. 1024).

1122 Augsburg, Augustiner-Chorherrenstift, Heiligkreuzkirche, Augsburg, Wallfahrtsmedaille (um 1700 bis 1. Hälfte 18. Jh.). Kultziel: Wallfahrt zum Wunderbarlichen Gut. Vs. HOSTIA MIRACVLOS: AD – S: CRVCHEM AVGVSTÆ; Hostienostensorium unter Velum; in Abschnitt Jahreszahl (1199?) oder Signatur; Rs. ECCE LIGNVM CRVCIS – IN QVO SALVS M[V]N[D]I P[RE]PENDIT; Partikelkreuz von zwei Engeln gehalten. A. v. Forster, Die Erzeugnisse der Stempelschneidekunst in Augsburg und Ph.H. Müller's nach meiner Sammlung beschrieben und die Augsburger Stadtmünzen (Leipzig 1910; Nachdruck München 1980) 30, Nr. 188 Var. (Vs./Rs. Umschrift). AE. 8,742 g; 39,5–25,6 mm; 360°. A 2/2, K 1/1. Technik/Form: Guss, hochoval, mit Tragöse. FmZH, LNr. 5864; FK 2008.003.920 (Gugelhof, Parz. 252).

1123 Elchingen (Oberelchingen bei Ulm), Benediktinerabtei, Herstellungsort unbekannt, Wallfahrtsmedaille (Ende 17. bis 1. Drittel 18. Jh.). Kultziel: Wallfahrt zur Schmerzhaften Muttergottes. Vs. [S · MARIA PATRONA – ELCHING]ENSIS; Schmerzmutter mit Schleier steht auf Mondsichel, in ihrer Brust stecken sieben Schwerter, wovon ein Schwert mit leicht gewellter Klinge von unten in die Brust stößt; oben Strahlen, die durch die Wolken brechen; Rs. [AVD] – IT[E] () VOPPLICVM (); Apostel Petrus mit Schlüssel (l.) u. Paulus mit Schwert (r.), beide nimbiert. Beierlein 1857, 28, Nr. 107 (als Variante zu Nr. 107 in der Textanmerkung aufgeführt); Peus 1982, 44, Nr. 470. AE. 12,107 g; 42,4–29,1 mm; 360°. A 2/2, K 3/3. Technik/Form: Guss, hochoval, mit Tragöse. FmZH, LNr. 6150; FK 2008.003.960 (Au, Parz. 126).

1124 Ettal, Benediktinerabtei, Rom, Wallfahrtsmedaille (18. Jh.). Kultziel: Wallfahrt zu Unserer Lieben Frau. Vs. []TALEN[S]IS; Gnadenbild, auf Frontseite des Podests [ROMA]; Rs. []; Hüftbild des bärtigen hl. Benedikt in der Flocke mit Krummstab in der Rechten u. Schlangenbecher in der Linken; in der unteren Hälfte ein ovales Benediktuschild, der leicht schräg vor dem Heiligen von einem Engel gehalten wird. Vgl. Peus 1982, 45, Nr. 490. AE. 16,654 g; 43,6–30,4 mm; 360°. A 4/4, K 2/2. Technik/Form: Guss, hochoval, mit Tragöse. Bem.: Die Innenseite der Tragöse weist Abnutzungsspuren auf. FmZH, LNr. 5766; FK 2008.003.106 (Franzosenacker, Parz. 914).

1125 Wessobrunn, Benediktinerabtei, Herstellungsort unbekannt, Wallfahrtsmedaille, Bruderschaftsmedaille (18. Jh.; nach 1711). Kultziel: Wallfahrt zur Mutter der Schönen Liebe; Bruderschaft von der Mutter der Schönen Liebe zur Verehrung der Unbefleckten Empfängnis Mariens. Vs. IMAGO – WESOB; Marienbrustbild mit Blütenkranz im Haar, das Haupt leicht n.r. geneigt u. von Sternen umrahmt; Rs. []CORDA; zwei flammende, über Wolken gesetzte Herzen, l. mit Jesu- (IHS), r. mit Marienmonogramm (MAR). AE. 6,421 g; 27,7–19,7 mm; 360°. A 2/2, K 2/2. Tragöse verbogen. Technik/Form: Guss, hochoval, mit Tragöse. FmZH, LNr. 5821; FK 2008.003.615 (Au, Parz. 1055).

1126 Wessobrunn, Benediktinerabtei, Herstellungsort unbekannt, Wallfahrtsmedaille, Bruderschaftsmedaille (1711 bis Anfang 19. Jh.). Kultziel: Wallfahrt zur Mutter der Schönen Liebe; Bruderschaft von der Mutter der Schönen Liebe zur Verehrung der Unbefleckten Empfängnis Mariens. Vs. V · IMAG [-] IMAC [-] CONC [-] B · V ·] M [-] I. WESOBVN; Marienbrustbild mit Blütenkranz im Haar, das Haupt

leicht n.r. geneigt u. von Sternen umrahmt (als Brustschmuck Medaillon mit Jesumonogramm?); Rs. SS · CORDA · ; zwei flammende, über Wolken gesetzte Herzen, l. mit Jesu- (IHS), r. mit Marienmonogramm (MAR). AE. 3,85 g; 28,6–18,8 mm; 360°. A 2/2, K 2/2. Tragöse beschädigt (Ausbruch). Technik/Form: Guss, hochoval, mit Tragöse. FmZH, LNr. 6408; FK 2008.003.1699 (Au, Parz. 1113).

1127 Wessobrunn, Benediktinerabtei, Herstellungsort unbekannt, Wallfahrtsmedaille, Bruderschaftsmedaille (1711 bis Anfang 19. Jh.). Kultziel: Wallfahrt zur Mutter der Schönen Liebe; Bruderschaft von der Mutter der Schönen Liebe zur Verehrung der Unbefleckten Empfängnis Mariens. Vs. [] G CON[] WESSOBVRN; Marienbrustbild mit Blütenkranz im Haar, das Haupt leicht n.r. gewandt u. von Sternen umrahmt, als Brustschmuck Medaillon (Jesumonogramm nicht mehr erkennbar); Rs. [SS] CORDA; zwei flammende, von Strahlen umgebene u. über Wolken gesetzte Herzen, l. mit Jesu- (IHS), r. mit Marienmonogramm (MAR). AE. 3,681 g; 27,9–17,4 mm; 360°. A 2/2, K 3/3. Vs. Gussfehler. Technik/Form: Guss, hochoval, mit Tragöse. FmZH, LNr. 6166; FK 2008.003.1441 (Franzosenacker, Parz. 914).

1128 Wessobrunn, Benediktinerabtei, Herstellungsort unbekannt, Wallfahrtsmedaille, Bruderschaftsmedaille (1711 bis Anfang 19. Jh.). Kultziel: Wallfahrt zur Mutter der Schönen Liebe; Bruderschaft von der Mutter der Schönen Liebe zur Verehrung der Unbefleckten Empfängnis Mariens. Vs. V · IMAG · IMAC · CONC · B · V · M · IN · WESSOBVRN; Marienbrustbild mit Blütenkranz im Haar, das Haupt leicht n.r. geneigt u. von Sternen umrahmt, als Brustschmuck Medaillon mit Jesumonogramm; Rs. SS · CORDA; zwei flammende, von Strahlen umgebene u. über Wolken gesetzte Herzen, l. mit Jesu- (IHS), r. mit Marienmonogramm (MAR). Beierlein 1857, 70, Nr. 269 (Rs.). AE. 6,665 g; 29,3–18,1 mm; 360°. A 2/2, K 1/1. Technik/Form: Guss, hochoval, mit Tragöse u. Ring. FmZH, LNr. 6169; FK 2008.003.1452 (Au, Parz. 1017).

1129 Wessobrunn, Benediktinerabtei, Herstellungsort unbekannt, Wallfahrtsmedaille, Bruderschaftsmedaille (1711 bis Anfang 19. Jh.). Kultziel: Wallfahrt zur Mutter der Schönen Liebe; Bruderschaft von der Mutter der Schönen Liebe zur Verehrung der Unbefleckten Empfängnis Mariens. Vs. IMAC CONC B V M IN WESSOB; Marienbüste mit Blütenkranz im Haar, das Haupt leicht n.r. geneigt u. von Sternen umrahmt (als Brustschmuck Medaillon mit Jesumonogramm?); Rs. S S : CORDA · ; zwei strahlende, flammende, über Wolken gesetzte Herzen, l. mit Jesu- (IHS), r. mit Marienmonogramm (MAR). AE. 4,52 g; 28,6–18 mm; 360°. A 2/2, K 2/2. Technik/Form: Guss, hochoval, mit Tragöse u. Ring. FmZH, LNr. 6423; FK 2008.003.1788 (Gugelhof, Parz. 1135).

1130 Wies bei Steingaden, Wallfahrtskapelle, u. Ettal, Benediktinerabtei, Herstellungsort unbekannt, Wallfahrtsmedaille (nach 1744). Kultziel: Mehrortewallfahrt zum Gezeisselten Heiland (Wies) u. zu Unserer Lieben Frau (Ettal). Vs. Christus an Geisselsäule, das Haupt in einem Strahlenkranz; Rs. Gnadenbild auf Sockel; Maria sitzt von vorn mit Kind auf ihrem linken Knie. AE. 3,938 g; 28–17,3 mm; 360°. A 2/2, K 1/1. Technik/Form: Guss, geigenförmig, mit Tragöse. FmZH, LNr. 5845; FK 2008.003.760 (Nägelishalden, Parz. 1046).

1131 Reute bei Bad Waldsee, Franziskanerinnenkloster, Herstellungsort unbekannt, Wallfahrtsmedaille (3. Drittel 18. Jh.). Kultziel: Wallfahrt zur «Guten Beth». Vs. MATER – DOLOROSA; Pietä; Rs. BEATA ELISABETHA BONA REVT; (nimbirtes?) Hüftbild der sel. Elisabetha von Reute («Gute Beth») OFM leicht n.r. gewandt; mit beiden Händen drückt sie ein Kruzifix an sich. Vgl. Fassbinder 2003, 490, Nr. 239; Peus 1982, 79, Nr. 1158. AE. 9,427 g; 39,2–28,4 mm; 360°. A 3/3, K 1/2. Ein Zierknopf abgebrochen, Metallband des Rings eingedrückt. Technik/Form: Guss, hochoval, eingefasst in einem Metallring, der oben eine Tragöse sowie unten u. noch auf einer Seite einen Zierknopf aufweist. FmZH, LNr. 6188; FK 2008.003.1519 (Au, Parz. 1063).

1132 Todtmoos (Schwarzwald), Pfarr- u. Wallfahrtskirche, süddeutsche Werkstatt, Wallfahrtsmedaille (18. Jh.). Kultziel: Wallfahrt zur Schmerzhafte Muttergottes. Vs. S · MARIA · IN · – [DE] [·?] [] O[·?]; Gnadenbild auf Wolken, Haupt Mariens u. Haupt Christi in Strahlenkranz; Rs. · S · P · BENEDICTVS – OPN; nimbirtes Hüftbild des hl. Benedikt n.r.; der Heilige zeigt mit seiner r. Hand auf das aufgeschlagene Regelbuch, das von einem Engel gehalten wird; auf die beiden Seiten des Buchs verteilt: AV / SCV[L] / TA / O /

FIL[I] – P[] / CE[P] / TA / MA[G]; über Buch ovaler Benediktusschild mit Abbreivationen des Benediktussegens. Umschrift: IHS · V · R · S · N · S · M · V · S · M · Q · L · I · V · B · ; im Feld Benediktuskreuz mit CSSML im Kreuzpfahl, NDSMD im Kreuzbalken; in den Winkeln des Kreuzes C – S – P – B. Nicht bei Günzburger 1930 aufgeführt. AE. 10,57 g; 37,5–23,9 mm; 360°. A 3/3, K 3/3. Technik/Form: Guss, hochoval, mit Tragöse u. Ring (Letzterer aufgebogen). FmZH, LNr. 6407; FK 2008.003.1696 (Au, Parz. 1113).

1133 Köln, Dom St. Peter, süddeutsche Werkstatt (Augsburg?), Dreikönigsmedaille (Ende 17. bis 1. Viertel 18. Jh.). Kultziel: Wallfahrt zu den Heiligen Drei Königen. Vs. Anbetung der drei Könige; l. unter dem Dach des Stalls hll. Joseph u. Maria mit Kind, r. hll. Drei Könige, dem Kind ihre Geschenke darbringend; aussen Ringelrand zwischen zwei Linien; um die Tragöse breiter Band aus Punkten; Rs. H [·?] 3 · K · C · M · B · / BIT FIR VNS / IEZ · V · IN DER / [S]TERBSTVNT / AMMEN; aussen Ringelrand zwischen zwei Linien; um die Tragöse breiter Band aus Punkten. Weiler 1978, 65, Nr. 119 Var. (Rs. Setzung der Zwischenzeichen teils verschieden); Weiler 1981, 95, Nr. 1485 Var. (Rs. Setzung der Zwischenzeichen teils verschieden). AE. 0,732 g; 20,8–18,2 mm; 360°. A 3/2, K 3/2. Leicht verbogen. Technik/Form: geprägt, siebeneckig, geöst. FmZH, LNr. 5851; FK 2008.003.795 (Au).

1134 Loreto, Basilika della Santa Casa, u. Numana-Sirolo, Santuario della S. Crocifisso, italienische Werkstatt, Wallfahrtsmedaille (17. Jh.). Kultziel: Mehrortewallfahrt zur Santa Casa (Loreto) u. zum S. Crocifisso (Sirolo). Vs. in einem breiten Ring u. umgeben von vier geflügelten Puttenköpfen Gnadenbild unter einem Bogen, an dessen Enden je eine Lampe hängt; Rs. in einem breiten Ring u. umgeben von vier geflügelten Puttenköpfen, Crocifisso von Sirolo; in den Kreuzwinkeln Strahlen. AE. 2,764 g; 25,2–23,6 mm; 360°. A 2/2, K 1/1. Tragöse u. zwei (?) Zierknöpfe abgebrochen. Technik/Form: Guss, hochoval, ursprünglich mit Tragöse; zu beiden Seiten, evtl. auch einst unten, ein Zierknopf. FmZH, LNr. 6179; FK 2008.003.1486 (Nägelishalden, Parz. 1059).

1135 Rom, Wallfahrtsort, Rom, Wallfahrtsmedaille, Jubeljahr-Medaille (1725, 1750 oder 1775). Kultziel: Heilig-Jahr-Wallfahrt. Vs. SAN · PETRVS · AP – OST; nimbirtes Brustbild des hl. Petrus n.l.; Rs. ANNO – IVBIL; hl. Pforte, davor Schar von betenden Pilgern. AE. 4,914 g; 24–21,4 mm; 360°. A 2/2, K 2/2. Tragöse abgebrochen. Technik/Form: Guss, hochoval, ursprünglich mit Tragöse. FmZH, LNr. 6185; FK 2008.003.1510 (Au, Parz. 192).

1136 Rom, Wallfahrtsort, Rom, Wallfahrtsmedaille, Jubeljahr-Medaille (1750 oder 1775). Kultziel: Heilig-Jahr-Wallfahrt. Vs. ANNO – IVB; Öffnung der Hl. Pforte; Rs. SCALA – SANTA; Scala Santa, am oberen Ende der Heiligen Treppe Kreuzigungsgruppe; in Abschnitt: ROMA. AE. 2,366 g; 18,9–16,6 mm; 360°. A 2/1, K 1/1. Tragöse abgebrochen. Technik/Form: Guss, hochoval, ursprünglich mit Tragöse. FmZH, LNr. 5855; FK 2008.003.832 (Au, Parz. 192).

1137 Maria Taferl, Wallfahrtskirche, süddeutsche oder österreichische Werkstatt, Wallfahrtsmedaille (letztes Drittel 17. bis 1. Hälfte 18. Jh.). Kultziel: Wallfahrt zur Schmerzhafte Muttergottes. Vs. S · M · – TAF [·]; gekröntes u. nimbirtes Gnadenbild unter Laubwerk eines Eichenbaums; Rs. [S · F]R · [X]A · ; hl. Franz Xaver auf Sterbelager auf der Insel Sancian; über dem Dach seiner Behausung kleine Engelsköpfe. AE. 4,24 g; 31,8–17,5 mm; 360°. A 3/3, K 3/3. Technik/Form: Guss, hochoval, mit Tragöse. FmZH, LNr. 6419; FK 2008.003.1764 (Au, Parz. 1095).

1138 Mariazell, Wallfahrtskirche Herstellungsort unbekannt, Wallfahrtsmedaille (1. Hälfte 18. Jh.). Kultziel: Wallfahrt zu Unserer Lieben Frau. Vs. S · MARIA · – CELLENSIS [·?]; Gnadenbild von zwei Engeln gekrönt; Rs. S S CORDA [] ; zwei flammende, von Strahlen umgebene u. über Wolken gesetzte Herzen, l. mit Jesu- (IHS), r. mit Marienmonogramm (MAR). AE. 2,757 g; 29,7–17,2 mm; 360°. A 3/3, K 3/3. Technik/Form: Guss, hochoval, mit Tragöse. FmZH, LNr. 6143; FK 2008.003.941 (Au, Parz. 1063).

1139 Benoîte-Vaux, Wallfahrtskirche, Herstellungsort unbekannt, Wallfahrtsmedaille (2. Drittel 18. bis 2. Drittel 19. Jh.). Kultziel: Wallfahrt zu Unserer Lieben Frau. Vs. [] B[] TE [] ORA PRO NOBIS; Gnadenbild; Rs. BH P FOVRIE · DE · MATAINC [] ; bärtiges Brustbild des sel. Pierre Fourier von vorne. Silbermantel, Kupferkern. 1,514 g; 22–18 mm; 360°. A 3/3, K 1/1. Tragöse abgebrochen, leicht

verbogen, Kratzer. Technik/Form: geprägt, hochoval, ursprünglich mit Tragöse. Bem.: Pierre Fourier (1565–1640), Pfarrer von Mattaincourt, selbgesprochen 1730, heiliggesprochen 1897. FmZH, LNr. 6177; FK 2008.003.1479 (Franzosenacker, Parz. 914).

1140 Frankreich, ungedeutete Marienwallfahrt, Herstellungsort unbekannt, Wallfahrtsandenken (17. Jh.). Vs. Christus am Kreuz in Strahlenkranz, Dreinageltypus, Arme leicht angewinkelt, Haupt n.l. geneigt, oben Titulus (INRI); in den Winkeln des Tatzenkreuzes je eine französische Lilie; Rs. Gnadenbild auf Wolken in Strahlenkranz, oben Heilig-Geist-Taube von Strahlen umgeben; in den Winkeln des Tatzenkreuzes je eine französische Lilie. Doswald 2009, 161, Fundstelle 57f, SFI 1710-1.1:25. AE. 6,45 g; 33,2–31,1 mm; 360°; A 1/1, K 3/3. Beide Spitzen des unteren Kreuzarms sowie untere Spitze des linken Kreuzarms abgebrochen; leicht verbogen. Technik/Form: Guss, eingekerbtes Tatzenkreuz, dessen Armspitzen mit Perlen belegt sind; oben u. unten geöst. FmZH, LNr. 6557; FK 2008.003.1690 (Au, Parz. 1055).

1141 Montserrat, Benediktinerabtei, Herstellungsort unbekannt, Wallfahrtsmedaille (17. bis 1. Hälfte 18. Jh.). Kultziel: Wallfahrt zu Unserer Lieben Frau. Vs. LA · M · [D ·] MON · SER · ; Maria mit Kind, beide nimbirt, inmitten der Felsen von Montserrat; mit grosser Säge in der Rechten sägt das Jesuskind den obersten Felsen; Rs. VE[N]ITE · AD ME [O]MNES · Q · LABOR · ; Gnadenstuhl; Christus am Kreuz, Dreinageltypus, den Kopf n.l. geneigt, mit angewinkelten Armen u. schmalem Lententuch, über dem Kreuz Heilig-Geist-Taube; dahinter thront Gottvater mit Dreiecksnimbus u. hält das Kreuz mit beiden Händen. M. Forasté, Les premiers medalles de Montserrat. Acta numismatica 17/18, 1987/1988, 299–306, bes. 302, Typus V (Vs.; Rs. Medaillenbild verschieden u. mit Legende). AE. 1,938 g; 21,7–20,8 mm; 360°. A 1/1, K 1/1. Tragöse abgebrochen, gelocht (Ersatzöse), unten Zierknopf (oder Anhängöse) abgebrochen. Technik/Form: Guss, hochoval, ursprünglich mit Tragöse, zu beiden Seiten Zierknöpfe, ehemals auch unten Zierknopf. Bem.: Die Umschrift der Rs. gibt den Vers Matthaeus 11:28 (Vulgata) wieder: «VENITE AD ME QVI LABORatis (et onerati estis et ego reficiam vos)». FmZH, LNr. 6195; FK 2008.003.1610 (Tobiaswisen, Parz. 1024).

1142 Schossberg (Saštín-Stráže) u. Marienthal (Marianka) bei Pressburg, Herstellungsort unbekannt, Wallfahrtsmedaille (18. Jh.; 1732–1786). Kultziel: Mehrortewallfahrt zur Gottesmutter der Sieben Schmerzen (Schossberg) u. zu Unserer Lieben Frau (Marienthal). Vs. S · MARIA IN – SO[]; Gnadenbild Maria Trost unter einem Baldachin; Rs. []IA – []L; Gnadenbild mit Behang, auf demselben Mondsichel u. Strahlenkranz. AE. 4,878 g; 32,8–21,8 mm; 360°. A 2/2, K 3/3. Technik/Form: Guss, hochoval, mit Tragöse. Bem.: Die Zuweisung der Medaille zu den heute in der Slowakei liegenden Wallfahrtsorten Schossberg u. Marienthal u. damit die nähere Datierung des Stücks ist unsicher. Vgl. Kuncze 1885, 234, der unter dem Eintrag «Sossberg» eine Medaille (Typ Nr. 1) erwähnt, die auf ihrer Rückseite das Gnadenbild von Marienthal aufweist. FmZH, LNr. 6201; FK 2008.003.1636 (Franzosenacker, Parz. 914).

1143 Prag?, Herstellungsort unbekannt, Wallfahrtsmedaille (2. Hälfte 18. Jh.). Kultziel: Wallfahrt zum Gnadenreichen Jesulein u. zur Mutter vom Guten Rat. Vs. GRATIOS – V – S – IESVL P[R]JA; auf Postament, von zwei kleinen Engeln gekröntes Gnadenbild des Gnadenreichen Prager Jesuskinds; Rs. S MARI[A] VOM GUTEN [RA]T; Marienbild vom Typ «Madre del Buon Consiglio» in Genazzano. Blei-Zinn. 4,442 g; 28,8–25,8 mm; 360°. A 2/2, K 2/2. Verbogen. Technik/Form: Guss, rund. Bem.: Die Auflösung der Legende der Vs. lautet GRATIOSVS IESVLvs PRAgensis. Aufgrund der weitverbreiteten Verehrung beider auf der Medaille dargestellten Gnadenbilder u. der Vielzahl ihrer Filiationen u. Kopien dürfte die vorliegende Medaille wohl eher in Zusammenhang mit Sekundärwallfahrten stehen. Eine Kopie des Gnadenbilds von Genazzano kam im 18. Jh. nach Prag u. wurde in der Augustinerkirche St. Katharina zur Verehrung aufgestellt: E. Grabner, Mater Gratiarum. Marianische Kultbilder in der Volksfrömmigkeit des Ostalpenraumes (Wien/Köln/Weimar 2002) 90. FmZH, LNr. 5773; FK 2008.003.205 (Au, Parz. 1017).

1144 Wallfahrtsort unbekannt, Herstellungsort unbekannt, Wallfahrtsmedaille (Ende 17. bis 1. Hälfte 18. Jh.). Kultziel: Wallfahrt zur Mater Gratiae. Vs. S [·] MARIA – DE · G[RAT]IA; Maria in langem Gewand mit Kind u. Zepter, beide gekrönt, um das Haupt Mariens ein Strahlenkranz; Rs. S · – IOSEP · O · P · N · ; nimbirtes Brustbild

des hl. Joseph n.r. mit Jesuskind auf dem l. Arm, das Haupt des Kindes in Strahlenkranz. AE. 0,894 g; 21,8–13 mm; 360°. A 2/1, K 2/2. Technik/Form: Guss, hochoval, mit Tragöse. Bem.: Die Darstellung des Marienbilds auf der Vs. der Medaille konnte bislang keinem bestimmten Marienkult zugewiesen werden. FmZH, LNr. 5839; FK 2008.003.740 (Au, Parz. 1063).

1145 Verviers, Kirche Notre-Dame des Récollets, Herstellungsort unbekannt, Bruderschaftsmedaille (1698/nach 1698). Typ: Bruderschaft Notre-Dame de la Miséricorde. Vs. NOSTRE DAME – DE VERUIER +; Gnadenbild vor Wunder von 1692; Maria, gekrönt u. in langem Gewand, mit Zepter in der Linken; im rechten Arm hält sie das auf einem Podest stehende Jesuskind, dieses mit ausgebreiteten Armen u. Reichsapfel in der Linken; in Abschnitt Buchstaben (?) zwischen Punkten; aussen Tulpenrand zwischen zwei Linien; Rs. NOSTRE DAME – DE VERUIER · ; Gnadenbild nach dem Wunder von 1692; Maria wie auf der Vorderseite, hält aber ihr auf dem Podest stehendes Kind mit beiden Händen; Jesuskind nunmehr gekrönt u. mit Zepter seiner Mutter in der Linken; aussen Tulpenrand zwischen zwei Linien. de Witte 1895, 363, Taf. X, Abb. 1; Dengis 2007, 105, Nr. Md.13-01 (Vs. u. Rs. Umschrift Buchstaben V statt U); Martini 2009, 459, Nr. 3417 (in die Zeit 1860–1880 datiert; in Abschnitt die Signatur AS; Abbildung in Bd. 2.3, Taf. 155, Abb. 3417). AE. 1,142 g; 26,1–21,5 mm; 360°. A 3/3, K 2/2. Verbogen. Technik/Form: geprägt, hochoval, geöst. Bem.: Medaillen dieser Art werden auch als Wallfahrtsandenken verwendet worden sein. FmZH, LNr. 5800; FK 2008.003.488 (Nägelishalden, Parz. 1059).

1146 Grüssau, Kirche St. Joseph, Herstellungsort unbekannt, Bruderschaftsmedaille (spätes 17. bis 18. Jh.). Typ: St. Josephsbruderschaft. Vs. [IESVS MA]RIA – IOSEPH (Stern oder Rosette); Heiliger Wandel: Maria (l. mit Nimbus) u. Joseph (r. mit Nimbus u. Stab) führen den Jesusknaben zwischen ihnen an der Hand; oben Heilig-Geist-Taube; Rs. [GRISA]V – E[NSIS]; Kreuz mit Titulus, Dornenkrone u. die Fünf Wunden Christi (am unteren Kreuzpfahl das Herz, in den oberen Winkeln des Kreuzes die Hände, in den unteren die Füße). Peus 1977, 192, Nr. 34 (ähnlich). AE. 8,637 g; 41,1–32,4 mm; 360°. A 3/3, K 3/3. Tragöse beschädigt (ausgebrochen). Technik/Form: Guss, herzförmig, mit Tragöse. FmZH, LNr. 6145; FK 2008.003.948 (Au, Parz. 1113).

1147 Italienische Werkstatt (Rom?), Bruderschaftsmedaille (um 1700). Typ: Bruderschaft des Heiligsten Sakraments. Vs. IESVS – [CHRI]STV / REX []; Christus am Kreuz, oben Titulus, zwischen Wetterregen; oben l. bzw. r. des Kreuzpfahls Sonne u. Halbmond; Rs. []; Monstanz zwischen zwei knienden u. betenden Engeln. Doswald 2009, 112, Fundstelle 28g, SFI 1702-22:2 u. 160, Fundstelle 57f, SFI 1710-1.1:20; Manser 1992, 89, Nr. 1200b; Grünewald 2001, 64, Nr. 26. AE. 5,68 g; 37,4–29,6 mm; 360°. A 3/3, K 2/2. Technik/Form: Guss, hochoval, mit Tragöse u. drei seitlichen Zierknöpfen. FmZH, LNr. 6422; FK 2008.003.1787 (Gugelhof, Parz. 1096).

1148 Heiligenmedaille, evtl. Bruderschaftsmedaille (2./3. Viertel 18. Jh.). Typ: evtl. Bruderschaft zu Ehren der Sieben Schmerzen Mariens. Vs. Sieben-Schmerzen-Maria; Rs. S · PEREGR – []; gekreuzigter Christus wendet sich dem vor ihm knienden u. nimbirt h. Peregrinus Laziosi zu. AE. 4,143 g; 28,9–19,1 mm; 360°. A 3/3, K 3/3. Technik/Form: Guss, hochoval, mit Tragöse. Bem.: möglicherweise Medaille der von den Serviten eingerichteten Marienbruderschaft. FmZH, LNr. 6160; FK 2008.003.1411 (Au, Parz. 1095).

1149 Süddeutsche Werkstatt, Bruderschaftsmedaille (18. Jh.). Typ: Bruderschaft vom hl. Erzengel Michael. Vs. hl. Michael in Soldatengewand mit Stirnkreuz, in der Linken ein Schild mit Darstellung der Seelenwaage, in der Rechten Doppelkreuzstab, mit dem er den zu seinen Füßen liegenden Drachen ersticht; Rs. Kreuz mit den Buchstaben B – S – A – M, auf die vier Kreuzarme verteilt. AE. 6,44 g; 31,5–22,8 mm; 360°. A 3/2, K 2/2. Tragöse beschädigt (Ausbruch). Technik/Form: Guss, hochoval, mit Tragöse. FmZH, LNr. 6420; FK 2008.003.1773 (Au, Parz. 1095).

1150 Mercedarier-Orden, religiöse Medaille (2. Hälfte 17. bis 1. Hälfte 18. Jh.). Typ: Orden Unserer Lieben Frau von der Barmherzigkeit (de Mercede) vom Loskauf der Gefangenen (OdeMerc). Vs. S [·] M [·] D[E] – [LA] · ME; nimbirt u. gekrönt Schutzmantelmadonna (Nostra Signora de la Merced) zwischen zwei ihr zugewandten, knienden u. betenden Gläubigen; Rs. S · PETRVS · NOLASC[]; nim-

biertes Hüftbild des hl. Petrus Nolascus OdeMerc in Ordenskleid. AE mit Spuren einer ursprünglichen Versilberung. 3,853 g; 27,6–18 mm; 360°. A 3/4, K 3/3. Technik/Form: Guss, hochoval, mit Tragöse. Bem.: hl. Petrus Nolascus (heiligesprochen 1655), Gründer u. erster General des barmherzigen Ordens zum Loskauf der Gefangenen. FmZH, LNr. 6164; FK 2008.003.1429 (Au, Parz. 126).

1151 Christusmedaille (17. Jh.). Vs. oben, in Halbrund: GA – VD; nimbierter Christus an Geisselsäule zwischen zwei Soldaten mit Geisseln, unten, in Abschnitt: ROMA; Rs. · [] · [] · T · CRV · SVA · ; nimbierter Christus n.l., trägt sein Kreuz auf seiner r. Schulter. AE. 1,39 g; 20,2–18,5 mm; 360°. A 2/2, K 1/1. Tragöse abgebrochen. Technik/Form: Guss, hochoval, mit zwei seitlichen Zierknöpfen. Bem.: zur Aufschrift der Rs. vgl. Matthaeus 16:24 (Vulgata): «tunc Iesus dixit discipulis suis si quis vult post me venire abneget semet ipsum et tollat crucem suam et sequatur me». FmZH, LNr. 6412; FK 2008.003.1711 (Au, Parz. 1095).

1152 Christusmedaille (17./18. Jh.). Vs. Kreuzigungsszene: Christus am Kreuz, Dreinageltypus, Kopf n.l. geneigt, Arme waagrecht, mit Dreiecksnimbus u. Lententuch, zwischen Maria (langes, wehendes Gewand) u. Johannes, der zu Christus emporschaut; am Fusse des Kreuzes Adamsschädel u. zwei gekreuzte Langknochen; Rs. Rückseite der vorderseitigen Darstellung. AE. 2,336 g; 23,3–14,8 mm; 360°. A 2/2, K 1/1. Fragment. Technik/Form: Guss (Gitterguss). FmZH, LNr. 6154; FK 2008.003.979 (Au, Parz. 1112).

1153 Christusmedaille (17. bis 1. Hälfte 18. Jh.). Vs. in einem breiten, mit Wellenlinien verzierten Rahmen, nimbierter Christus am Kreuz, Kopf n.l. geneigt, zwischen Maria u. Johannes; oben am Kreuz überdimensionierter Titulus; Rs. Rückseite der vorderseitigen Darstellung. AE. 3,819 g; 29,8–24,5 mm; 360°. A 2/3, K 1/1. Öse oben u. unten abgebrochen. Technik/Form: Guss (Gitterguss), hochoval, ursprünglich mit Tragöse, an beiden Seiten ein Zierknopf, unten weiteres Zierelement. FmZH, LNr. 5853; FK 2008.003.802 (Tobiaswisen, Parz. 1024).

1154 Namen-Jesu-Medaille (17. Jh.). Vs. Jesumonogramm mit Kreuz verbunden, unten drei Kreuznägel; aussen sich abwechselnde Zierelemente. R. Weiller, *La circulation monétaire et les trouvailles numismatiques du Moyen-Âge et des temps modernes au Luxembourg III* (Luxembourg 1996) 336, Nr. 182. AE. 3,21 g; 30,8–24,6 mm; einseitig. A 1, K 1. Obere Öse abgebrochen. Technik/Form: Guss (Gitterguss), hochoval, mit zwei Ösen, untere Öse mit Ring. Bem.: Verwendung als Rosenkranzein- oder Rosenkranzanhänger. FmZH, LNr. 5805; FK 2008.003.519 (Franzosenacker, Parz. 914).

1155 Heiligenmedaille (17./18. Jh.). Vs. Christus am Kreuz in Strahlenkranz; Rs. nicht näher bestimmbare Figur. AE. 6,838 g; 21,5–16,4 mm; 360°. A 3/3, K 4/4. Tragöse abgebrochen, Vs./Rs. Kratzer. Technik/Form: Guss, hochoval, ursprünglich mit Tragöse. FmZH, LNr. 5798; FK 2008.003.472 (Au, Parz. 126).

1156 Heiligenmedaille (18. Jh.). Vs. PASSIO CHRIS[T]I [C]ON-FORTA ME; Christus am Kreuz, sein Haupt in einem Strahlenkranz, zwischen Maria u. Johannes (beide nimbierter); Rs. MATER – PIETATI · ; Pietà: Maria sitzt n.l. u. betrachtet ihren toten Sohn, den sie auf ihrem Schoß hält. AE. 2,410 g; 19,2–17,3 mm; 360°. A 1/1, K 1/1. Tragöse abgebrochen. Technik/Form: Guss, hochoval, ursprünglich mit Tragöse. Bem.: evtl. Medaille auf die Wallfahrt zu Unserer Lieben Frau von Risco (Augustinerkloster, Amavida, Provinz Ávila, Spanien). FmZH, LNr. 6158; FK 2008.003.1403 (Au, Parz. 1112).

1157 Heiligenmedaille (17. Jh.). Vs. IESV – XPS / REX – [G]LOR / VENIT – IN PACE / DEVS H – OMO · F / ACTVS – EST · ET / VERBV – M [C]AR / FACTV – EST · XP / S · VINC – XPS · [R] / XPS · I · – XPS · / NO – DE · ; in einem breiten Ring u. zwischen vier Puttenköpfen (oben, unten u. zu beiden Seiten) Christus am Kreuz, oben Titulus; im Feld Wettersegen, der durch das Kreuz geteilt wird; Rs. in einem breiten Ring u. zwischen vier Puttenköpfen (oben, unten u. zu beiden Seiten) lockige Christusbüste (vorne) u. Marienbüste (hinten) n.l., über dem Haupt Christi Strahlen, Maria mit Nimbus u. Schleier. AE. 2,862 g; 26,5–27,9 mm; 360°. A 2/2, K 1/1. Tragöse abgebrochen. Technik/Form: Guss, hochoval, ursprünglich mit Tragöse. Bem.: Wortlaut des Segens auf der Vs. (aufgelöst u. ergänzt): Jesus Christus, rex gloriae, venit [oder veni] in pace, Deus homo factus est et verbum caro factum est, Christus vincit, Christus regnat, Christus imperat, Christus (ab omni malo) nos defendat. FmZH, LNr. 6153 FK 2008.003.976 (Au, Parz. 1063).

1158 Christus-Marien-Medaille (18. Jh.). Vs. ECCE – HOMO; lockige, nimbierter Christusbüste n.r. mit Dornenkrone; Rs. MATER · SA – LVATORI · OR · P; nimbierter Marienbüste n.r. mit Schleier. AE. 2,775 g; 17,9–17 mm; 360°. A 1/1, K 2/2. Tragöse abgebrochen. Technik/Form: Guss, rund, ursprünglich mit Tragöse. FmZH, LNr. 5822; FK 2008.003.619 (Au, Parz. 1015).

1159 Christus-Marien-Medaille (17. Jh.). Vs. SAL · – MVNDI · ; lockige, nimbierter Christusbüste n.r. mit Dornenkrone; Rs. VIR · – · MATE; nimbierter Marienbüste n.r. mit Schleier. AE. 2,518 g; 19,4–18,8 mm; 360°. A 2/2, K 1/1. Tragöse abgebrochen, gelocht (Ersatzöse). Technik/Form: Guss, rund, ursprünglich mit Tragöse. Bem.: Höhe: 21,5 mm. FmZH, LNr. 6189; FK 2008.003.1521 (Au, Parz. 1095).

1160 Christus-Marien-Medaille (2. Hälfte 17. bis 18. Jh.). Vs. SALVATOR – MVNDI [SALVA NOS]; lockige Christusbüste n.r.; Rs. [MATER – SALVATORIS]; Marienbüste n.r. mit Schleier. AE. 12,197 g; 38,5–29,5 mm; 360°. A 4/4, K 2/2. Technik/Form: Guss, hochoval, mit Tragöse. FmZH, LNr. 6176; FK 2008.003.1478 (Franzosenacker, Parz. 914).

1161 Christus-Marien-Medaille (18. Jh.). Vs. SAL – MVNDI SAL; lockige, nimbierter Christusbüste n.r. mit Dornenkrone; Rs. MAT – SA[L]VATOR; nimbierter Marienbüste n.r. mit Schleier. AE. 3,82 g; 17,9–17,6 mm; 360°. A 1/1, K 2/2. Vs. Gussfehler. Technik/Form: Guss, rund, mit Tragöse. Bem.: Höhe (mit Tragöse) 26,4 mm; aufgelöst u. ergänzt laut die Legende der Vorderseite SALvator MVNDI SALva [nos]. FmZH, LNr. 6365; FK 2008.003.1830 (Gugelhof, Parz. 1064).

1162 Christus-Marien-Medaille (18. Jh.). Vs. [S]AVATOR – MVNDI; lockige, nimbierter Christusbüste n.l. (evtl. mit Dornenkrone); Rs. MAT [·] – IE[S] · CHR[] ; nimbierter Marienbüste n.r. mit Schleier. AE. 3,314 g; 23,6–16,1 mm; 360°. A 2/2, K 3/3. Technik/Form: Guss, rund, mit Tragöse. FmZH, LNr. 6151; FK 2008.003.964 (Au, Parz. 126).

1163 Christus-Marien-Medaille (2. Hälfte 17. bis 1. Viertel 18. Jh.). Vs. · IC [E oder F?] – cLARIOR; lockige, nimbierter Christusbüste n.r. mit Dornenkrone; Rs. MARIA · S – · LVA; Marienbüste n.l. mit Schleier. AE. 4,510 g; 27,9–17 mm; 360°. A 2/2, K 2/2. Technik/Form: Guss, hochoval, mit Tragöse. FmZH, LNr. 6171; FK 2008.003.1460 (Au, Parz. 923).

1164 Augsburg, Werkstatt Jakob Neuss (Meister 1692, gest. 1727), Christus-Marien-Medaille (Ende 17. Jh. bis 1727). Vs. SOLE – CLARIOR; lockige, nimbierter Christusbüste n.r., unten Signatur [I]N; Rs. PVLCHRA VT – LVNA; nimbierter Marienbüste n.l. mit Schleier, unten Signatur IN. AE. 2,363 g; 23,7–15,2 mm; 360°. A 4/4, K 2/2. Technik/Form: Guss, hochoval, mit Tragöse. FmZH, LNr. 5838; FK 2008.003.730 (Au, Parz. 1063).

1165 Christus-Marien-Medaille (18. Jh.). Vs. nimbierter, lockige Christusbüste n.r.; Rs. nimbierter Marienbüste n.l. mit Schleier, in der Brust Mariens ein Schwert (Mater Dolorosa). AE. 1,688 g; 21,6–15,3 mm; 360°. A 2/1, K 1/1. Technik/Form: Guss, rund, mit Tragöse. FmZH, LNr. 5807; FK 2008.003.532 (Au, Parz. 1113).

1166 Christus-Marien-Medaille (17./1. Viertel 18. Jh.). Vs. lockige, nimbierter Christusbüste n.r. mit Dornenkrone; Rs. nimbierter Marienbüste n.r. mit Schleier. AE. 3,76 g; 27,9–17,2 mm; 360°. A 2/2, K 2/2. Technik/Form: Guss, hochoval, mit Tragöse u. Ring. FmZH, LNr. 6417; FK 2008.003.1745 (Franzosenacker, Parz. 914).

1167 Christus-Marien-Medaille (18. Jh.). Vs. lockige Christusbüste n.r.; Rs. Marienbüste n.r. mit Schleier. AE. 3,32 g; 27,6–16,6 mm; 360°. A 2/2, K 2/2. Technik/Form: Guss, rautenförmig, mit Tragöse u. Ring. FmZH, LNr. 5765; FK 2008.003.101 (Franzosenacker, Parz. 914).

1168 Christus-Marien-Medaille (18. Jh.). Vs. lockige, nimbierter Christusbüste n.r. mit Dornenkrone in Strahlenkranz; Rs. Marienbüste n.l. mit Schleier in Strahlenkranz. AE. 4,41 g; 27,3–17,8 mm; 360°. A 2/1, K 2/2. Technik/Form: Guss, hochoval, mit Tragöse. FmZH, LNr. 6418; FK 2008.003.1755 (Au, Parz. 695).

1169 Christus-Marien-Medaille (18. Jh.). Vs. lockige, nimbierter Christusbüste n.r. in Strahlenkranz; Rs. Marienbüste n.l. mit Schleier in Strahlenkranz. AE. 4,62 g; 28,1–17,6 mm; 360°. A 3/3, K 3/3. Technik/Form: Guss, hochoval, mit Tragöse. FmZH, LNr. 6409; FK 2008.003.1702 (Au, Parz. 695).

1170 Christus-Marien-Medaille (2. Hälfte 17. bis 1. Hälfte 18. Jh.). Vs. lockige Christusbüste n.l. mit Dornenkrone in Strahlenkranz; Rs. Marienbüste n.l. mit Schleier in Strahlenkranz. AE, Reste einer ursprünglichen Versilberung. 5,559 g; 32,2–19,5 mm; 360°. A 2/2, K 3/3. Technik/Form: Guss, hochoval, mit Tragöse. FmZH, LNr. 5832; FK 2008.003.692 (Au, Parz. 1095).

1171 Christus-Marien-Medaille (18. Jh.). Vs. lockige Christusbüste n.l. mit Dornenkrone in Strahlenkranz; Rs. Marienbüste n.l. mit Schleier in Strahlenkranz. AE. 7,272 g; 30,7–19,9 mm; 360°. A 3/3, K 2/2. Technik/Form: Guss, hochoval, mit Tragöse u. Ring. FmZH, LNr. 5842; FK 2008.003.754 (Au, Parz. 1095).

1172 Christus-Marien-Medaille (18. Jh.). Vs. lockige Christusbüste n.l., in Kreislinie u. Perlkranz; Rs. Marienbüste n.l. mit Schleier, in Kreislinie u. Perlkranz. AE. 7,766 g; 33,3–24,2 mm; 360°. A 2/1, K 2/2. Technik/Form: Guss, leicht hochoval, mit Tragöse u. Ring. FmZH, LNr. 6165; FK 2008.003.1435 (Franzosenacker, Parz. 914).

1173 Christus-Marien-Medaille (18. Jh.). Vs. lockige Christusbüste n.l. in Strahlenkranz; Rs. nimbierte Marienbüste n.r. mit Schleier in Strahlenkranz. AE. 3,487 g; 27,3–19 mm; 360°. A 2/2, K 2/2. Technik/Form: Guss, rund, mit Tragöse. FmZH, LNr. 6147; FK 2008.003.952 (Au, Parz. 1113).

1174 Christus-Marien-Medaille (18. Jh.). Vs. lockige Christusbüste n.l. in Strahlenkranz; Rs. Marienbüste n.r. mit Schleier in Strahlenkranz. AE. 3,277 g; 26,5–19,2 mm; 360°. A 1/1, K 1/1. Technik/Form: Guss, rund, mit Tragöse. FmZH, LNr. 5827; FK 2008.003.640 (Au, Parz. 126).

1175 Christus-Marien-Medaille (18. Jh.). Vs. lockige Christusbüste n.l. in Strahlenkranz; Rs. nimbierte Marienbüste n.r. mit Schleier in Strahlenkranz. AE. 3,119 g; 27,5–19,2 mm; 360°. A 2/1, K 1/1. Vs. Gussfehler. Technik/Form: Guss, rund, mit Tragöse. FmZH, LNr. 6173; FK 2008.003.1468 (Au, Parz. 1041).

1176 Christus-Marien-Medaille (18. Jh.). Vs. lockige Christusbüste n.l. in Strahlenkranz; Rs. nimbierte Marienbüste mit Schleier n.r. in Strahlenkranz. AE. 3,131 g; 20,5–19,3 mm; 360°. A 1/1, K 1/1. Tragöse abgebrochen. Technik/Form: Guss, rund, ursprünglich mit Tragöse. FmZH, LNr. 5843; FK 2008.003.756 (Au, Parz. 1095).

1177 Christus-Marien-Medaille (18. Jh.). Vs. lockige Christusbüste n.l. in Strahlenkranz; Rs. Marienbüste n.r. mit Schleier in Strahlenkranz. AE. 3,6 g; 28,9–19,6 mm; 360°. A 2/3, K 3/3. Tragöse beschädigt (Ausbruch). Technik/Form: Guss, rund, mit Tragöse. FmZH, LNr. 6559; FK 2008.003.1774 (Gugelhof, Parz. 1135).

1178 Christus-Marien-Medaille (18. Jh.). Vs. lockige Christusbüste n.l. mit Dornenkrone; Rs. Marienbüste n.r. mit Schleier. AE. 2,45 g (ungereinigt); 23,4–12,9 mm; 360°. A 2/2, K 2/2. Technik/Form: Guss, hochoval, mit Tragöse. FmZH, LNr. 6561; FK 2008.003.1777 (Gugelhof, Parz. 1020).

1179 Heiligenmedaille (2. Hälfte 17. bis 1. Drittel 18. Jh.). Vs. lockige Christusbüste n.l. mit Dornenkrone, das Haupt umgeben von Strahlen; Rs. nimbierte Büste des hl. Johannes des Täufers n.l. mit Kreuzstab, sein Blick zum Himmel erhoben. AE. 7,286 g; 34,1–21,2 mm; 360°. A 3/3, K 2/2. Technik/Form: Guss, achteckig, mit Tragöse. FmZH, LNr. 6174; FK 2008.003.1471 (Franzosenacker, Parz. 914).

1180 Marienmedaille (17. Jh.). Vs. Maria, nimbiert u. gekrönt, mit Kind auf dem l. Arm, in der Rechten Zepter, steht auf Mondsichel u. ist von einem Kranz aus Flammenzungen umgeben; Rs. Sonnengesicht. AE. 2,481 g; 26,7–23,6 mm; 360°. A 3/2, K 2/2. Tragöse beschädigt (ausgebrochen). Technik/Form: Guss (Gitterguss), hochoval mit Trag- u. Anhängöse sowie zwei seitlichen Zierknöpfen. Bem.: Rosenkranzanhänger. FmZH, LNr. 5764; FK 2008.003.97 (Tobiaswisen, Parz. 1024).

1181 Marienmedaille (17. Jh.). Vs. Maria, gekrönt u. in langem Gewand, mit Kind auf dem l. Arm, in der Rechten Zepter, steht auf Mondsichel u. ist von einem Kranz aus Flammenzungen umgeben; aussen Rahmen aus durchbrochenem Rollwerk; Rs. Rückseite der vorderseitigen Darstellung. AE. 5,393 g; 31,8–29,5 mm; 360°. A 2/2, K 2/1. Ausgebrochen. Technik/Form: Guss (Gitterguss), hochoval, ursprünglich mit Tragöse, unten Öse. FmZH, LNr. 5831; FK 2008.003.670 (Nägelishalden, Parz. 1046).

1182 Mondsichelmadonna-Anhänger (17./18. Jh.). Vs. Maria n.r. gewandt, in langem Gewand u. mit Schleier, trägt ihr Kind auf d. l. Arm u. steht auf Mondsichel; Rs. angelötete Öse. AE. 2,275 g; 26,4–

13,5 mm; einseitig. A 1/1, K 1/1. Kopf nach hinten gebogen. Technik/Form: Guss, Marienfigur. FmZH, LNr. 6163; FK 2008.003.1426 (Au, Parz. 126).

1183 Paris, Mutterhaus der Barmherzigen Schwestern, Kapelle, Wundertätige Medaille (1836; 2. Drittel 19. Jh.). Vs. O MARIE CONCUE SANS PECHE PRIEZ POUR NOUS / QUI AVONS RECOURS A VOUS.; Maria, nimbiert, in langem Gewand u. mit ausgebreiteten Händen, von denen Strahlen der Gnade ausgehen, steht auf Schlange u. Erdkugel; unten Jahreszahl 1836 (sic); Rs. Fussbalkenkreuz, mit M verbunden, über Doppelleiste, darunter über einer einfachen Leiste die hll. Herzen Jesu u. Mariens, in Kranz aus zwölf fünfstrahligen Sternen. AE. 2,492 g; 27,1–20,3 mm; 360°. A 1/1, K 2/3. Technik/Form: geprägt, hochoval, mit Tragöse. Bem.: möglicherweise Medaille der 1836 in der Pariser Kirche Notre-Dame des Victoires gegründeten Bruderschaft (1838 durch Papst Gregor XIV. zur Erzbruderschaft erhoben) des heiligsten u. unbefleckten Herzens Mariä. FmZH, LNr. 5795; FK 2008.003.429 (Tobiaswisen, Parz. 1024).

1184 Paris, Mutterhaus der Barmherzigen Schwestern, Kapelle, Wundertätige Medaille (2./3. Drittel 19. Jh.). Vs. O MARIA OHNE SÜND EMPFANGEN BITT FÜR UNS DIE WIR ZU DIR / UNSERE ZUFLUCHT NEHMEN; Maria, nimbiert, in langem Gewand u. mit ausgebreiteten Händen, von denen Strahlen der Gnade ausgehen, steht auf Schlange u. Erdkugel; Rs. Fussbalkenkreuz, mit M verbunden, darunter die hll. Herzen Jesu u. Mariens, in Kranz aus zwölf fünfstrahligen Sternen. AE. 1,708 g; 22,4–16,1 mm; 360°. A 2/1, K 2/2. Technik/Form: geprägt, hochoval, mit Tragöse u. Ring. FmZH, LNr. 6156; FK 2008.003.989 (Au, Parz. 1055).

1185 Rom, unbestimmte Werkstatt, Heiligenmedaille, Kanonisationsmedaille (ab 1622). Vs. · S · TE · - [·] VI · ; nimbiertes Brustbild der hl. Theresia von Avila OCD von vorn, Kopf leicht n.r. gewandt; Rs. auf Leiste die nimbierten Brustbilder der hll. Ignatius von Loyola SJ u. Franz Xaver SJ, darüber Jesumogramm mit Kreuz; in Abschnitt: S · I · S · F. AE. 0,69 g; 13–10,1 mm; 360°. A 1/1, K 1/1. Tragöse abgebrochen oder entfernt. Technik/Form: Guss, hochoval. FmZH, LNr. 5820; FK 2008.003.612 (Au, Parz. 1015).

1186 Rom, unbestimmte Werkstatt, Heiligenmedaille, Kanonisationsmedaille (1712/ab 1712). Vs. S · FEL · D · CA · - S · CAT · D · BO; l. nimbiertes hl. Felix von Cantalice OFM Cap mit Bettelsack u. Krücke, r. nimbierte hl. Katharina von Bologna OSCI mit Kreuz; beide Heilige mit nach oben gerichtetem Blick zur Heilig-Geist-Taube in Strahlenkranz; in Abschnitt: ROMA; Rs. S · PIVS · V · S · ANDR · AV; l. nimbiertes hl. Papst Pius V. (OP) mit Tiara, die Rechte in Segensgestus erhoben, r. nimbiertes hl. Andreas Avellinus OTheat mit nach oben gerichtetem Blick zur Heilig-Geist-Taube in Strahlenkranz. AE. 4,893 g; 28,9–19,7 mm; 360°. A 3/3, K 1/1. Technik/Form: Guss, hochoval; mit Tragöse u. Ring. FmZH, LNr. 5753; FK 2008.003.1006 (Au, Parz. 830).

1187 Augsburg?, unbestimmte Werkstatt, Heiligenmedaille (Ende 17. bis 1. Viertel 18. Jh.). Vs. Heiliger Wandel: l. nimbierte hl. Maria, r. nimbiertes hl. Joseph mit Stab, führen Jesusknaben an der Hand; oben Heilig-Geist-Taube; Rs. [S: MARG]ARETHA – DE HVN[G ·]; gekröntes Hüftbild der sel. Margaretha von Ungarn OP als Nonne n.r.; sie betrachtet ein Kreuzifix, das sie in Händen hält. AE. 8,404 g; 43,2–27,7 mm; 360°. A 3/3, K 2/2. Technik/Form: Guss, hochoval, mit Tragöse. Bem.: Die Vervollständigung der Rs.-Legende folgt der Legendenwiedergabe des in Mayrhofer/Neuhardt/Pinezits 2010, 191, Nr. 6.782, publizierten Stücks; die sel. Margaretha wird auf der Medaille als Heilige bezeichnet, ihre Heiligsprechung erfolgte aber erst 1943 durch Papst Pius XII. FmZH, LNr. 6138; FK 2008.003.2 (Au, Parz. 830).

1188 Heiligenmedaille (17. Jh.). Vs. IESVS – XPS / REX [·] G · - LO [·] VEN / IN · PAC · DEV · H · OMO [FA] · CT [·] EST / ET VER · BVM CA / RO · FAC · EST · XP / S VINC · XPS R · / XPS A – [B] OM; nimbiertes Christus am Kreuz, oben Titulus zwischen Sonne u. Halbmond; im Feld Wetterseggen, der vom Kreuz geteilt wird; Rs. Stigmatisation des hl. Franz von Assisi OFM auf dem Berg Alverna: der nimbierte Heilige kniet n.l. mit ausgebreiteten Armen zu dem ihm am Himmel erscheinenden Christus am Kreuz u. empfängt vom Gekreuzigten die Stigmata (dargestellt durch Strahlen, die von Christus ausgehen); l. Bruder Leo, der auf dem Boden sitzt u. ein Buch liest. AE. 2,503 g; 23,9–18,6 mm; 360°. A 2/2, K 2/2.

Tragöse abgebrochen. Technik/Form: Guss hochoval, ursprünglich mit Tragöse. Bem.: Anzahl u. Platzierung der Zwischenzeichen in der Umschrift der Vs. sind unsicher; Wortlaut des Segens auf der Vs. (aufgelöst u. ergänzt): Jesus Christus, rex gloriae, venit [oder veni] in pace, Deus homo factus est et verbum caro factum est, Christus vincit, Christus regnat, (Christus imperat,) Christus ab omni (malo defendat nos). FmZH, LNr. 6157; FK 2008.003.997 (Au, Parz. 1033).

1189 Heiligenmedaille (letztes Viertel 17. bis 1. Viertel 18. Jh.). Vs. Sigmatisation des hl. Franz von Assisi OFM auf dem Berg Alverna: der nimbierte Heilige kniet n.l. mit ausgebreiteten Armen zu einem ihm am Himmel erscheinenden Kreuz (der Gekreuzigte ist nicht erkennbar) u. empfängt die Stigmata (dargestellt durch Strahlen, die vom Kreuz ausgehen); hinter dem Heiligen ein kleiner gebogener Baum; Rs. evtl. nimbiertes hl. Petrus von Alcantara OFMDisc in Mönchsgewand mit Kreuz in der erhobenen rechten Hand. AE. 1,176 g; 24,3–17 mm; 360°. A 2/2, K 1/1. Tragöse verbogen. Technik/Form: Guss, hochoval, mit Tragöse sowie zu beiden Seiten u. unten ein Zierknopf. FmZH, LNr. 5803; FK 2008.003.495 (Nägelishalden, Parz. 1095).

1190 Heiligenanhänger (2. Hälfte 18./19. Jh.). Vs. in einem ovalen, auf ein Kreuz gelegten Medaillon mit Perlen- u. Strahlenrand der hl. Antonius von Padua OMin mit Jesuskind, das den Heiligen umarmt. AE. 3,698 g; 35,3–28,7 mm; einseitig. A 3/3, K 1/1. Tragöse beschädigt (ausgebrochen); zwei Strahlen abgebrochen, Korrosionsdurchbrüche im Feld; Abdeckung der Rs. u. einstiger Inhalt (evtl. Segensblatt) fehlen. Technik/Form: geprägt, hochoval mit Strahlenrand. FmZH, LNr. 6144; FK 2008.003.946 (Au, Parz. 1113).

1191 Heiligenmedaille (2. Hälfte 19. bis frühes 20. Jh.). Vs. Kniebild des tonsierten, als junger Franziskaner dargestellten hl. Antonius von Padua OMin; in der Linken hält er ein Buch, auf dem das Jesuskind sitzt, in der Rechten einen Lilienzweig; die Häupter des Heiligen u. des Kindes von Strahlen umgeben; aussen Perlrand u. Kranz aus Halbbögen, die mit einfachen Strichen verziert sind; Rs. unkenntlich. AE. 2,083 g; 27–24 mm; A 2/0, K 2/5. Tragöse? abgebrochen. Technik/Form: geprägt, hochoval, mit Wellenrand. Bem.: evtl. Wallfahrtsmedaille auf die Wallfahrt zum Grab des Heiligen in Padua. FmZH, LNr. 5828; FK 2008.003.642 (Au, Parz. 126).

1192 Heiligenmedaille (um/ab 1726). Vs. S · FRANC – SOL; nimbiertes Hüftbild des hl. Franz von Solano OFMObs n.r. in Ordensgewand, in der Linken Kruzifix; Rs. [] IAC – D · M · ; nimbiertes Hüftbild des hl. Jacobus de Marchia (della Marca) OFMObs n.l. in Ordensgewand, in der Rechten Becher. AE. 4,18 g; 29,3–19,8 mm; 360°. A 2/2, K 2/2. Technik/Form: Guss, rund, mit Tragöse. Bem.: evtl. Kanonisationsmedaille. FmZH, LNr. 5833; FK 2008.003.713 (Franzosenacker, Parz. 914).

1193 Heiligenmedaille, Ignatiusmedaille (2. Viertel 18. Jh. bis 1773). Vs. · SAN · – IGNA · ; nimbiertes Hüftbild des hl. Ignatius von Loyola SJ n.r. mit aufgeschlagenem Konstitutionenbuch, darin Wahlspruch des Jesuitenordens (AD / M / AI – [R] / I); von r. oben Strahlen; Rs. auf gewölbtem, von Perlen umsäumtem u. geflammtem Medaillon, Jesumonogramm mit strahlendem Kreuz, darunter drei Kreuznägeln. AE. 3,285 g; 26,7–16,6 mm; 360°. A 1/1, K 2/2. Technik/Form: Guss, rund, mit Tragöse u. Ring. FmZH, LNr. 6170; FK 2008.003.1455 (Au, Parz. 1017).

1194 Rom, unbestimmte Werkstatt, Heiligenmedaille (um 1622 bis 3. Drittel 17. Jh.). Vs. · S · IGN · – S · F · X · ; nimbierte hll. Ignatius von Loyola SJ mit aufgeschlagenem Konstitutionenbuch (l.) u. Franz Xaver SJ mit Lilienzweig (r.); oben Strahlen, zu denen beide ihren Blick erheben; in Abschnitt ROMA umgeben von drei Punkten; Rs. in geflammtem, ovalem Medaillon, Jesumonogramm mit Kreuz, darunter drei Kreuznägeln; unten zwei einander zugekehrte, nimbierte u. auf Wolken kniende Engel, welche die Hände zum Gebet gefaltet haben. AE. 2,99 g; 24,3–18,8 mm; 360°. A 2/2, K 1/1. Tragöse abgebrochen, gelocht (Ersatzöse); ausgebrochen (wohl beim missglückten Versuch, eine erste Lochung anzubringen). Technik/Form: Guss, hochoval. FmZH, LNr. 6181; FK 2008.003.1490 (Nägelishalden, Parz. 1059).

1195 Heiligenmedaille (um 1622 bis 1. Viertel 18. Jh.). Vs. [] · IGN[] ; nimbiertes Hüftbild des hl. Ignatius von Loyola SJ n.r., sein Blick visionär zum Himmel erhoben; in seinen Händen das aufgeschlagene Konstitutionenbuch (evtl. mit abgekürztem Wahlspruch der Jesuiten); Rs. [] XAVE – [] · IND · APO · ; nimbiertes Hüftbild

des hl. Franz Xaver SJ (Titel «Apostel Indiens») n.l. mit Lilienzweig in der Rechten, sein Blick visionär zum Himmel erhoben. AE. 22,35 g; 48,4–32,3 mm; 360°. A 3/3, K 1/1. Technik/Form: Guss, achteckig, mit Tragöse. FmZH, LNr. 6203; FK 2008.003.1642 (Franzosenacker, Parz. 914).

1196 Heiligenmedaille (18. Jh.; vor 1773). Vs. S · IG · – DE · LO · : S · I · ; (nimbiertes?) Brustbild des hl. Ignatius von Loyola SJ n.l. mit Birett u. in Talar mit Stehkragen, in seinen Händen das aufgeschlagene Konstitutionenbuch mit abgekürztem Wahlspruch der Jesuiten (AD / MA / [OR?] – GL[O] / RIA / []); l. oben in von Strahlen umgebenem Medaillon Jesumonogramm mit Kreuz (darunter drei Kreuznägeln?); Rs. S · FRANC · – XA · VER · I · N; nimbiertes Brustbild des hl. Franz Xaver SJ n.l. mit vor der Erbst gebreuzten Händen; oben Strahlen, zu denen er seinen Blick erhebt. AE. 5,62 g; 23,5–20 mm; 360°. A 1/1, K 2/2. Tragöse abgebrochen, leicht verbogen, Vs. Bruchriss. Technik/Form: Guss, hochoval. FmZH, LNr. 6364; FK 2008.003.1831 (Gugelhof, Parz. 1064).

1197 Heiligenmedaille (1726–1773). Vs. S · ALOY · – GONZA [·] – S · I · ; nimbiertes Hüftbild des hl. Aloisius von Gonzaga SJ n.r. mit Kruzifix, das er betrachtet u. mit beiden Händen hält; Rs. S · FRAN [·] X; hl. Franz Xaver SJ auf seinem Sterbelager auf der Insel Sancian; über dem Dach seiner Behausung geflügelte Engelsköpfe. AE. 6,28 g; 33–23,6 mm; 360°. A 3/3, K 2/2. Tragöse beschädigt (Ausbruch). Technik/Form: Guss, hochoval, mit Tragöse. Bem.: evtl. Kanonisationsmedaille. FmZH, LNr. 6425; FK 2008.003.1803 (Gugelhof, Parz. 1064).

1198 Heiligenmedaille (1726–1773). Vs. [S] · ALOY[S ·] – GON · S · I · ; nimbiertes Hüftbild des hl. Aloisius von Gonzaga SJ n.r. mit Kruzifix, das er betrachtet u. mit beiden Händen hält; Rs. S · STANISLA[VS ·] K[O]S[TKA ·] S · I · ; nimbiertes Hüftbild des hl. Stanislaus Kostka SJ n.l. mit Jesuskind in den Armen. AE. 7,59 g; 28,4–25 mm; 360°. A 3/3, K 2/2. Tragöse abgebrochen, gelocht (Ersatzöse). Technik/Form: Guss, hochoval, ursprünglich mit Tragöse. Bem.: evtl. Kanonisationsmedaille. FmZH, LNr. 6414; FK 2008.003.1719 (Au, Parz. 1055).

1199 Heiligenmedaille (17./18. Jh.). Vs. Erzengel Michael in Soldatengewand mit Schwert in der erhobenen Rechten u. in der Linken Kreuzstab, mit dem er den besiegten, auf dem Rücken liegenden Gottesfeind ersticht; Rs. Rückseite der vorderseitigen Darstellung. AE. 5 g; 33,3–24,8 mm; 360°. A 2/2, K 1/1. Ausgebrochen. Technik/Form: Guss (Gitterguss), hochoval. Bem.: An- oder Einhänger zu einem Rosenkranz. FmZH, LNr. 6558; FK 2008.003.1736 (Au, Parz. 1055).

1200 Heiligenmedaille (17./18. Jh.). Vs. hl. Sebastian von vorn, sein Körper von mehreren Pfeilen durchbohrt; Rs. hl. Rochus mit Pilgerstab u. Pilgerhut, zu seinen Füßen ein Hund. AE. 1,081 g; 19,3–13,8 mm; 360°. A 3/3, K 2/2. Technik/Form: Guss, hochoval, mit Tragöse u. drei Zierknöpfen. FmZH, LNr. 5849; FK 2008.003.786 (Au, Parz. 126).

1201 Benediktuspennig (2. Hälfte 17./18. Jh.). Vs. Abbreviation des Benediktussegens (erster Segen). Umschrift: V R S N S M V · S M Q L I V B · ; im Feld Jesumonogramm mit Kleeblattkreuz, darunter drei Kreuznägeln; aussen Perlrand; Rs. Benediktuskreuz (mit Abbreviation des zweiten Segens): CSSML im Kreuzpfahl, NDSMD im Kreuzbalken; in den Winkeln des Kreuzes C – S – P – B; aussen Perlrand. Fassbinder 2003, 529, Nr. 497 (ähnlich). Blei. 6,674 g; 24,1–16,7 mm; 360°. A 1/1, K 1/1. Verbogen. Technik/Form: Guss, rund, mit Tragöse. FmZH, LNr. 6140; FK 2008.003.675 (Au, Parz. 1041).

1202 Benediktuspennig (2. Hälfte 17./18. Jh.). Vs. Abbreviation des Benediktussegens (erster Segen). Umschrift: V [·] R [·] S [·] N [·] S [·] M [·] V [·] S · M [·] Q [·] L · I ·] V [·] B [·] ; im Feld Jesumonogramm mit Kreuz, darunter drei Kreuznägeln; Rs. Benediktuskreuz (mit Abbreviation des zweiten Segens): CSSML im Kreuzpfahl, NDSMD[D] im Kreuzbalken; in den Winkeln des Kreuzes C – S – P – B. Blei. 4,94 g; 28,8–20,5 mm; 360°. A 1/1, K 2/2. Ausgebrochen, verbogen. Technik/Form: Guss, rund, mit Tragöse. FmZH, LNr. 6404; FK 2008.003.1668 (Nägelishalden, Parz. 1046).

1203 Benediktuspennig (2. Hälfte 17./18. Jh.). Vs. Abbreviation des Benediktussegens (erster Segen). Umschrift: V R S N S M V S M [Q L] I [V] B; im Feld Jesumonogramm mit Kleeblattkreuz, darunter drei Kreuznägeln; aussen Perlrand; Rs. Benediktuskreuz (mit Abbreviation des zweiten Segens): CSSML im Kreuzpfahl, NDSMD im Kreuzbal-

ken; in den Winkeln des Kreuzes C – S – P – B; aussen Perland. Vgl. Fassbinder 2003, 529, Nr. 497. Blei. 6,74 g; 32,2–30,2 mm; 360°. A 1/1, K 2/2. Zierknopf/Anhängöse abgebrochen, verbogen. Technik/Form: Guss, rund, mit Tragöse u. seitlichen Zierknöpfen. FmZH, LNr. 5772; FK 2008.003.192 (Tobiaswisen, Parz. 1024).

1204 Benediktuspennig (2. Hälfte 17./18. Jh.). Vs. Abbreviation des Benediktussegens (erster Segen): V R S N S M V S M Q L I V B · (das zweite S ist liegend); im Feld Jesumonogramm mit Kreuz, darunter drei Kreuznägeln; aussen Perland; Rs. Benediktuskreuz (mit Abbreviation des zweiten Segens): CSSML im Kreuzpfahl, NDSMD im Kreuzbalken; in den Winkeln des Kreuzes C – S – P – B; aussen Perland. Fassbinder 2003, 559, Nr. 645. Blei. 6,719 g; 32,1–24,8 mm; 360°. A 1/1, K 1/1. Zierknopf l. abgebrochen. Technik/Form: Guss, rund, mit Tragöse u. drei noch vorhandenen Zierknöpfen. FmZH, LNr. 5862; FK 2008.003.898 (Au, Parz. 830).

1205 Süddeutsche oder österreichische Werkstatt, Benediktuspennig (letztes Drittel 17. bis 1. Drittel 18. Jh.). Vs. CRVX (Stern) S (Stern) P (Stern) – BENEDICTI (Stern oder Punkt); nimbiertes hl. Benedikt in der Flocke, das Haupt leicht n.r. gewandt, mit breitem Kreuzstab in der Rechten u. Schlangenbecher in der Linken; aussen Linie u. Kordelrand; Rs. Benediktusschild mit Abbreviationen des Benediktussegens. Umschrift: IHS (Stern) V (Stern) R (Stern) S (Stern) N (Stern) S (Stern) M (Stern) V (dreieckförmiges Zeichen) S (Stern) M (Stern) Q (Stern) L (Stern) I (Stern) V (Stern) B (Stern); im Feld (Kordelrand) Benediktuskreuz mit CSSML im Kreuzpfahl, NDSMD im Kreuzbalken; in den Winkeln des Kreuzes C – S – P – B; aussen Linie u. Kordelrand. Fassbinder 2003, 557f., Nr. 635. AE. 2,213 g; 29–21,1 mm; 360°. A 1/1, K 2/2. Technik/Form: geprägt, hochoval, geöst. Bem.: Die Sterne in den Umschriften sind dreistrahlige. FmZH, LNr. 6196; FK 2008.003.1612 (Tobiaswisen, Parz. 1024).

1206 Benediktuspennig (1. Hälfte 18. Jh.). Vs. CRVX · S · P – BENEDICTI · ; hl. Benedikt in der Flocke mit langem Kreuzstab in der Rechten u. Schlangenbecher in der Linken; Rs. Benediktusschild mit Abbreviationen des Benediktussegens. Umschrift: IHS · V · R · S · N · S · M · V · S · M · Q · L · I · V · B · ; im Feld Benediktuskreuz mit CSSML im Kreuzpfahl, NDSMD im Kreuzbalken; in den Winkeln des Kreuzes (im Gegenuhrzeigersinn) C – S – P – B. AE. 0,755 g; 22–15 mm; 360°. A 1/1, K 2/2. Unten gelocht. Technik/Form: geprägt, hochoval, geöst. FmZH, LNr. 5780; FK 2008.003.306 (Au, Parz. 1095).

1207 Süddeutsche oder österreichische Werkstatt, Benediktuspennig (letztes Viertel 17. bis 1. Hälfte 18. Jh.). Vs. CRVX · S · P [-] – BENEDICTI · ; hl. Benedikt in der Flocke, das Haupt in Strahlenkranz u. leicht n.r. geneigt, mit Kreuzstab in der Rechten u. Schlangenbecher in der Linken; aussen Tulpenrand; Rs. Benediktusschild mit Abbreviationen des Benediktussegens. Umschrift: IHS · V · R · S · N · S · M · V · S · M · Q · L · I · V · B · ; im Feld Benediktuskreuz mit CSSML im Kreuzpfahl, NDSMD im Kreuzbalken; in den Winkeln des Kreuzes C – S – P – B; aussen Tulpenrand. Fassbinder 2003, 443, Nr. 9 (Vs. gleich; Rs. ähnlich). AE. 1,247 g; 27,2–22,9 mm; 360°. A 1/1, K 1/1. Gebogen. Technik/Form: geprägt, hochoval, geöst, mit Ring. FmZH, LNr. 6155; FK 2008.003.984 (Au, Parz. 1055).

1208 Süddeutsche oder österreichische Werkstatt, Benediktuspennig (Ende 17. bis 1. Hälfte 18. Jh.). Vs. CRVX · S · P – BENE[] ; hl. Benedikt in der Flocke, das Haupt zwischen Strahlen u. leicht n.l. gewandt, mit langem Kreuzstab in der Rechten u. Schlangenbecher in der Linken; Rand eventuell mit Verzierungen u. Schrift; Rs. Benediktusschild mit Abbreviationen des Benediktussegens. Umschrift: IHS · V · R · S · N · S · M · V · S · M · Q · L · I · V · B · ; im Feld Benediktuskreuz mit CSSML im Kreuzpfahl, [N]DSMD im Kreuzbalken; in den Winkeln des Kreuzes C – S – [P] – B, aussen Zachariassegensinschrift (+ Z + DIA + BIZ + SAB + Z[]) u. Marienmonogramm (MRA). AE. 0,846 g (ungereinigt); 24,7–15,8 mm; 360°. A 2/2, K 2/2. Stark ausgebrochen, Tragöse abgebrochen. Technik/Form: geprägt, hochoval, ursprünglich geöst. FmZH, LNr. 5760; FK 2008.003.40 (Nägelishalden, Parz. 1059).

1209 Süddeutsche (Augsburg?) oder österreichische Werkstatt, Benediktuspennig (Ende 17. bis 1. Hälfte 18. Jh.). Vs. CRVX · S · P – BENEDICTVS · ; hl. Benedikt in der Flocke, das Haupt zwischen Strahlen u. leicht n.l. gewandt, mit Kreuzstab in der Rechten u. Schlangenbecher in der Linken; aussen breiter Band von floralen Ranken; Rs. Zachariassegensinschrift sowie Jesu- u. Marienmono-

ogramm (+ Z + DIA + BIZ + SAB + Z + HGF + BFRS [] IHS MRA · ; im Zentrum Benediktusschild mit Abbreviationen des Benediktussegens. Umschrift: IHS · V · R · S · N · S · M · V · S · M · Q · L · I · V · B · ; im Feld Benediktuskreuz mit CSSML im Kreuzpfahl, NDSMD im Kreuzbalken; in den Winkeln des Kreuzes C – S – P – B. AE. 1,815 g; 28,9–23,6 mm; 360°. A 2/2, K 1/1. Verbogen. Technik/Form: geprägt, hochoval, geöst. FmZH, LNr. 6141; FK 2008.003.934 (Au, Parz. 1063).

1210 Süddeutsche oder österreichische Werkstatt, Benediktuspennig (Ende 17. bis 1. Hälfte 18. Jh.). Vs. C – S · P · BENED – ICT; auf Leiste nimbiertes hl. Benedikt in der Flocke, in der Rechten Kreuzstab, den er quer vor sich hält, in der Linken Tafel (oder Schriftrolle) mit Inschrift: VRBNBNF / VSNOLVM; aussen Perland zwischen zwei Linien; Rs. Benediktusschild mit Abbreviationen des Benediktussegens. Umschrift: IHS + V + R + S + N + S + M + V + S + M + Q + L + I + V + B + ; im Feld (Kordelrand) Benediktuskreuz mit CSSML im Kreuzpfahl, NDSMD im Kreuzbalken; in den Winkeln des Kreuzes C – S – P – B; aussen Perland zwischen zwei Linien. Brem/Stefani/Doswald 1995, 252, Nr. 32; Doswald 2009, 175, Fundstelle 62, SFI 1711-85:60. AE. 0,702 g; 22,9–18,4 mm; 360°. A 1/1, K 3/3. Riss, leicht verbogen. Technik/Form: geprägt, hochoval. Bem.: Tragöse entfernt oder abgebrochen. FmZH, LNr. 5763; FK 2008.003.89 (Tobiaswisen, Parz. 1024).

1211 Süddeutsche oder österreichische Werkstatt, Benediktuspennig (Ende 17. bis 1. Hälfte 18. Jh.). Vs. C – S · P I BE – NI (sic); in Medaillon (mit Kordelrand), das oben u. unten sowie zu beiden Seiten mit einer halben Lilie verziert ist, nimbiertes hl. Benedikt in der Flocke, in der Rechten Kreuzstab, den er quer vor sich hält, in der Linken Tafel (oder Schriftrolle) mit der Inschrift: VRBNBN / V[]; aussen Perland u. Linie; Rs. Benediktusschild mit Abbreviationen des Benediktussegens; der Schild ist oben u. unten sowie zu beiden Seiten mit einer halben Lilie verziert. Umschrift: IHS · V · R · S · N · S · M · V · S · M · Q · L · I · V · B · ; im Feld Benediktuskreuz mit CSSML im Kreuzpfahl, NDSMD im Kreuzbalken; in den Winkeln des Kreuzes C – S – P – B. Vgl. Doswald 2009, 251f., Fundstelle 98, SFI 1711-5.2:23. AE. 1,089 g; 27,4–23 mm; 360°. A 1/1, K 2/2. Tragöse beschädigt (Ausbruch). Technik/Form: geprägt, rautenförmig; mit Tragöse. FmZH, LNr. 5774; FK 2008.003.212 (Au, Parz. 1017).

1212 Süddeutsche oder österreichische Werkstatt, Benediktuspennig (Ende 17. bis 1. Hälfte 18. Jh.). Vs. C · S · P · BEN – E – D; nimbiertes hl. Benedikt in der Flocke, in der Rechten Kreuzstab, den er quer vor sich hält, in der Linken Tafel (oder Schriftrolle) mit der Inschrift: VRBN[] / VBNQ[]; in der l. u. r. Ecke einfache Verzierungen; Rs. Benediktusschild mit Abbreviationen des Benediktussegens. Umschrift: I · HS · V · R · S · N · S · M · V · S · M · Q · L · I · V · B · ; im Feld Benediktuskreuz mit CSSML im Kreuzpfahl, NDSMD im Kreuzbalken; in den Winkeln des Kreuzes C – S – P – B; in den Ecken Rosette. AE. 1,039 g; 24,3–24 mm; 360°. A 2/1, K 1/1. Tragöse abgebrochen. Technik/Form: geprägt, quadratisch, ursprünglich mit Tragöse. FmZH, LNr. 5783; FK 2008.003.328 (Nägelishalden, Parz. 1046).

1213 Süddeutsche Werkstatt (Augsburg?), Benediktuspennig (Ende 17. bis 1. Drittel 18. Jh.). Vs. · CRVX [·] S [·] P – BENE[D]ICTI · ; nimbiertes hl. Benedikt in der Flocke mit Kreuzstab in der Rechten u. Schlangenbecher in der Linken; aussen Perland; Rs. Benediktusschild mit Abbreviationen des Benediktussegens. Umschrift: IHS · V · R · S · N · S · M · V · S [· M · Q · L · I · V ·] B · ; im Feld (Perland) Benediktuskreuz mit CSSML im Kreuzpfahl, NDSMD im Kreuzbalken; in den Winkeln des Kreuzes C – S – P – B; aussen Perland. AE. 1 g; 22,8–16,9 mm; 360°. A 1/1, K 2/2. Verbogen. Technik/Form: geprägt, achteckig, geöst. FmZH, LNr. 6405; FK 2008.003.1672 (Nägelishalden, Parz. 1046).

1214 Süddeutsche (Augsburg?) oder österreichische Werkstatt, Benediktuspennig (Ende 17. bis 1. Drittel 18. Jh.). Vs. CRVX · S · P – BENEDICTI · ; nimbiertes hl. Benedikt in der Flocke mit langem Kreuzstab in der Rechten u. Schlangenbecher in der Linken; aussen Linie u. Ringelrand; Rs. Benediktusschild mit Abbreviationen des Benediktussegens. Umschrift: IHS · V · R · S · N · S · M · V · S · M · Q · L · I · V · B · ; im Feld (Perland) Benediktuskreuz mit CSSML im Kreuzpfahl, NDSMD im Kreuzbalken; in den Winkeln des Kreuzes C – S – P – B; aussen Linie u. Ringelrand. AE. 0,801 g; 17,7–

14,1 mm; 360°. A 2/1, K 2/2. Technik/Form: geprägt, siebeneckig, geöst, mit Ring. FmZH, LNr. 5792; FK 2008.003.406 (Au, Parz. 1055).

1215 Süddeutsche oder österreichische Werkstatt, Benediktuspennig (letztes Drittel 17. bis 1. Hälfte 18. Jh.). Vs. CRVX · S · P · – BENE-DICTI · ; hl. Benedikt in der Flocke, das Haupt zwischen Strahlen u. leicht n.r. gewandt, mit breitem Kreuzstab in der Rechten u. Schlangenbecher in der Linken; aussen breiter Band von floralen Ranken, Ringelrand u. Linie; Rs. Benediktusschild mit Abbreviationen des Benediktussegens. Umschrift: IHS · V · R · S · N · S · M · V · S · M · Q · L · I · V · B · ; im Feld Benediktuskreuz mit CSSML im Kreuzpfahl, NDSMD im Kreuzbalken; in den Winkeln des Kreuzes C – S – P – B; aussen Kordelrand. Fassbinder 2003, 536, Nr. 531. AE. 1,919 g; 25,7–21,1 mm; 360°. A 2/2, K 2/2. Technik/Form: geprägt, achteckig, geöst. FmZH, LNr. 5846; FK 2008.003.769 (Nägelshalden, Parz. 1046).

1216 Süddeutsche oder österreichische Werkstatt, Benediktuspennig (letztes Drittel 17. bis 1. Hälfte 18. Jh.). Vs. CRVX · S · P · – BENE-DICTI · ; hl. Benedikt in der Flocke, das Haupt zwischen Strahlen, mit breitem Kreuzstab in der Rechten u. Schlangenbecher in der Linken; aussen breiter Rand von floralen Ranken; Rs. Benediktusschild mit Abbreviationen des Benediktussegens. Umschrift: IHS · V · R · S · N · S · M · V · S · M · Q · L · I · V · B · ; im Feld Benediktuskreuz (Perl-? u. Linienrand) mit CSSML im Kreuzpfahl, NDSMD im Kreuzbalken; in den Winkeln des Kreuzes C – S – P – B. Fassbinder 2003, 536, Nr. 531. AE. 1,423 g; 25,3–21,2 mm; 360°. A 3/2, K 2/2. Technik/Form: geprägt, achteckig, geöst. FmZH, LNr. 5761; FK 2008.003.68 (Au, Parz. 1095).

1217 Süddeutsche (Augsburg?) oder österreichische Werkstatt, Benediktuspennig (letztes Drittel 17. bis 1. Drittel 18. Jh.). Vs. CRVX · S · P · – BENE-DICTI · ; nimbierter hl. Benedikt in der Flocke mit breitem Kreuzstab in der Rechten u. Schlangenbecher in der Linken, das Haupt leicht n.l. gewandt; aussen Linie u. Ringelrand; Rs. Benediktusschild mit Abbreviationen des Benediktussegens. Umschrift: IHS · V · R · S · N · S · M · V · S · M · Q · L · I · V · B · ; im Feld (Perlrand) Benediktuskreuz (Perl- u. Linienrand) mit CSSML im Kreuzpfahl, NDSMD im Kreuzbalken; in den Winkeln des Kreuzes [C] – S – P – B; aussen Linie u. Ringelrand. AE. 0,833 g; 22,1–16,2 mm; 360°. A 2/2, K 2/2. Technik/Form: geprägt, achteckig, geöst. FmZH, LNr. 5825; FK 2008.003.635 (Au, Parz. 1041).

1218 Süddeutsche oder österreichische Werkstatt, Benediktuspennig (letztes Drittel 17. bis 1. Drittel 18. Jh.). Vs. [C]RVX [·] S [·] P · – BENE-DICTI · ; nimbierter hl. Benedikt in der Flocke mit breitem Kreuzstab in der Rechten u. Schlangenbecher in der Linken; aussen Perlrand; Rs. Benediktusschild mit Abbreviationen des Benediktussegens. Umschrift: IHS · V · R [·] S · N · S [·] M [·] V · S · M · Q · L · I · V · B · ; im Feld Benediktuskreuz mit CSSML im Kreuzpfahl, NDSMD im Kreuzbalken; in den Winkeln des Kreuzes C – S – P – B; aussen Perlrand. AE. 0,707 g; 20,5–17,2 mm; 360°. A 2/2, K 2/2. Technik/Form: geprägt, achteckig, geöst. FmZH, LNr. 5815; FK 2008.003.583 (Au, Parz. 1063).

1219 Süddeutsche oder österreichische Werkstatt, Benediktuspennig (letztes Drittel 17. bis 1. Hälfte 18. Jh.). Vs. S · BENE-DICT – ORA PRO N · ; hl. Benedikt in der Flocke, das Haupt in Strahlenkranz u. leicht n.r. gewandt, mit Kreuzstab in der Rechten u. Schlangenbecher in der Linken; aussen Strichrand; Rs. Benediktusschild mit Abbreviationen des Benediktussegens. Umschrift: IH[S] · V · R · S · N · S · M · V · S · M · Q · L · I · V · B · ; im Feld (Perlrand) Benediktuskreuz (Doppellinienrand) mit CSSML im Kreuzpfahl, NDSMD im Kreuzbalken; in den Winkeln des Kreuzes C – S – P – B; aussen Strichrand. AE. 1,904 g; 26,3–21,3 mm; 360°. A 1/1, K 1/1. Leicht dezentriert geprägt, leicht gebogen, Tragöse abgebrochen, gelocht (Ersatzöse). Technik/Form: geprägt, hochoval, mit Ring, ursprünglich mit Tragöse. FmZH, LNr. 5830; FK 2008.003.664 (Tobiaswisen, Parz. 1024).

1220 Süddeutsche oder österreichische Werkstatt, Benediktuspennig (letztes Drittel 17. bis 1. Hälfte 18. Jh.). Vs. (Stern?) S · P · BENE – DICTE [·] O · PN; nimbierter hl. Benedikt in der Flocke, das Haupt n.l. gewandt, mit Schlangenbecher in der Rechten u. Krummstab in der Linken; aussen Linie u. Perlrand; Rs. Benediktusschild mit Abbreviationen des Benediktussegens. Umschrift: IHS · V · R · S · N · S · M · V · S · M · Q · L · I · V · B · ; im Feld Benediktuskreuz mit CSSML im Kreuzpfahl, NDSMD im Kreuzbalken; in den Winkeln des Kreuzes C – S – P – B; aussen Linie u. Perlrand. AE. 1,621 g; 29,9–22,4 mm;

360°. A 1/1, K 2/2. Verbogen. Technik/Form: geprägt, hochoval, geöst, mit Ring. FmZH, LNr. 5844; FK 2008.003.756 (Au, Parz. 1095).

1221 Süddeutsche oder österreichische Werkstatt, Benediktuspennig (letztes Drittel 17. bis 1. Hälfte 18. Jh.). Vs. [·?] S · P [·] BENE – DICTVS (Stern); nimbierter hl. Benedikt in der Flocke mit Schlangenbecher in der Rechten u. Krummstab in der Linken; aussen Linie u. Perlrand; Rs. Benediktusschild mit Abbreviationen des Benediktussegens. Umschrift: IHS · V · R · S · N · S · M · V · S · M · Q · L · I · V · B · ; im Feld Benediktuskreuz (Doppellinienrand) mit CSSML im Kreuzpfahl, NDSMD im Kreuzbalken; in den Winkeln des Kreuzes C – S – P – B; aussen Linie u. Perlrand. AE. 1,47 g; 29,4–22,1 mm; 360°. A 2/1, K 2/2. Verbogen, Vs. oben länglicher Kratzer. Technik/Form: geprägt, hochoval, geöst. FmZH, LNr. 5799; FK 2008.003.473 (Au, Parz. 126).

1222 Süddeutsche oder österreichische Werkstatt, Benediktuspennig (letztes Viertel 17. bis 1. Hälfte 18. Jh.). Vs. · S : P : BENE – DICTI : O · P · N · ; nimbierter hl. Benedikt in der Flocke, das Haupt n.l. gewandt, mit Schlangenbecher in der Rechten u. Krummstab in der Linken; aussen Perlrand zwischen zwei Linien; Rs. Benediktusschild mit Abbreviationen des Benediktussegens. Umschrift: IHS · V · R · S · N · S · M · V + S · M · Q · L · I · V · B · ; im Feld Benediktuskreuz (Linien- u. Gerstenkorndrand) mit CSSML im Kreuzpfahl, NDSMD im Kreuzbalken; in den Winkeln des Kreuzes C – S – P – B; aussen Perlrand zwischen zwei Linien. AE. 1,51 g; 30,5–22,2 mm; 360°. A 1/1, K 2/2. Riss, verbogen. Technik/Form: geprägt, hochoval, geöst. FmZH, LNr. 6403; FK 2008.003.1666 (Au, Parz. 1113).

1223 Süddeutsche oder österreichische Werkstatt, Benediktuspennig (letztes Drittel 17. bis 1. Hälfte 18. Jh.). Vs. [] · BENE · – DICT[] ; hl. Benedikt in der Flocke, das Haupt n.l. geneigt, mit Schlangenbecher in der Rechten u. Kreuzstab in der Linken; vor dem Heiligen grosser, von Rollwerk umrahmter Schild mit Zachariassegensinschrift (+ Z + / DIA + B / []); aussen Strichrand; Rs. Benediktusschild mit Abbreviationen des Benediktussegens. Umschrift: IHS · V · R · S · N [] I · V · B · ; im Feld (Perlrand) Benediktuskreuz (vermutlich mit Perlrand) mit CSS[ML] im Kreuzpfahl, NDSMD im Kreuzbalken; in den Winkeln des Kreuzes C – S – [P – B]; aussen Strichrand. AE. 0,459 g (ungereinigt); 17,5–12,1 mm; 360°. A 1/1, K 2/1. Fragment, Tragöse abgebrochen. Technik/Form: geprägt, hochoval, ursprünglich geöst. FmZH, LNr. 5755; FK 2008.003.1103 (Gugelhof, Parz. 1020).

1224 Süddeutsche oder österreichische Werkstatt, Benediktuspennig (letztes Drittel 17. bis 1. Hälfte 18. Jh.). Vs. hl. Benedikt in der Flocke evtl. mit Schlangenbecher in der Rechten u. langem Kreuzstab in der Linken; vor dem Heiligen ein grosser, querovaler Schild mit Zachariassegensinschrift (+ Z + / DIA + BIZ / + SAB + Z + / HGF + BFRS) über Jesu- u. Marienmonogramm (IHS + MAR); Rs. Benediktusschild mit Abbreviationen des Benediktussegens. Umschrift: IHS · V · R · S · N · S · M · V · S · M · Q · L · I · V · B · ; im Feld Benediktuskreuz mit CSSML im Kreuzpfahl, NDSMD im Kreuzbalken; in den Winkeln des Kreuzes C – S – P – B. AE. 1,359 g; 23–11,2 mm; 360°. A 2/2, K 4/2. Technik/Form: geprägt, siebeneckig, geöst. FmZH, LNr. 5770; FK 2008.003.163 (Tobiaswisen, Parz. 1024).

1225 Süddeutsche oder österreichische Werkstatt, Benediktuspennig (letztes Drittel 17. bis 1. Hälfte 18. Jh.). Vs. S · P · BENE-DICT – ORA · PR · N [·]; nimbierter hl. Benedikt in der Flocke mit Schlangenbecher in der Rechten u. Krummstab in der Linken; vor dem Heiligen ein grosser, von Rollwerk umrahmter Schild mit Zachariassegensinschrift (+ Z + / DIA + B / IZ + SAB / + Z + HGF / + BFRS) über drei Kreuznägeln; Rs. Benediktusschild mit Abbreviationen des Benediktussegens. Umschrift: IHS · V · R · S · N · S · [M · V · S · M ·] Q · L · I · V · B · ; im Feld (Perlrand) Benediktuskreuz (Perl- u. Linienrand) mit CSSML im Kreuzpfahl, NDSMD im Kreuzbalken; in den Winkeln des Kreuzes C – S – P – B. AE. 1,459 g; 26,4–22,8 mm; 360°. A 2/2, K 2/2. Tragöse abgebrochen, leicht verbogen. Technik/Form: geprägt, hochoval, ursprünglich geöst. FmZH, LNr. 5777; FK 2008.003.269 (Au, Parz. 1112).

1226 Süddeutsche oder österreichische Werkstatt, Benediktuspennig (letztes Drittel 17. bis 1. Hälfte 18. Jh.). Vs. S [· P ·] BENE-DICT – ORA [] ; nimbierter hl. Benedikt in der Flocke, das Haupt n.l. geneigt, mit Schlangenbecher in der Rechten u. Krummstab in der Linken; vor dem Heiligen ein grosser Schild mit Zachariassegensinschrift: ([+ Z + / D]IA + B / IZ + SAB / + Z + HGF / + [BFRS])

über drei Kreuznägeln (?); Rs. Benediktusschild mit Abbreviationen des Benediktussegens. Umschrift: IHS · V · R · S · N · S · M · V · S · M · Q · L · I · V · B · ; im Feld Benediktuskreuz (Doppellinienrand oder Perl- u. Linienrand) mit CSSML im Kreuzpfahl, NDSMD im Kreuzbalken; in den Winkeln des Kreuzes C – S – P – B. AE. 1,215 g; 22,6–18,4 mm; 360°. A 2/2, K 4/3. Tragöse abgebrochen. Technik/Form: geprägt, hochoval, ursprünglich geöst. FmZH, LNr. 5785; FK 2008.003.342 (Au, Parz. 1055).

1227 Süddeutsche oder österreichische Werkstatt, Benediktuspennig (letztes Drittel 17. bis 1. Hälfte 18. Jh.). Vs. S · P · – BENE; hl. Benedikt in der Flocke mit Schlangenbecher in der Rechten u. Krummstab in der Linken, den er quer vor sich hält; vor dem Heiligen ein grosser, breitovaler Schild mit Zachariassegensinschrift (+ Z + / DIA + BIZ / + SAB + Z [+] / HGF + BFRS) über Jesu- u. Marienmonogramm (IHS MAR); Rs. Benediktusschild mit Abbreviationen des Benediktussegens. Umschrift: IHS · V · R · S · N · S · M · V · S · M · Q · L · I · V · B · ; im Feld Benediktuskreuz mit CSSML im Kreuzpfahl, NDSMD im Kreuzbalken; in den Winkeln des Kreuzes C – S – P – B. AE. 1,276 g; 22,2–16,6 mm; 360°. A 1/1, K 2/2. Technik/Form: geprägt, achteckig, geöst (in der Umschrift). FmZH, LNr. 5797; FK 2008.003.463 (Au, Parz. 1017).

1228 Benediktuspennig (letztes Drittel 17. bis 1. Hälfte 18. Jh.). Vs. S · BENE – DICTI · O · P · ; hl. Benedikt in der Flocke, das Haupt in Strahlenkranz u. leicht n.l. gewandt, mit Schlangenbecher in der Rechten u. Krummstab in der Linken; vor dem Heiligen ein grosser, von Rollwerk umrahmter Schild mit Zachariassegensinschrift (+ Z + / DIA + B / IZ + SAB / + Z + HGF / + BFRS) über Jesu- u. Marienmonogramm (IHS [+]A) u. drei Kreuznägeln; aussen Strichrand; Rs. Benediktusschild mit Abbreviationen des Benediktussegens. Umschrift: IHS · V · R · S · N · S · M · V · S · M · Q · L · I · V · B · ; im Feld Benediktuskreuz mit CSSML im Kreuzpfahl, NDSMD im Kreuzbalken; in den Winkeln des Kreuzes C – S – P – B; aussen Strichrand. AE. 0,698 g; 22,9–16,4 mm; 360°. A 2/1, K 2/2. Tragöse beschädigt (Riss, ausgebrochen). Technik/Form: geprägt, hochoval, geöst. FmZH, LNr. 6159; FK 2008.003.1404 (Au, Parz. 1112).

1229 Süddeutsche oder österreichische Werkstatt, Benediktuspennig (letztes Drittel 17. bis 1. Hälfte 18. Jh.). Vs. S · BENE – [] ; hl. Benedikt in der Flocke, das Haupt in Strahlenkranz u. leicht n.l. gewandt, mit Schlangenbecher in der Rechten u. Kreuz- oder Krummstab (nicht mehr vorhanden) in der Linken; vor dem Heiligen ein grosser, von Rollwerk umrahmter Schild mit Zachariassegensinschrift (+ Z + / DIA + B / IZ + SAB / + Z + HGF / + BFRS) über Jesu- u. Marienmonogramm (IHS [+] []) u. drei Kreuznägeln; aussen Blütenrand; Rs. Benediktusschild mit Abbreviationen des Benediktussegens. Umschrift: [IHS] · V · R · S · N · S · M · V · [] ; im Feld (Perlrand) Benediktuskreuz (Perl- u. Linienrand) mit CSSML im Kreuzpfahl, [ND]SMD im Kreuzbalken; in den Winkeln des Kreuzes (in Gegenurzeigersinn) C – [S – P] – B. AE. 0,575 g; 26,9–23,4 mm; 360°. A 1/1, K 1/2. Halbiert; Tragöse abgebrochen, gelocht (Ersatzöse). Technik/Form: geprägt, hochoval, ursprünglich mit Tragöse. FmZH, LNr. 5771; FK 2008.003.171 (Tobiaswisen, Parz. 1024).

1230 Süddeutsche oder österreichische Werkstatt, Benediktuspennig (Ende 17./18. Jh.). Vs. hl. Benedikt in der Flocke mit Schlangenbecher in der Rechten u. Krummstab in der Linken, das Haupt in Strahlenkranz; vor dem Heiligen ein grosser, mit barocken Bögen verzierter Schild mit Zachariassegensinschrift (+ Z + / DIA + B / IZ + SAB / + Z + HGF / + BFRS; B in BIZ retrograd) über drei Kreuznägeln; aussen Perlrand; Rs. Benediktusschild mit Abbreviationen des Benediktussegens. Umschrift, unten l. beginnend u. fehlerhaft (M für «mala» fehlt): [IHS · V] · R · S · N · S · M · V · S · Q · L · I · V · B · ; im Feld Benediktuskreuz mit CSSML im Kreuzpfahl, NDSMD im Kreuzbalken (D für «DVX» retrograd); in den Winkeln des Kreuzes C – S – P – B; aussen Perlschnurrand. AE. 0,648 g; 21,4–18,1 mm; 180°. A 1/1, K 2/2. Tragöse abgebrochen, leicht verbogen; Rs. Teile der Oberflächenschicht abgeplatzt. Technik/Form: geprägt, hochoval, ursprünglich geöst. FmZH, LNr. 5784; FK 2008.003.329 (Au, Parz. 192).

1231 Süddeutsche oder österreichische Werkstatt, Benediktuspennig (letztes Drittel 17. bis 1. Hälfte 18. Jh.). Vs. S · BENE – DICTI · O · P · ; hl. Benedikt in der Flocke, das Haupt zwischen Strahlen u. n.l. geneigt, mit Schlangenbecher in der Rechten u. Krummstab in der Linken; vor dem Heiligen ein grosser, von einfachem Rollwerk

umrahmter Schild mit Zachariassegensinschrift (+ Z + / DIA + B / IZ + SAB / + Z + HGF / + BFRS) über Jesu- u. Marienmonogramm (IHS MRA; MR ligiert) sowie drei angedeuteten Kreuznägeln; Rs. Zachariassegensinschrift (+ Z + / DIA + BIZ / + SAB + Z + / HGF + BFRS) über Jesu- u. Marienmonogramm (IHS · MAR) u. drei Kreuznägeln. AE. 0,833 g; 20,1–15,6 mm; 360°. A 1/1, K 2/3. Technik/Form: geprägt, hochoval, geöst. FmZH, LNr. 5794; FK 2008.003.415 (Au, Parz. 1015).

1232 Süddeutsche oder österreichische Werkstatt, Benediktuspennig (letztes Drittel 17. bis Anfang 18. Jh.). Vs. Benediktusschild mit Abbreviationen des Benediktussegens. Umschrift: IHS + V + R + S + N + S + M + V + S + M + Q + L + I + VB + ; im Feld (Kordelrand) Benediktuskreuz mit CSSML im Kreuzpfahl, NDSMD im Querbalken; in den Winkeln des Kreuzes C – S – P – B; aussen Perlrand zwischen zwei Linien; Rs. Zachariassegensinschrift (+ Z + / DIA + BIZ / + SAB + Z + / HGF + BFRS) über Jesu- u. Marienmonogramm (IHS + MRA), unten drei Kreuznägeln zwischen einfachen Zierranken; aussen Perlrand zwischen zwei Linien. Doswald/Della Casa 1994, 80, SFI 1707-1.6:1. AE. 1,235 g; 26,7–18,7 mm; 360°. A 1/1, K 2/2. Leicht verbogen; Rs. obere Hälfte kleine Stempelfehler. Technik/Form: geprägt, hochoval, mit Tragöse. Bem.: vgl. Kat. 1233 (Rs. stempelgleich?). FmZH, LNr. 5768; FK 2008.003.121 (Franzosenacker, Parz. 914).

1233 Süddeutsche oder österreichische Werkstatt, Benediktuspennig (letztes Drittel 17. bis Anfang 18. Jh.). Vs. Benediktusschild mit Abbreviationen des Benediktussegens. Umschrift: IHS + V + R + S + N + S + M + V + S + M + Q + L + I + VB + ; im Feld (Kordelrand) Benediktuskreuz mit CSSML im Kreuzpfahl, NDSMD im Kreuzbalken; in den Winkeln des Kreuzes C – S – P – B; aussen Perlrand u. Linie; Rs. Zachariassegensinschrift (+ Z + / DIA + BIZ / + SAB + Z + / HGF + BFRS) über Jesu- u. Marienmonogramm (IHS + MRA), unten drei Kreuznägeln zwischen einfachen Zierranken; aussen Perlrand zwischen zwei Linien. Doswald/Della Casa 1994, 80, SFI 1707-1.6:1. AE. 1,217 g; 25,7–17,8 mm; 360°. A 1/1, K 2/2. Rs. oben kleine Stempelfehler. Technik/Form: geprägt, hochoval, mit Tragöse. Bem.: vgl. Kat. 1232 (Rs. stempelgleich?). FmZH, LNr. 5811; FK 2008.003.559 (Nägelishalden, Parz. 1046).

1234 Süddeutsche (Augsburg?) oder österreichische Werkstatt, Benediktuspennig (Ende 17. bis 1. Drittel 18. Jh.). Vs. Benediktusschild mit Abbreviationen des Benediktussegens. Umschrift: IHS · V · R · S · N · S · M · V · S · M · Q · L · I · V · B · ; im Feld Benediktuskreuz mit CSSML im Kreuzpfahl, NDSMD im Kreuzbalken; in den Winkeln des Kreuzes C – S – P – B; aussen Ringelrand u. Linie; Rs. Zachariassegensinschrift (+ Z + / DIA + BIZ / + SAB + Z + / HGF + BFRS) über Jesu- u. Marienmonogramm (IHS + MAR) u. drei Kreuznägeln; aussen Linie u. Ringelrand. AE. 0,987 g; 24,4–17,2 mm; 360°. A 2/2, K 1/1. Technik/Form: geprägt, siebeneckig, geöst. FmZH, LNr. 5850; FK 2008.003.790 (Au, Parz. 126).

1235 Süddeutsche (Augsburg?) oder österreichische Werkstatt, Benediktuspennig (Ende 17. bis 1. Drittel 18. Jh.). Vs. Benediktusschild mit Abbreviationen des Benediktussegens. Umschrift: IHS (Stern) V (Stern) R (Stern) S (Stern) [N] (Stern) S (Stern) M (Stern) [V (Stern)] S (Stern) M (Stern) Q (Stern) [L (Stern)] I (Stern) V (Stern) B (Stern); die Sterne in der Umschrift sind sechsstrahlig; im Feld Benediktuskreuz mit CSSML im Kreuzpfahl, NDSMD in Querbalken; in den Winkeln des Kreuzes C – S – P – B; um die Tragöse ein breiter Band aus Punkten; Rs. Zachariassegensinschrift (+ Z + / DIA + BIZ / + SAB + Z + / HGF + BFR[S]) über Jesu- u. Marienmonogramm (IHS + MRA) u. drei Kreuznägeln; um die Tragöse ein breites Band aus Punkten. AE. 1,824 g; 28–20 mm; 360°. A 2/2, K 2/2. Dreifach gelocht (Einbiege u. Fehllochung?); verbogen; Vs. untere Ecke (l.) mit Bruchlinie infolge Umbiegens des Metalls. Technik/Form: geprägt, siebeneckig, geöst mit Ring. FmZH, LNr. 5769; FK 2008.003.129 (Franzosenacker, Parz. 914).

1236 Süddeutsche (Augsburg?) oder österreichische Werkstatt, Benediktuskreuz (Ende 17. bis 1. Hälfte 18. Jh.). Vs. Zachariassegensinschrift in den oberen drei Kreuzarmen verteilt (+ Z + / DIA / BIZ – + SA / B + Z – + HG / F + [B] – FR[S]), in unterem Kreuzarm: S · P · B / ENED; in Medaillon (Perlrand) hl. Benedikt in der Flocke mit Kreuzstab in der Rechten u. Schlangenbecher in der Linken; Rs. Benediktussegensinschrift entlang den Kreuzarmenden (B · IHS [·]

V - R · S · N · S - [M · V · S · M - Q · L · I · V]); in der Mitte Benediktuskreuz (Perlrand) mit CSSML im Kreuzpfahl, NDSMD im Kreuzbalken; in den Winkeln des Kreuzes C - S - P - B. Fassbinder 2003, 481, Nr. 196 (ähnlich). Weiller 1989, 108, Nr. 17 (ähnlich). AE. 1,492 g; 27,1-21,9 mm; 360°. A 2/2, K 2/2. Rs. Stempelfehler. Technik/Form: geprägt, Kreuz, geöst. FmZH, LNr. 6199; FK 2008.003.1619 (Au, Parz. 1063).

1237 Süddeutsche oder österreichische Werkstatt, Benediktuskreuz (Ende 17. bis 1. Hälfte 18. Jh.). Vs. Zachariassegensinschrift in den oberen drei Kreuzarmen verteilt (+ Z [+] / [D]IA / [· + ·] / BIZ - + SA / B + Z - + HG / F + [B] - FRS), in unterem Kreuzarm: S · P · B / EN · E · D; in Medaillon (Perlrand) hl. Benedikt in der Flocke mit Kreuzstab in der Rechten u. Schlangenbecher in der Linken; Rs. Benediktussegensinschrift entlang den Kreuzarmenden (B · IHS [-] V - R · S · N · S - M [-] V · S · M - Q · L · I · V); in der Mitte Benediktuskreuz (Perlrand) mit CSSML im Kreuzpfahl, NDSMD im Kreuzbalken; in den Winkeln des Kreuzes C - S - P - B. Vgl. Fassbinder 2003, 481, Nr. 196. AE. 1,436 g; 26,8-21,7 mm; 360°. A 1/1, K 3/2. Technik/Form: geprägt, Kreuz, geöst. FmZH, LNr. 5834; FK 2008.003.715 (Franzosenacker, Parz. 914).

1238 Süddeutsche (Augsburg?) oder österreichische Werkstatt, Benediktuskreuz (Ende 17. bis 1. Hälfte 18. Jh.). Vs. Zachariassegensinschrift in den oberen drei Kreuzarmen verteilt (+ Z + / DIA / · + · / BIZ - + SA / B + Z - + HG / F + B - FRS), in unterem Kreuzarm: S [-] P · B / ENED; in Medaillon (Perlrand) hl. Benedikt in der Flocke mit Kreuzstab in der Rechten u. Schlangenbecher in der Linken; Rs. Benediktussegensinschrift entlang den Kreuzarmenden (B · IHS · V - R · S · N · S - M · V · S · M - Q · L · I · V [·?]); in der Mitte Benediktuskreuz (Perl- u. Linienrand) mit CSSML im Kreuzpfahl, NDSMD im Kreuzbalken; in den Winkeln des Kreuzes C - S - P - B. Fassbinder 2003, 481, Nr. 196 (ähnlich). AE. 0,866 g; 24,9-19,4 mm; 360°. A 2/2, K 3/3. Verbogen, Einrisse in drei Ecken zwischen den Kreuzarmen, falsch platzierte Lochung für Tragöse. Technik/Form: geprägt, Kreuz, FmZH, LNr. 5806; FK 2008.003.525 (Franzosenacker, Parz. 914).

1239 Süddeutsche (Augsburg?) oder österreichische Werkstatt, Kreuzanhänger (Ende 17. bis 1. Hälfte 18. Jh.). Vs. Zachariassegensinschrift in den oberen drei Kreuzarmen verteilt (+ Z · + / D · I · A · + · + · / BIZ - + SA / B + Z - + HG / F + B - FRS), in unterem Kreuzarm: S : SEB / ASTIA; in Medaillon hl. Sebastian am Pfahl gefesselt (evtl. zwischen zwei Engeln); Rs. Benediktussegensinschrift entlang den Kreuzarmenden (B · IHS · V - R · S · N · S - M · V · S · M - Q · L · I · V · +); in der Mitte Benediktuskreuz mit CSSML im Kreuzpfahl, NDSMD im Kreuzbalken; in den Winkeln des Kreuzes C - S - P - B. AE. 0,99 g; 26,6-18,8 mm; 360°. A 1/1, K 2/2. Verbogen, kleinere Ausbrüche an einem Rand des Querbalkens. Technik/Form: geprägt, Kreuz, mit Tragöse. FmZH, LNr. 5791; FK 2008.003.398 (Au, Parz. 1055).

1240 Benediktuspennig (18. Jh.). Vs. CRVX · S · P · - BENE[DIC]T[I]; hl. Benedikt in der Flocke, das Haupt in Strahlenkranz, mit Krummstab in der Rechten u. Schlangenkelch in der Linken; Rs. Benediktusschild mit Abbreviationen des Benediktussegens. Umschrift: IHS · V · R · S · N · S · M · V · S · M · Q · L [-] I [-] V [-] B · ; im Feld Benediktuskreuz mit CSSML im Kreuzpfahl, NDSMD im Kreuzbalken; in den Winkeln des Kreuzes C - S - P - B. AE. 3,341 g; 28,1-17,7 mm; 360°. A 2/2, K 2/2. Leicht ausgebrochen, Rs. Gussfehler oder Fehler in der Gussform? Technik/Form: Guss, hochoval, mit Tragöse. FmZH, LNr. 5817; FK 2008.003.603 (Au, Parz. 1095).

1241 Benediktuspennig (2. Hälfte 18. Jh.). Vs. CR[V]X [] S [] P [] - BENEDI[C]; hl. Benedikt in der Flocke, das Haupt leicht n.l. gewandt, mit Handkreuz in der erhobenen Rechten u. Buch in der Linken, zu seinen Füßen Mitra (l.) sowie Rabe mit Brot im Schnabel (r.); Rs. gewölbter Benediktusschild mit Abbreviationen des Benediktussegens. Umschrift: IHS · V · R · S · N · S · M · V · S · M · Q · L · I · V · B · ; im Feld Benediktuskreuz mit CSSML im Kreuzpfahl, NDSMD im Kreuzbalken; in den Winkeln des Kreuzes C - S - P - B. AE. 2,047 g; 19,4-16 mm; 360°. A 1/1, K 2/2. Tragöse abgebrochen. Technik/Form: Guss, hochoval, ursprünglich mit Tragöse. FmZH, LNr. 5778; FK 2008.003.271 (Au, Parz. 1095).

1242 Benediktuspennig (2. Hälfte 18. bis Anfang 19. Jh.). Vs. CRVX [] - BENEDICT; hl. Benedikt in der Flocke, das Haupt in Strah-

lenkranz, mit Handkreuz in der erhobenen Rechten u. Buch in der Linken, zu seinen Füßen Mitra (l.) sowie Rabe mit Brot im Schnabel (r.); Rs. gewölbter Benediktusschild mit Abbreviationen des Benediktussegens. Umschrift: IHS · V · R · S · N · [S · M · V] · S · M · Q · L · I · V · B · ; im Feld Benediktuskreuz mit CSSML im Kreuzpfahl, NDSMD im Kreuzbalken; in den Winkeln des Kreuzes C - S - P - B. AE. 7,047 g; 25,4-21,8 mm; 360°. A 3/3, K 2/2. Tragöse abgebrochen, Vs./Rs. Kratzer. Technik/Form: Guss, hochoval, ursprünglich mit Tragöse. FmZH, LNr. 5848; FK 2008.003.775 (Nägelishalden, Parz. 1046).

1243 Benediktuspennig (2. Hälfte 18. bis frühes 19. Jh.). Vs. CRVX S · P · - BENEDICT; hl. Benedikt in der Flocke, das Haupt in Strahlenkranz, mit Handkreuz in der erhobenen Rechten u. Buch in der Linken, zu seinen Füßen Mitra (l.) sowie Rabe mit Brot im Schnabel (r.); Rs. gewölbter Benediktusschild mit Abbreviationen des Benediktussegens. Umschrift: IHS · V · R · S · N · S · M · V · S · M · Q · L · I · V · B · ; im Feld Benediktuskreuz (mit Punkten verziert) mit CSSML im Kreuzpfahl, NDSMD im Kreuzbalken; in den Winkeln des Kreuzes C - S - P - B. Vgl. Fassbinder 2003, 522, Nr. 453. AE. 4,57 g; 22,4-21,6 mm; 360°. A 2/2, K 1/1. Tragöse entfernt. Technik/Form: Guss, rund, ursprünglich mit Tragöse. FmZH, LNr. 6368; FK 2008.003.1827 (Gugelhof, Parz. 1135).

1244 Benediktuspennig (2. Hälfte 19. bis Anfang 20. Jh.). Vs. CRUX S · P · BENED.; nimbierter hl. Benedikt in der Flocke mit Handkreuz in der erhobenen Rechten u. Buch in der Linken, zu seinen Füßen Mitra u. Krummstab (l.) sowie Rabe mit Brot im Schnabel (r.); Rs. Benediktusschild mit Abbreviationen des Benediktussegens. Umschrift: IHS · V · R [-] S · N · S · M] · V · S · M · Q · L · I · V · B · ; im Feld (Perlrand) Benediktuskreuz (Perl- u. Linienrand, mit feiner Gitter-Schraffur verziert) mit CSSML im Kreuzpfahl, N. D. S. M. D. im Kreuzbalken; in den Winkeln des Kreuzes C - S - P - B. AE. 2,998 g; 26,7-19,6 mm; 360°. A 2/1, K 3/3. Rs. Prägefehler, stellenweise stark korrodiert. Technik/Form: geprägt, hochoval, mit Tragöse. Bem.: Buchstabe U in CRUX ist nur zur Hälfte ausgeprägt. FmZH, LNr. 5790; FK 2008.003.375 (Gugelhof, Parz. 251).

1245 Benediktuspennig (2. Hälfte 19. bis Anfang 20. Jh.). Vs. CRUX S · P · - BENEDICT; nimbierter hl. Benedikt in der Flocke, das Haupt n.l. gewandt, mit Handkreuz in der erhobenen Rechten u. Buch in der Linken, zu seinen Füßen Mitra u. Krummstab (l.) sowie Rabe mit Brot im Schnabel (r.); in Abschnitt kleine Rosette; Rs. Benediktusschild mit Abbreviationen des Benediktussegens. Umschrift: IHS · V · R · S · N · S · M · V · S · M · Q · L · I · V · B · ; im Feld (Perl- u. Linienrand) Benediktuskreuz (Perl- u. Linienrand) mit CSSML im Kreuzpfahl, NDSMD im Kreuzbalken; in den Winkeln des Kreuzes C - S - P - B. Fassbinder 2003, 551, Nr. 601 (ähnlich). AE. 1,815 g; 25-18,9 mm; 360°. A 1/1, K 1/1. Technik/Form: geprägt, hochoval mit Wellenrand u. Tragöse. FmZH, LNr. 5762; FK 2008.003.70 (Au, Parz. 1095).

1246 Heiligenmedaille (spätes 17. bis 2. Drittel 18. Jh.). Vs. (Stern) SANCT · - BENEDICTE (Stern); nimbierter hl. Benedikt n.l. gewandt mit Krummstab in der Rechten u. Buch in der Linken; oben fliegender Rabe mit Brot im Schnabel; in Abschnitt nimbierter u. geflügelter Puttenkopf; Rs. · SANC · BERNAR · ; nimbierter Hüftbild des hl. Bernhard von Clairvaux SOCist in Ordenstracht von vorne, das Haupt leicht n.l. gewandt; mit beiden Armen umschliesst er die Leidenswerkzeuge Christi; in Abschnitt ROMA. AE. 2,828 g; 28,4-26,3 mm; 360°. A 2/2, K 1/1. Tragöse abgebrochen. Technik/Form: Guss, vierpassförmig, zwischen den Bogenenden eine dreieckförmige Spitze, ursprünglich mit Tragöse, unten u. zu beiden Seiten ein Zierknopf. FmZH, LNr. 6193; FK 2008.003.1593 (Au, Parz. 1017).

1247 Heiligenmedaille (18. Jh.). Vs. S · PATER · - BENEDICTVS; nimbierter Hüftbild des hl. Benedikt n.r. mit Krummstab u. aufgeschlagenem Regelbuch, das von einem Engel gehalten wird; mit seinem r. Zeigefinger zeigt er auf die Anfangsworte seiner Regel, die sich auf die beiden Buchseiten verteilen (l.: AV / SCV / LTA / O / FILI; r.: PR / [Æ]C / E[P?] / TA / [MA] / [G?]); Rs. SANCTVS - BERNARD · AB; nimbierter Hüftbild des hl. Bernhard von Clairvaux SOCist n.l., der mit beiden Armen die Leidenswerkzeuge Christi umschliesst. AR. 11,746 g; 30,7-26,7 mm; 360°. A 3/3, K 2/2. Technik/Form: Guss, hochoval, mit Tragöse. FmZH, LNr. 5865; FK 2008.003.1005 (Au, Parz. 192).

1248 Augsburg, Benediktinerabtei St. Ulrich u. Afra, Augsburg, Ulrichskreuz (Ende 17. bis 1. Hälfte 18. Jh.). Vs. Ungarnschlacht: Oben Engel von r. nach l. mit Kreuz an einem Band u. Kranz, darunter König u. Bischof, l. vom Bischof drei Krieger, r. vom König zwei Feinde; in unterem Kreuzarm nimbierter hl. Benedikt mit ausgebreiteten Armen n.l. kniend; um den Heiligen die Inschrift: S · P · BEN – EDICTI · ; Rs. auf einer Wolke Maria Krönung durch hl. Dreifaltigkeit: Maria kniet n.l., Hände vor Brust zum Gebet gefaltet, um das Haupt Strahlenkranz; über ihr Heilig-Geist-Taube zwischen nimbierter Christus l. u. Gottvater mit Dreiecksnimbus r.; beide vom einem Strahlenkranz umgeben u. gemeinsam Krone über das Haupt Mariens haltend; darunter im Zentrum des Kreuzes nimbierter hl. Benedikt in der Flocke mit Kreuzstab in der Rechten u. Schlangenbecher in der Linken, um den Heiligen die Inschrift: CRVX · S · P · – BENE-DICTI; in linkem Kreuzarm hl. Ulrich mit Nimbus, Mitra u. Krummstab, daneben am Balkenende Inschrift: [·] S : VDALRIC [·]; in rechtem Kreuzarm nimbierter hl. Afra auf Scheiterhaufen, daneben am Balkenende Inschrift: S : AFRA · ; in unterem Kreuzarm querovaler Benediktusschild mit Abbreviationen des Benediktussegens. Umschrift: IHS · V · R · S · N · S · M · V · S · M · Q · L · I · V · B · ; im Feld Benediktuskreuz mit CSSML im Kreuzpfahl, NDSMD im Kreuzbalken; in den Winkeln C – S – P – B. Friesenegger 1910, 92f., Nr. III A 46 (Rs. Zwischenzeichen teils leicht variierend); Friesenegger 1937, 90, Nr. 295 (III A 46) (Rs. Zwischenzeichen teils leicht variierend). AE. 3,021 g; 35,2–24,7 mm; 360°. A 2/2, K 2/2. Ein Kreuzarm verbogen, in Falz ein Riss. Technik/Form: geprägt, Kreuz, mit Tragöse. FmZH, LNr. 5819; FK 2008.003.609 (Au, Parz. 1015).

1249 Augsburg, Benediktinerabtei St. Ulrich u. Afra, Augsburg (vermutlich), Ulrichskreuz (Ende 17. bis 1. Viertel 18. Jh.). Vs. Ungarnschlacht; erhalten haben sich ein Engel, der mit einem Siegeskranz von l. nach r. fliegt, u. der nimbierter Kopf des hl. Ulrich; Rs. auf oberem Kreuzarm Anfang des abgekürzten Zachariassegens in zwei Zeilen (+ · Z · + / D · I · A), darunter von Strahlen umgebenes Haupt eines Heiligen mit Stab (wohl hl. Benedikt). Friesenegger 1937, 93–96, Klasse III B (evtl. Var. zu Nr. 324 [III B 15]). AE. 0,345 g; 13,6–12,6 mm; 360°. A 2/2, K 2/2. Fragment; Tragöse abgebrochen. Technik/Form: geprägt, Kreuz, ursprünglich geöst. FmZH, LNr. 5754; FK 2008.003.1074 (Franzosenacker, Parz. 914).

1250 Valentinskreuz (17./18. Jh.). Vs. SAN – NCT (im Kreuzbalken), VALENTINVS (im Kreuzpfahl); Rs. Krummstab im Kreuzpfahl, Märtyrerpalmzweig in Querbalken. Fassbinder 2003, 556, Nr. 625. AE. 2,95 g; 32,8–19,8 mm; 360°. A 2/2, K 3/3. Technik/Form: Guss, Kreuz, mit Tragöse u. Ring. FmZH, LNr. 5824; FK 2008.003.630 (Au, Parz. 1041).

1251 Valentinskreuz (17./18. Jh.). Vs. SA – NCT im Kreuzbalken, VALENTI im Kreuzpfahl; Rs. Krummstab im Kreuzpfahl, Märtyrerpalmzweig in Querbalken. Fassbinder 2003, 541, Nr. 555. AE. 1,066 g; 18,5–16,3 mm; 360°. A 1/3, K 1/1. Tragöse abgebrochen. Technik/Form: Guss, Kreuz, ursprünglich mit Tragöse. FmZH, LNr. 5863; FK 2008.003.910 (Au, Parz. 1063).

1252 Valentinskreuz (letztes Viertel 17. bis 1. Hälfte 18. Jh.). Vs. hl. Valentin in Bischofsornat mit Krummstab in der Linken zwischen zwei Engeln, zu seinen Füßen ein Kranker; in Abschnitt: S · VAL[E] / NT[ENI]; Rs. nimbierter hl. Antonius von Padua OMIn mit Jesuskind auf dem l. Arm kniet n.r.; oben u. zu beiden Seiten des Heiligen schwebt ein Engel; in Abschnitt: S [·] ANT / ONIVS · / DE PAD [·]. Fassbinder 2003, 531, Nr. 503. AE. 3,15 g; 26,8–19,6 mm; 360°. A 2/3, K 1/1. Technik/Form: Guss, Kreuz, mit Tragöse u. Ring. FmZH, LNr. 6172; FK 2008.003.1465 (Au, Parz. 1041).

1253 Caravacakreuz (1. Hälfte 17. bis 1. Hälfte 18. Jh.). Vs. Christus am Kreuz, das Haupt n.l. gesenkt, oben INRI-Tafel; Rs. Maria von vorn, gekrönt, die Hände zum Gebet gefaltet. AE. 1,513 g; 22,3–18,8 mm; 360°. A 1/1, K 1/1. Fragment. Technik/Form: Guss, Kreuz, mit Tragöse. FmZH, LNr. 5782; FK 2008.003.319 (Nägelishalden, Parz. 1046).

1254 Caravacakreuz (17./18. Jh.). Vs. halbplastischer, nimbierter Korpus, Kopf n.l. geneigt, Arme angewinkelt, mit wehendem Lententuch, oben graviertem Titulus; Kreuzpfahl u. -balken mit gravierten Verzierungen u. Inschrift; in unterem linkem Kreuzarm: [D]MINE – [·]; Rs. halbplastischer, nimbierter Heiliger mit Attribut (Schriftrolle? Gefäß?); Kreuzpfahl u. -balken mit gravierten Verzierungen u.

Inschrift; in noch erhaltenem Teil des unteren Kreuzbalkens: [·] – ALEN. AE. 16,669 g; 45,1–32,3 mm; 360°. A 2/2, K 3/3. Fragment. Technik/Form: Guss, Kreuz, mit beweglicher Tragöse. Bem.: Die Inschrift der Vorderseite, von der sich nur der erste Teil erhalten hat, ist mit «Domine memento me» aufzulösen u. zu ergänzen. Es handelt sich hierbei um die Anfangsworte des Verses Lukas 23:42 (Vulgata): «Domine memento me cum veneris in regnum tuum». FmZH, LNr. 6202; FK 2008.003.1638 (Franzosenacker, Parz. 914).

1255 Caravacakreuz (17. Jh.). Vs. gravierte Zachariassegensinschrift (Anfang) im Kreuzpfahl u. -balken verteilt: + / Z + D / I[A] + [·] / [·]; Rs. Fortsetzung der gravierten Segensinschrift: A / [B] + Z / + HG[F] + / BFR[S]. AE. 2,69 g; 37,3–17,4 mm; 360°. A 2/2, K 4/4. Technik/Form: Guss, Kreuz. FmZH, LNr. 6204; FK 2008.003.1648 (Franzosenacker, Parz. 914).

1256 Caravacakreuz (1. Hälfte 17. bis 1. Hälfte 18. Jh.). Vs. gravierte, unvollständig erhaltene Zachariassegensinschrift (Anfang) im Kreuzpfahl u. -balken verteilt: [·] IA + BI i. (unteren) Kreuzbalken, Z + S im Kreuzpfahl; Balkenenden einfach verziert; Rs. Fortsetzung der gravierten Segensinschrift: BHFS im Kreuzpfahl, Buchstaben i. (unterem) Kreuzbalken nicht mehr erkennbar; Balkenenden einfach verziert. AE. 4,429 g; 33,4–26,6 mm; 360°. A 4/2, K 3/2. Fragment (oberer Teil des Kreuzpfahls mitsamt oberem Kreuzbalken fehlt); verbogen. Technik/Form: Guss, Kreuz. FmZH, LNr. 5781; FK 2008.003.308 (Au, Parz. 1112).

1257 Caravacakreuz (17./18. Jh.). Vs. Benediktussegensinschrift (Rest): [·] DMSD (Stern); in verziertem Kreuzfuß B (für Benedicti); Kreuzpfahl mit Perlrand; Rs. Zachariassegensinschrift (Rest): [·] JF + BFRS; Kreuzfuß verziert, Kreuzpfahl mit Perlrand. AE. 3,16 g; 33,57–5,87 mm; 360°. A 1/1, K 2/2. Fragment. Technik/Form: Guss, Kreuz. FmZH, LNr. 6400; FK 2008.003.102 (Franzosenacker, Parz. 914).

1258 Spanische Werkstatt, Caravacakreuz (17./18. Jh.). Vs. durchbrochenes Kreuz, beidseitig mit Strichen u. Punkten verziert. Mayrhofer/Neuhardt/Pinezits 2010, 208, Nr. 6.919; Grünwald 2001, 26, Nr. M 3407b. AE. 6,913 g; 37–32 mm; 360°. A 1/1, K 1/1. Fragment, Tragöse abgebrochen, Ring durch den obersten Durchbruch geführt. Technik/Form: Guss, Kreuz, ursprünglich mit Tragöse. FmZH, LNr. 5852; FK 2008.003.799 (Tobiaswisen, Parz. 1024).

1259 Vitam-Praesta-Kreuz (18. Jh.). Vs. Korpus, Dreinageltypus, Arme angewinkelt, Haupt in Strahlenkranz; geschwungener Titulus, am Kreuzfuß Adamsschädel (unvollständig erhalten); Rs. Inschrift in den Kreuzarmen verteilt: VIR / IMM (oben), VITA (Kreuzarm l.), PREST (Kreuzarm r.), PVR (Kreuzfuß); Maria Immaculata in einfachem Gewand, die Hände vor der Brust zum Gebet gefaltet, steht auf Mondsichel; ihr Haupt in Sternen-Nimbus aus fünf Sternen. AE. 4,79 g; 40–19 mm; 360°. A 1/1, K 3/2. Technik/Form: Guss, Kreuz. Bem.: zu diesem Kreuzanhängertyp u. seiner Bezeichnung siehe Fassbinder 2003, 267. FmZH, LNr. 6413; FK 2008.003.1716 (Au, Parz. 192).

1260 Vitam-Praesta-Kreuz (18. Jh.). Vs. Korpus, Dreinageltypus, Arme gerade; Rest vom Titulus noch vorhanden, am Kreuzfuß Adamsschädel; Rs. Inschrift in den Kreuzarmen verteilt: [·] (oben), VITAM (Kreuzarm l.), PRAES (Kreuzarm r.), PVR (Kreuzfuß); Maria Immaculata in einfachem Gewand, die Hände vor der Brust zum Gebet gefaltet, steht auf Mondsichel; ihr Haupt in Sternen-Nimbus aus sieben (?) Sternen. AE. 3,06 g; 32,8–25,8 mm; 360°. A 3/3, K 1/1. Oberer Kreuzarm abgebrochen, gelocht (Ersatzöse). Technik/Form: Guss, Kreuz, ursprünglich mit Tragöse. Bem.: Rs. Buchstaben bei PRAES z.T. schlecht ausgebildet. Zu diesem Kreuzanhängertyp u. seiner Bezeichnung siehe Fassbinder 2003, 267. FmZH, LNr. 6424; FK 2008.003.1800 (Gugelhof, Parz. 1096).

1261 Vitam-Praesta-Kreuz (19. Jh.). Vs. Korpus, Viernageltypus, Arme angewinkelt; geschwungener Titulus, am Kreuzfuß Adamsschädel vor zwei gekreuzten Langknochen; Rs. Inschrift im Kreuzbalken verteilt: [V] I VIT (für Virgo Immaculata Vitam; l.), PRE[S] (r.); Maria Immaculata in einfachem Gewand, die Hände vor der Brust zum Gebet gefaltet, steht auf Mondsichel; ihr Haupt in Sternen-Nimbus aus fünf fünfstrahligen Sternen, darüber Auge-Gottes-Dreieck; unten Weltkugel. AE. 1,162 g; 30–18,4 mm; 360°. A 1/1, K 2/2. Tragöse abgebrochen. Technik/Form: geprägt, Kreuz, ursprünglich mit Tragöse. Bem.: zu diesem Kreuzanhängertyp u. seiner Bezeichnung siehe Fassbinder 2003, 267. FmZH, LNr. 5860; FK 2008.003.886 (Franzosenacker, Parz. 189).

- 1262** Vitam-Praesta-Kreuz (19. Jh.). Vs. Korpus, Viernageltypus, Haupt in Strahlenkranz, Arme, angewinkelt u. kräftig ausgebildet, enden über der Brust; in rechtem Fuss ein Nagel, Titulus angenagelt u. rechteckig, am Kreuzfuss Adamsschädel; Rs. Inschrift in den Kreuzarmen verteilt: V I (für Virgo Immaculata; oben), VITA (Kreuzarm l.), PRES (Kreuzarm r.); Maria Immaculata in einfachem Gewand, die Hände vor der Brust zum Gebet gefaltet, steht auf Mondsichel; ihr Haupt in Sternen-Nimbus aus fünf sechsstrahligen Sternen; unten Weltkugel. AE. 1,777 g; 33,9–18,8 mm; 360°. A 1/1, K 2/2. Technik/Form: geprägt, Kreuz, mit Tragöse. FmZH, LNr. 6168; FK 2008.003.1446 (Au, Parz. 126).
- 1263** Vitam-Praesta-Kreuz (19. Jh.). Vs. Korpus, Viernageltypus, Haupt in Strahlenkranz u. n.l. geneigt, Arme angewinkelt, Titulus angenagelt u. rechteckig, am Kreuzfuss Adamsschädel; Rs. Inschrift in den Kreuzarmen verteilt: V. I (für Virgo Immaculata; oben); VITA (Kreuzarm l.), PRES (Kreuzarm r.); Maria Immaculata in einfachem Gewand, die Hände vor der Brust zum Gebet gefaltet, steht auf Mondsichel; ihr Haupt in Sternen-Nimbus aus fünf sechsstrahligen Sternen. AE. 1,544 g; 34–18,2 mm; 360°. A 1/1, K 3/2. Technik/Form: geprägt, Kreuz, mit Tragöse. Bem.: vgl. Kat. 1264. FmZH, LNr. 6183; FK 2008.003.1503 (Au, Parz. 1113).
- 1264** Vitam-Praesta-Kreuz (19. Jh.). Vs. Korpus, Viernageltypus, Haupt in Strahlenkranz u. n.l. geneigt, Arme angewinkelt, Titulus angenagelt u. rechteckig, am Kreuzfuss Adamsschädel; Rs. Inschrift in den Kreuzarmen verteilt: V. I (für Virgo Immaculata; oben), VITA (Kreuzarm l.), PRES (Kreuzarm r.); Maria Immaculata in einfachem Gewand, die Hände vor der Brust zum Gebet gefaltet, steht auf Mondsichel; ihr Haupt in Sternen-Nimbus aus fünf sechsstrahligen Sternen. AE. 1,892 g; 34,2–18,2 mm; 360°. A 1/1, K 2/2. Technik/Form: geprägt, Kreuz, mit Tragöse. Bem.: vgl. Kat. 1263. FmZH, LNr. 6192; FK 2008.003.1591 (Au, Parz. 1017).
- 1265** Kreuzanhänger (18. Jh.). Vs. Korpus, Viernageltypus, Haupt n.l. geneigt, Arme fast waagrecht, Beine n.r. abgewinkelt, Titulus, am Kreuzfuss Adamsschädel; Rs. Inschrift in den Kreuzarmen verteilt: V[IR?] / MA[R?] (oben), ATIA (Kreuzarm l.), [JID (Kreuzarm r.), EA / [JA (Kreuzfuss); Maria in langem Gewand, die Hände vor der Brust zum Gebet gefaltet, steht auf Mondsichel. AE. 5,18 g; 37,8–20,1 mm; 360°. A 2/2, K 2/2. Tragöse beschädigt (Ausbruch). Technik/Form: Guss, Kreuz. Bem.: Bei der Inschrift (Rs.) dürfte es sich um die fehlerhafte Wiedergabe der auf den Vitam-Praesta-Kreuzen erscheinenden Aufschrift handeln (z.T. Wörter rückwärts u. mit fehlerhaften Buchstaben geschrieben, beispielsweise A anstatt V); Lesung der Buchstaben unsicher. FmZH, LNr. 6375; FK 2008.003.1815 (Au, Parz. 1055).
- 1266** Kreuzanhänger, Missionsandenken (2. Hälfte 19. bis 1. Drittel 20. Jh.). Vs. ohne Korpus, im Zentrum Strahlennimbus, oben Titulus, Kreuzpfahl- u. Balkenenden mit Kugeln verziert; Rs. SOUVEN[IER] im Kreuzbalken, DE [M]I[SS]ION im Kreuzpfahl. AE. 2,039 g; 25,7–27,4 mm; 360°. A 2/2, K 1/1. Untere Hälfte des Kreuzpfahls nach oben gefaltet, Kreuzbalken verbogen. Technik/Form: Guss, Kreuz, mit Tragöse, daran Metalldraht. FmZH, LNr. 6190; FK 2008.003.1564 (Au, Parz. 192).
- 1267** Kreuzanhänger, vermutlich Missionsandenken (2. Hälfte 19. Jh.). Vs. halbplastischer, langhaariger Korpus, Viernageltypus; Kopf n.l. geneigt, Arme gebogen, schmales Lententuch; an den Kreuzenden punktierte Medaillons mit Perland, darin dornengekrönte Christusbüste n.l. (r.) u. Marienbüste n.r. mit Schleier (l.). AE. 13,298 g; 51–49,3 mm; einseitig. A 2, K 2. Fragment; Kreuzpfahl abgebrochen, linkes Medaillon am Ende des Kreuzbalkens umgebogen. Technik/Form: Guss, Kreuz. FmZH, LNr. 5836; FK 2008.003.725 (Au, Parz. 126).
- 1268** Kreuzanhänger, Missionsandenken (2. Hälfte 19. Jh.). Vs. Korpus, Viernageltypus, Haupt in Kreuznimbus, Arme leicht angewinkelt, Beine n.l. verdreht, knappes Lententuch; Titulus, am Kreuzfuss Adamsschädel über zwei gekreuzten Langknochen; Rs. [M]IS – SI[ON] im Kreuzbalken; Maria in langem Gewand mit Kind auf dem l. Arm, beide gekrönt, steht auf Podest mit Kreuz auf der Frontseite, oben Auge-Gottes-Dreieck. Fassbinder 2003, 500, Nr. 288. AE. 0,66 g; 32,3–19,2 mm; 360°. A 2/2, K 2/3. Technik/Form: geprägt, Kreuz, mit Tragöse. FmZH, LNr. 6180; FK 2008.003.1487 (Nägelishalden, Parz. 1059).
- 1269** Gottes-Namen-Kreuz (17./18. Jh.). Vs. Notariqon Machabaei; Rs. Jahwenamen. AE. 3,2 g; 22,5–24,3 mm; 360°. A 1/1, K 1/1. Fragment. Technik/Form: graviertes Guss, Kreuz. Bem.: zu diesen Kreuzen siehe Münsterer 1983, 46–51, 105 mit Abb. 21. FmZH, LNr. 5823; FK 2008.003.625 (Au, Parz. 1041).
- 1270** Kreuzanhänger (17./18. Jh.). Vs. kleiner halbplastischer Korpus, Dreinageltypus, Kopf n.l. geneigt, Arme angewinkelt; Balkenenden des Kreuzes kleeblattförmig u. verziert; Rs. einfache Verzierungen an den Balkenenden des Kreuzes. AE. 5,219 g; 41,8–33,2 mm; 360°. A 3/3, K 1/1. Oberer Kreuzarm abgebrochen. Technik/Form: Guss, Kreuz. FmZH, LNr. 6184; FK 2008.003.1507 (Au, Parz. 192).
- 1271** Kreuzanhänger (17./18. Jh.). Vs. kleiner halbplastischer Korpus, Dreinageltypus, Kopf n.l. geneigt, Arme angewinkelt, schmales Lententuch; die Balkenenden des Kreuzes sind kleeblattförmig u. einfach verziert; Rs. einfache Verzierungen an den Balkenenden des Kreuzes u. im Schnittpunkt von Pfahl u. Querbalken. AE. 5,878 g; 41–33 mm; 360°. A 3/2, K 1/1. Oberer Teil des Kreuzpfahls abgebrochen. Technik/Form: Guss, Kreuz. FmZH, LNr. 5854; FK 2008.003.806 (Tobiaswisen, Parz. 1024).
- 1272** Kreuzanhänger (17./18. Jh.). Vs. halbplastischer Korpus, Dreinageltypus, nimbierter Kopf n.l. geneigt, Arme leicht angewinkelt, Lententuch wehend; Kreuz mit einfach verzierten, kleeblattähnlichen Enden. AE. 3,538 g; 31,2–23,6 mm; einseitig. A 3, K 2. Oberer Teil des Kreuzpfahls bis zum Querbalken abgebrochen. Technik/Form: Guss, Kreuz. FmZH, LNr. 5767; FK 2008.003.107 (Franzosenacker, Parz. 914).
- 1273** Kreuzanhänger (17./18. Jh.). Vs. halbplastischer Korpus, Dreinageltypus, Kopf n.l. geneigt, mit angewinkelten Armen u. schmalem Lententuch, unten Adamsschädel vor zwei gekreuzten Langknochen; Kreuzbalkenenden kleeblattförmig. Weiller 1989, 210, Nr. 356 (ähnlich). AE. 2,134 g; 27,4–15 mm; einseitig. A 3/1, K 1/1. Rechtes Bein des Gekreuzigten unterhalb des Knies abgebrochen, untere Hälfte des Kreuzpfahls verbogen. Technik/Form: Guss, Kreuz, mit Tragöse. FmZH, LNr. 6198; FK 2008.003.1617 (Au, Parz. 1063).
- 1274** Kreuzanhänger (17./18. Jh.). Vs. halbplastischer Korpus, Dreinageltypus, Kopf n.l. geneigt, Arme angewinkelt, oben Titulus, unten Adamsschädel vor gekreuzten Langknochen. Fassbinder 2003, 453, Nr. 61 (ähnlich). AE. 2,918 g; 33,2–15,6 mm; einseitig. A 2/1, K 3/3. Technik/Form: Guss, Kreuz, mit Tragöse. FmZH, LNr. 5859; FK 2008.003.878 (Franzosenacker, Parz. 189).
- 1275** Kreuzanhänger (17./18. Jh.). Vs. kleiner halbplastischer Korpus, Dreinageltypus, Kopf n.l. geneigt u. in Strahlenkranz, Arme angewinkelt, schmales Lententuch, oben Titulus, unten Adamsschädel vor zwei gekreuzten Langknochen. Weiller 1989, 163, Nr. 274. AE. 2,723 g; 33–15,6 mm; einseitig. A 3/3, K 3/3. Technik/Form: Guss, Kreuz, mit Tragöse. FmZH, LNr. 6142; FK 2008.003.940 (Au, Parz. 1063).
- 1276** Kreuzanhänger (17./18. Jh.). Vs. kleiner halbplastischer Korpus, Dreinageltypus, Kopf n.l. geneigt, Arme angewinkelt, schmales Lententuch, unten Adamsschädel vor zwei gekreuzten Langknochen; Balkenenden des Kreuzes kleeblattförmig ausgebildet. Weiller 1989, 135, Nr. 262. AE. 1,457 g; 25,5–14,8 mm; einseitig. A 3/3, K 2/2. Oberer Kreuzarm abgebrochen. Technik/Form: Guss, Kreuz. FmZH, LNr. 6146; FK 2008.003.950 (Au, Parz. 1113).
- 1277** Kreuzanhänger (17./18. Jh.). Vs. kleiner halbplastischer Korpus, Dreinageltypus, Kopf n.l. geneigt u. in Strahlenkranz, Arme angewinkelt, schmales Lententuch, oben Titulus; Balkenenden des Kreuzes kleeblattförmig ausgebildet. AE. 1,951 g; 33,4–18,9 mm; einseitig. A 2/2, K 3/3. Technik/Form: Guss, Kreuz, mit Tragöse. FmZH, LNr. 6139; FK 2008.003.312 (Nägelishalden, Parz. 1046).
- 1278** Kreuzanhänger (17./18. Jh.). Vs. halbplastischer Korpus, Dreinageltypus, Kopf n.l. geneigt, Arme angewinkelt, oben Titulus; Balkenenden des Kreuzes kleeblattförmig ausgebildet. AE. 2,046 g; 30,5–19,3 mm; einseitig. A 3/3, K 2/2. Anhängöse beschädigt (ausgebrochen). Technik/Form: Guss, Kreuz, mit Trag- u. Anhängöse. FmZH, LNr. 5857; FK 2008.003.868 (Au, Parz. 1063).
- 1279** Kreuzanhänger (17./18. Jh.). Vs. kleiner halbplastischer Korpus, Dreinageltypus, Kopf n.l. geneigt, Arme angewinkelt, schmales Lententuch, oben Titulus; Enden von Querbalken u. Pfahl kleeblattförmig ausgebildet. AE. 2,482 g; 34,3–20,9 mm; einseitig. A 3/2, K 2/2. Technik/Form: Guss, Kreuz, mit Tragöse. FmZH, LNr. 6175; FK 2008.003.1474 (Au, Parz. 122).

- 1280** Kreuzanhänger (17./18.Jh.). Vs. halbplastischer Korpus, Dreinageltypus, Kopf n.l. geneigt u. von Strahlen umgeben, Arme angewinkelt, oben Titulus; Enden von Querbalken u. Pfahl kleblattförmig ausgebildet u. mit Strahlen verziert; Rs. halbplastische Marienfigur mit Kind auf Mondsichel, Balkenenden mit Strahlen verziert. AE. 2,638 g; 33,2–20 mm; 360°. A 3/4, K 2/2. Technik/Form: Guss, Kreuz, mit Trag- u. Anhängöse. FmZH, LNr. 5841; FK 2008.003.753 (Au, Parz. 1095).
- 1281** Kreuzanhänger (17. bis 2. Drittel 18. Jh.). Vs. Korpus fehlt, oben Titulus, Rand mit Einkerbungen verziert; Rs. sechsblättrige Blume im Schnittpunkt von Kreuzbalken u. -pfahl, weitere florale Ornamente erkennbar. Fassbinder 2003, 492, Nr. 249 (ähnlich). AE. 4,596 g; 51,4–21,9 mm; 360°. A 1/4, K 1/1. Korpus abgebrochen. Technik/Form: Guss, Kreuz, mit Tragöse. FmZH, LNr. 5867; FK 2008.003.1140 (Isenbuck, Parz. 958).
- 1282** Kreuzanhänger (17./18.Jh.). Vs. Kreuz mit distelförmig ausgebildeten u. vierpassförmig durchbrochenen Balkenenden, vierpassförmiger Durchbruch im Schnittpunkt von Kreuzbalken u. -pfahl; beidseitig einfach verziert. Fassbinder 2003, 469, Nr. 132 (ähnlich, aber mit Korpus). AE. 4,763 g; 39,8–23,9 mm; 360°. A 1/1, K 2/2. Verbogen. Technik/Form: Guss, Kreuz. FmZH, LNr. 6402; FK 2008.003.1660 (Au, Parz. 923).
- 1283** Kreuzanhänger (17./18.Jh.). Vs. an den Balkenenden, Rechtecke («Krücken»), die mit zwei eingekerbten Linien verziert sind; das obere Rechteck mit Tragöse, das noch erhaltene Rechteck mit Zierdom; unter den Rechtecken rechteckige Eintiefungen; vierpassförmiger Durchbruch im Schnittpunkt von Kreuzbalken u. -pfahl; Rs. wie Vs. Fassbinder 2003, 507, Nr. 352 (ähnlich). AE. 2,644 g; 30,2–23,8 mm; 360°. A 1/1, K 1/1. Fragment. Technik/Form: Guss, Krückenkreuz, mit Tragöse u. Ring. FmZH, LNr. 5788; FK 2008.003.362 (Gugelhof, Parz. 1020).
- 1284** Kreuzanhänger (18.Jh.). Vs. Tatenkreuz mit eingekerbten Kreuzbalkenenden; Rest von grünem Glas im Kreuzbalken u. -pfahl der einen Seite eingelegt, unter den Glasresten schmales silbernes Band. AE. 1,687 g; 21,5–18,1 mm; 360°. K 1/1. Anhängöse abgebrochen, eingelegtes Glas nur noch in Resten erhalten. Technik/Form: Guss, Kreuz, mit Tragöse, ursprünglich noch mit Anhängöse. FmZH, LNr. 6360; FK 2008.003.1838 (Nägelishalden, Parz. 1046).
- 1285** Kreuzanhänger (18./19.Jh.). Vs. Lilienkreuz mit einer kreuzförmigen Lochung in der Mitte; Rs. wie Vs. AE. 4,158 g; 28,4–22,7 mm; 360°. A 1/1, K 1/1. Verbogen. Technik/Form: Guss, Kreuz, mit Tragöse. FmZH, LNr. 6148; FK 2008.003.953 (Au, Parz. 1113).
- 1286** Kreuzanhänger (18./19.Jh.). Vs. Kreuz mit sechs geschliffenen blauen Stein- oder Glaskugeln besetzt; Kugel im Kreuzzentrum auf vier gegen die Winkel des Kreuzes platzierten Zierblättern; aussen Perlrand; Rs. sechs halbrunde Wölbungen, in welche die Steine gesetzt sind. AE u. Steine oder Glas. 2,296 g; 27,8–20 mm; 360°. A 1/1, K 2/2. Tragöse beschädigt (abgebrochen). Technik/Form: Guss, Kreuz. Bem.: Münsterer weist auf bestimmte mit Steinen besetzte Kreuze hin, die möglicherweise auf die Visionen der hl. Theresia von Avila OCD zurückgeführt werden können (Münsterer 1983, 197f.). Hierbei werden die fünf Wunden Christi durch die Steine symbolisiert. Im Gegensatz zu dem bei Münsterer beschriebenen u. abgebildeten Kreuzanhänger, auf dem der gravierte Name der Heiligen erscheint, fehlen solche Hinweise auf dem vorliegenden Fundstück. Ob es wie jenes (mit gewissen Vorbehalten) auf die hl. Theresia von Avila OCD zurückgeführt werden kann oder nicht, muss offenbleiben. FmZH, LNr. 6162; FK 2008.003.1422 (Au, Parz. 126).
- 1287** Metallkorpus eines Kreuzanhängers (17./18.Jh.). Vs. halbplastischer, langhaariger Korpus, Dreinageltypus, dornengekrönter Kopf n.l. geneigt, Arm(e) leicht angewinkelt, Lententuch wehend. AE. 10,039 g; 54,8–35,4 mm; einseitig. A 2, K 2. Fragment, rechter Arm des Gekreuzigten abgebrochen. Technik/Form: Guss, Kreuz. FmZH, LNr. 5758; FK 2008.003.20 (Au, Parz. 830).
- 1288** Metallkorpus eines Kreuzanhängers (17./18.Jh.). Vs. halbplastischer, langhaariger Korpus, wohl Dreinageltypus, dornengekrönter Kopf n.l. gewandt u. nach oben gerichtet, Arme angewinkelt, wehendes Lententuch. AE. 5,275 g; 40,5–21,7 mm; einseitig. A 2, K 1. Fragment. Technik/Form: Guss, Kreuz. FmZH, LNr. 5818; FK 2008.003.606 (Au, Parz. 1015).
- 1289** Metallkorpus eines Kreuzanhängers (17./18.Jh.). Vs. halbplastischer, langhaariger Korpus, Dreinageltypus, Kopf leicht n.r. u. zum Himmel gerichtet, Armreste nach oben gestreckt, Lententuch wehend. Grünwald 2001, 61, Nr. 21. AE. 9,419 g; 61,9–14 mm; einseitig. A 1, K 1. Fragment. Technik/Form: Guss, Kreuz. Bem.: jansenistische Darstellung Christi. FmZH, LNr. 5787; FK 2008.003.924 (Gugelhof, Parz. 252).
- 1290** Metallkorpus eines Kreuzanhängers (17./18.Jh.). Vs. halbplastischer Korpus (untere Hälfte), Dreinageltypus, mit wehendem Lententuch. AE. 8,463 g; 49,6–21,4 mm; einseitig. A 1/1, K 1/1. Fragment. Technik/Form: Guss, Kreuz. FmZH, LNr. 5829; FK 2008.003.650 (Tobiaswisen, Parz. 1024).
- 1291** Metallkorpus eines Kreuzanhängers (17./18.Jh.). Vs. halbplastischer Korpus, Dreinageltypus, nimbiierter Kopf n.l. geneigt, Armreste angewinkelt, knappes Lententuch. AE. 4,85 g; 49,8–14,8 mm; einseitig. A 2/2, K 1/1. Fragment. Technik/Form: Guss, Kreuz. FmZH, LNr. 5779; FK 2008.003.293 (Au, Parz. 1112).
- 1292** Metallkorpus eines Kreuzanhängers (18./19.Jh.). Vs. halbplastischer Korpus, Dreinageltypus, dornengekrönter Kopf n.l. geneigt, Arm(e) angewinkelt, schmales Lententuch. AE. 13,211 g; 77–44,3 mm; einseitig. A 2, K 3. Fragment, rechter Arm des Gekreuzigten abgebrochen. Technik/Form: Guss, Kreuz. FmZH, LNr. 5866; FK 2008.003.531 (Au, Parz. 1113).
- 1293** Kreuzanhänger (2. Hälfte 19. Jh.). Vs. Korpus, Viernageltypus, Arme angewinkelt u. n.l. geneigt, Haupt in Strahlenkranz; geschwungener Titulus, am Kreuzfuss Adamsschädel über gekreuzten Knochen; Rs. Maria mit Kind auf einer kleinen Säule, in den Balkenenden vier kleine Engelsköpfe. AE. 1,514 g; 32–19 mm; 360°. A 3/3, K 2/2. Tragöse abgebrochen. Technik/Form: geprägt, Kreuz. FmZH, LNr. 5804; FK 2008.003.500 (Nägelishalden, Parz. 1059).
- 1294** Kreuzanhänger (2. Hälfte 19. bis 1. Viertel 20. Jh.). Vs. durchbrochener Metallrahmen mit eingelegtem Holzkreuz, Korpus u. Titulus nicht mehr vorhanden. AE, Holz. 7,767 g; 51,9–25,5 mm; 360°. A 1/1, K 1/1. Verbogen. Technik/Form: Guss, Kreuz, mit Tragöse. FmZH, LNr. 6191; FK 2008.003.1585 (Au, Parz. 1063).
- 1295** Kreuzanhänger (letztes Viertel 19. bis 1. Viertel 20. Jh.). Vs. Metallrahmen mit Rest des eingelegten Kreuzes aus Leder (?); darauf Korpusrest aus Metall (linke Hand des Gekreuzigten, die zusammen mit einem Stück Leder [?] mittels eines der noch vorhandenen Metallstifte am Rahmen befestigt ist). AE. 8,266 g; 58,4–31,7 mm; einseitig. A 1, K 1. Fragment. Technik/Form: Guss, Kreuz, mit Tragöse. Bem.: an Tragöse Rest von Draht, mit dem der Kreuzanhänger zweifellos einst an einem Rosenkranz befestigt war. FmZH, LNr. 5759; FK 2008.003.37 (Nägelishalden, Parz. 1059).
- 1296** Kreuzanhänger (letztes Viertel 19. bis 1. Viertel 20. Jh.). Vs. Metallrahmen, ursprünglich mit eingelegtem Kreuz aus Holz (oder einem anderen Material); halbplastischer Korpus, Dreinageltypus, Kopf n.l. geneigt mit Dreiecknimbus u. Dornenkrone, Arme angewinkelt (r. Unterarm fehlt), oben wohl einst mit Titulus; der Korpus ist mittels Metallstiften am Rahmen befestigt. AE. 4,73 g; 46,8–25,7 mm; einseitig. A 1/1, K 1/1. Rechter Unterarm abgebrochen; das ursprünglich in Metallrahmen eingelegte Material ist nicht mehr vorhanden. Technik/Form: Guss u. geprägt, Kreuz mit Tragöse. FmZH, LNr. 6421; FK 2008.003.1783 (Gugelhof, Parz. 1135).
- 1297** Kreuzanhänger (letztes Viertel 19. bis 1. Viertel 20. Jh.). Vs. Metallrahmen ohne Holzkreuz u. Korpus. AE. 4,71 g; 45,1–23,3 mm; einseitig. A 1/1, K 1/1. Fragment. Technik/Form: Guss, Kreuz, mit Tragöse. FmZH, LNr. 5775; FK 2008.003.217 (Au, Parz. 1017).
- 1298** Kreuzanhänger (20. Jh.). Vs. Metallrahmen; eingelegtes Kreuz (aus Holz oder einem anderen Material) u. Korpus (sowie Titulus?) nicht mehr vorhanden; Balkenenden kleblattförmig ausgebildet. Vgl. Mayrhofer/Neuhardt/Pinezits 2010, 226, Nr. 6.1033. Kupfer, versilbert. 1,94 g; 35,7–21,5 mm; einseitig. A 1/1, K 1/1. Technik/Form: Guss, Kreuz. Bem.: an Tragöse Rest von Kupferdraht (zu einem Rosenkranz gehörend). FmZH, LNr. 6547; FK 2008.003.41 (Nägelishalden, Parz. 1059).
- 1299** Apostellöffel mit Marienfigur (17. Jh.). Vs. plastische Mariendarstellung von vorne; Rs. Rückseite der Figur. AE. 8,256 g; 49,9–12,1 mm; 360°. A 2/2, K 2/2. Fragment, Bereich Arme u. Hände abgeschliffen. Technik/Form: Guss, Marienfigur. FmZH, LNr. 5776; FK 2008.003.219 (Au, Parz. 1113).



1081

1082

1083



1084



1085



1086



1087



1088



1089



1090



1091



1092



1093



1094



1095



1096



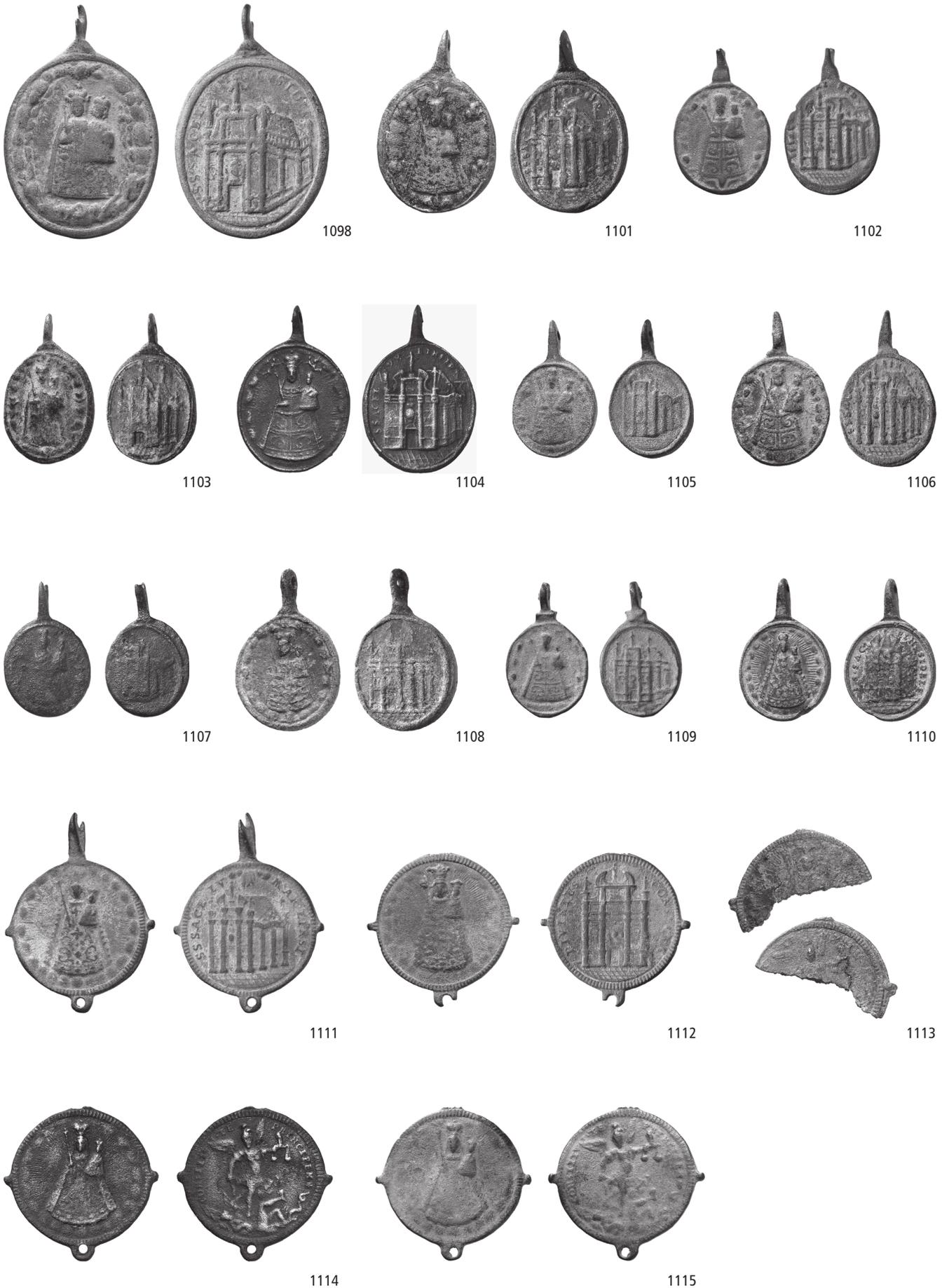
1097

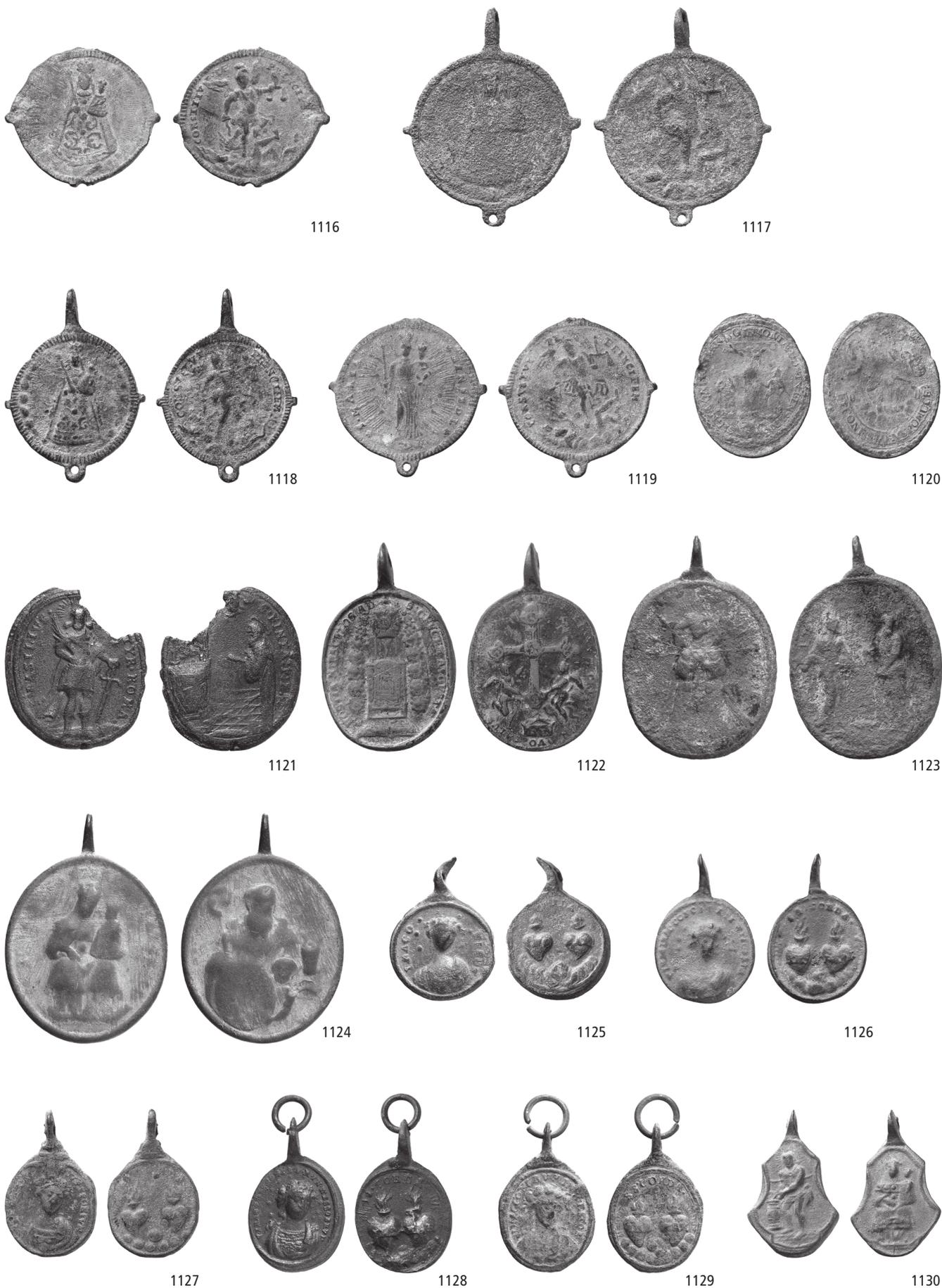


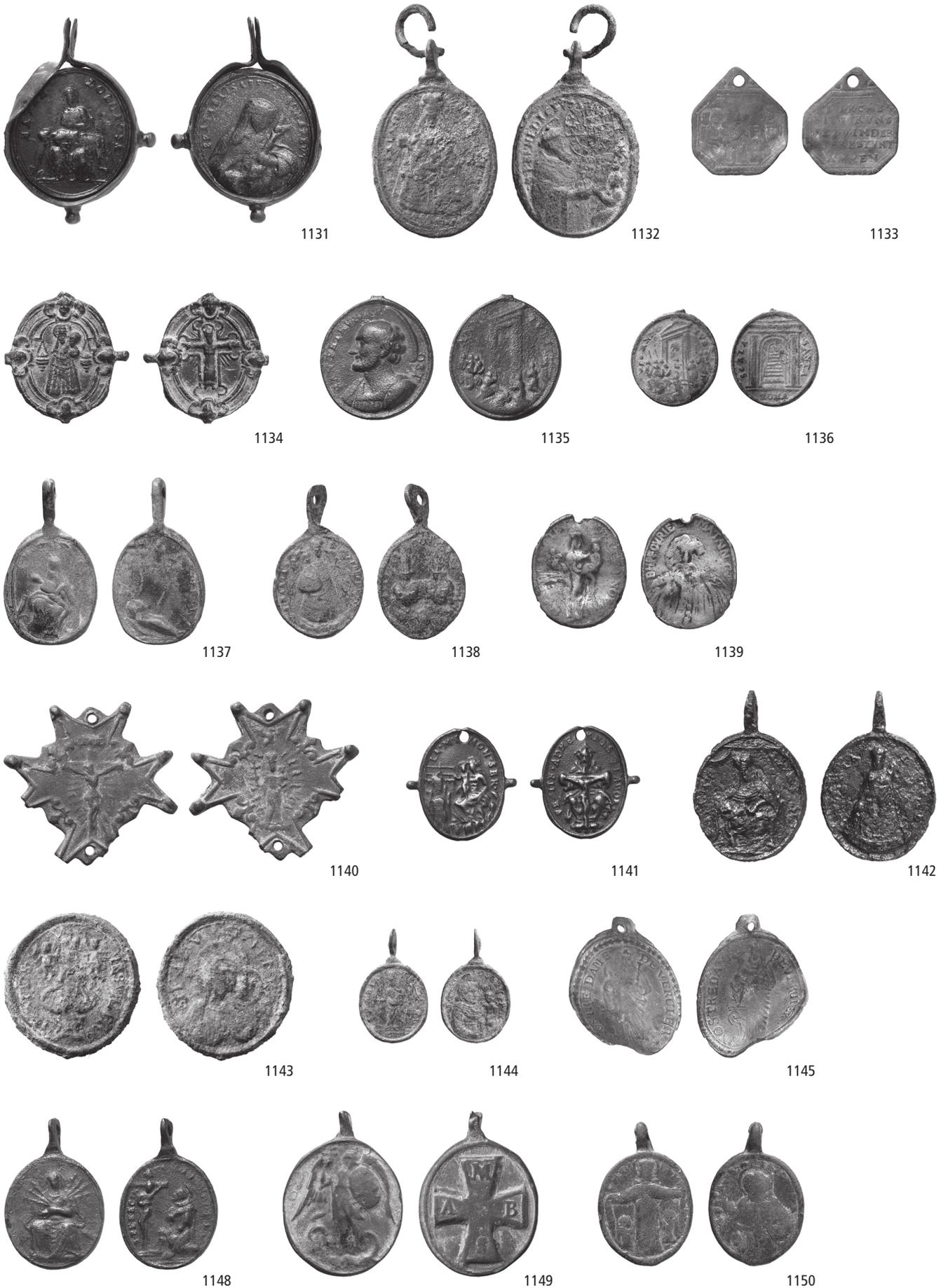
1099



1100







Rheinau. Halbinsel Au. 1131–1138.1140–1142.1144.1145.1148.1149 Buntmetall; 1139 Kupfer und Silber; 1143 Blei-Zinn; 1150 Buntmetall, versilbert.
1131–1145.1148–1150 M. 1:1.



1146



1147



1151



1152



1153



1154



1155



1156



1157



1158



1159



1160



1161



1162



1163



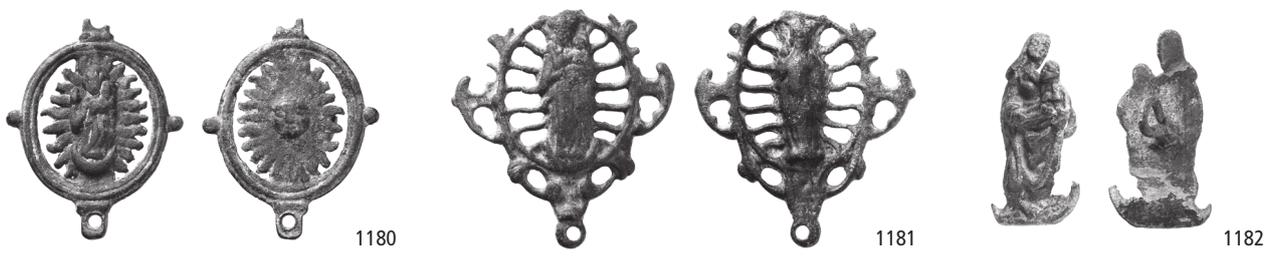
1164



1165



1166



Rheinau. Halbinsel Au. 1167–1169.1171–1186 Buntmetall; 1170 Buntmetall, versilbert. 1167–1186 M. 1:1.



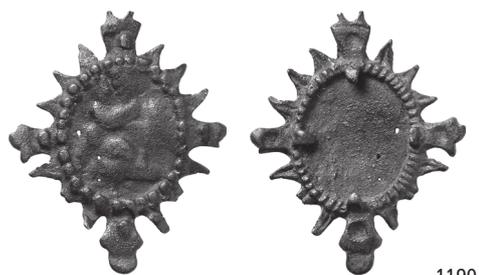
1187



1188



1189



1190



1191



1192



1193



1194



1195



1196



1197



1198



1199



1200



1201



1202

1203

1204



1205

1206

1207



1208

1209

1210



1211

1212

1213



1214

1215

1216



1217

1218

1219

1220



1221



1222



1223



1224



1225



1226



1227



1228



1229



1230



1231



1232



1233



1234



1235



1236



1237



1238



1239



1240



1241



1242



1243



1244



1245



1246



1247



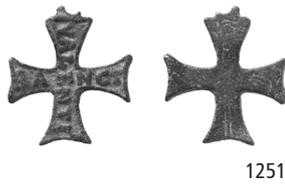
1248



1249



1250



1251



1252



1253



1254



1255



1256



1257



1259



1258



1260



1261



1262



1263



1264



1265



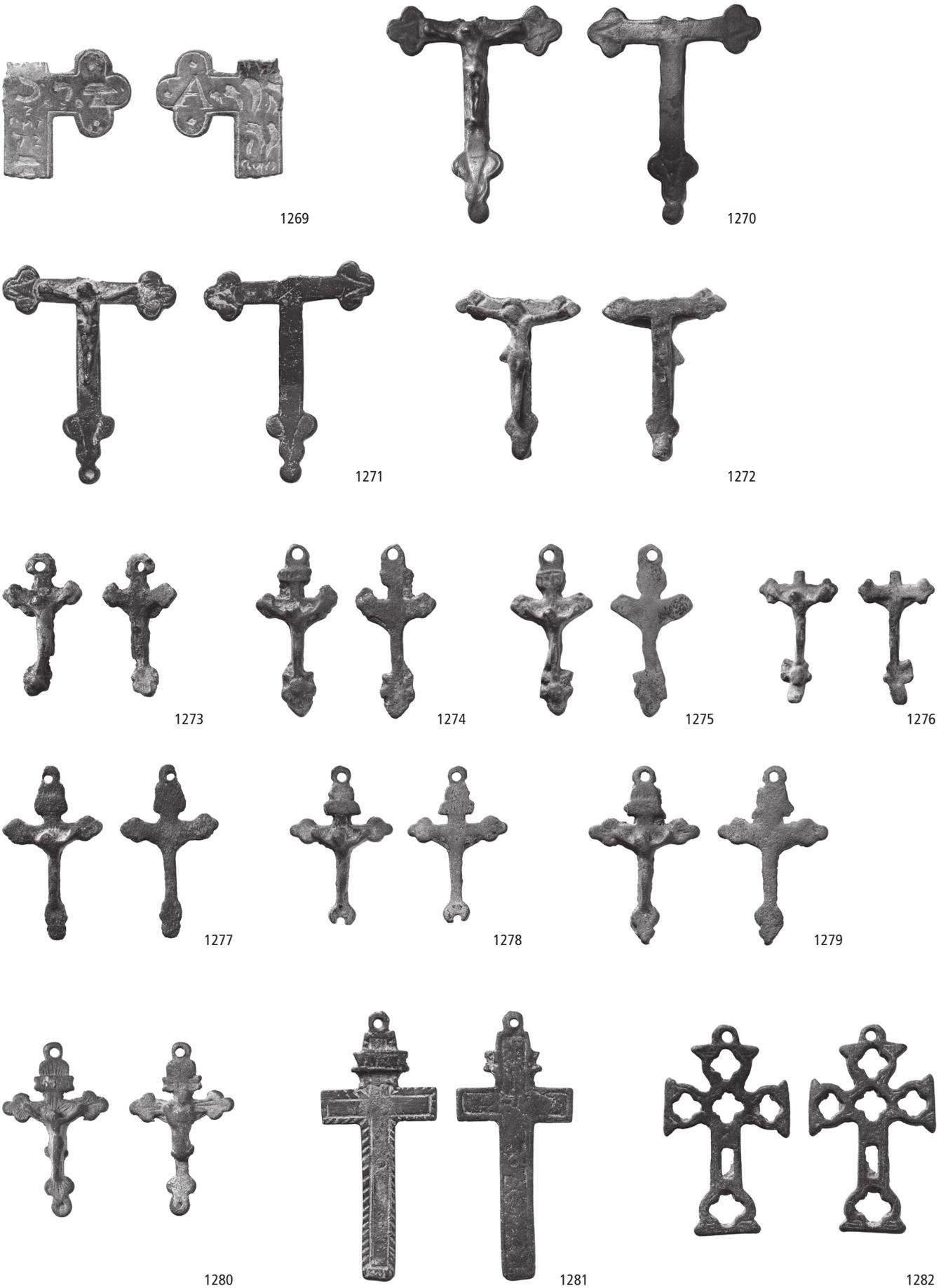
1266



1267



1268





1283



1284



1285



1286



1287



1288



1290



1289



1291

1292

