

Schweizerische
Numismatische Rundschau

Revue Suisse
de Numismatique

Rivista Svizzera
di Numismatica

BAND / TOME / VOLUME 99

BERN 2021

Die jährlich erscheinende *Schweizerische Numismatische Rundschau* und die vierteljährlich erscheinenden *Schweizer Münzblätter* sind die Publikationsorgane der Schweizerischen Numismatischen Gesellschaft; Mitglieder erhalten sie unentgeltlich. Die redaktionellen Richtlinien, Angaben zum wissenschaftlichen Beirat (Editorial Board) sowie weitere Informationen finden Sie unter www.numisuisse.org

La *Revue suisse de numismatique* (annuelle) et la *Gazette numismatique suisse* (trimestrielle) sont les organes de publication de la Société suisse de numismatique. Les membres les reçoivent gratuitement. Les directives rédactionnelles, la composition du Comité éditorial ainsi que des informations supplémentaires sont disponibles sur le site www.numisuisse.org

La *Rivista Svizzera di Numismatica* (annuale) e la *Gazzetta Numismatica Svizzera* (trimestrale) sono gli organi di pubblicazione della Società Svizzera di Numismatica. I soci le ricevono gratuitamente. Le direttive redazionali, la composizione del Comitato editoriale nonché informazioni supplementari sono disponibili sul sito www.numisuisse.org

Organe der Gesellschaft – Organes de la Société – Organi della Società

Präsident / président / presidente: Ueli Friedländer, Herrengasse 12, CH-8640 Rapperswil SG, ueli.friedlaender@bluewin.ch

Quaestor / trésorier / cassier: Florian Hürlimann, Austrasse 45, CH-8045 Zürich, florianhuerlimann@hotmail.com

Redaktion *Schweizerische Numismatische Rundschau* / rédaction de la *Revue Suisse de Numismatique* / redazione della *Rivista Svizzera di Numismatica*: Julia Genechesi, Musée cantonal d'archéologie et d'histoire, Place de la Riponne 6, CH-1005 Lausanne, julia.genechesi@vd.ch; Christian Schinzel, Münzkabinett Winterthur, Lindstrasse 8, CH-8400 Winterthur, christian.schinzel@win.ch

Redaktion der *Schweizer Münzblätter* / rédaction de la *Gazette numismatique suisse* / redazione della *Gazzetta Numismatica Svizzera*: Dr. Ruedi Kunzmann, r.kunzmann@bluewin.ch; Samuel Nussbaum, Zentralbibliothek Zürich, Zähringerplatz 6, CH-8001 Zürich, samuel.nussbaum@zb.uzh.ch

Schweizerische Numismatische Gesellschaft, CH-8640 Rapperswil SG
contact@numisuisse.ch

Layout und Produktion: Ediprim AG, Biel/Bienne
Druck auf umweltfreundliches FSC-Papier

ISSN (print) 0035-4163

ISSN (online) 2624-8204

ISSN-L 0035-4163

© SNG/SSN 2021 Printed in Switzerland



Mitglied der Schweizerischen Akademie
der Geistes- und Sozialwissenschaften
www.sagw.ch



INHALT/SOMMAIRE

In memoriam Michael Matzke	7
MICHAEL NICK Der Kaletedou-Sula-Quinar vom Adlerberg bei Pratteln (Kanton Basel-Landschaft, Schweiz) und der Beginn der Kaletedou-Prägung (<i>Tafel 1</i>)	11
MARKUS PETER Zwei frühkaiserzeitliche Münzensembles aus der Nordwestschweiz (<i>Tafeln 2–3</i>)	29
BERNHARD WOYTEK Eine unedierte Bronzemünze des Philippus II. Augustus (247–249) aus Temnos mit aenigmatischer Beamtenlegende	47
LUCA GIANAZZA The coinage of the kingdom of Italy under Charlemagne (773/4–814): a reassessment*	63
CHRISTIAN WEISS HAD TV/RECVM (<i>Tafeln 4–6</i>)	117
ULRICH KLEIN Prolegomena zu einem Katalog der königlichen Münzprägung des 10./11. Jahrhunderts in Basel (<i>Tafeln 7–10</i>)	137
STEFAN KÖTZ Der Schatzfund von Worms-Magnuskirche (1888). Wormser Denare der ersten Hälfte des 11. Jahrhunderts vom Typ DBG. 845/Var. (<i>Tafeln 11–18</i>)	171
HUBERT EMMERIG Ungarische Denare des 11. Jahrhunderts im nördlichen Niederösterreich (<i>Tafeln 19–20</i>)	237
CARINE RAEMY TOURNELLE La vallée de la Venoge au cœur des conflits aux 11 ^e et 12 ^e siècles focus monétaire sur Ferreyres et la Tine de Conflens	275
WILLIAM R. DAY, JR. Trans-mediterranean bullion flows, 1100–1500, and their effect on coin production	311

ANDREA SACCOCCI	
All'ombra di Francesco Petrarca: le origini padovane del ritratto «all'antica» (sec. XIV)	339
LORENZO FEDEL	
«Am Eingang des Holeeholzes, ..., hinter dem Allschwilerweiher» Der spätmittelalterliche Hortfund von Binningen, Holeeholz (BL) (<i>Tafeln 21–22</i>)	367
LUCIA TRAVAINI, MONICA BALDASSARRI	
Michael Matzke e le monete medievali della Toscana	395
ANDREA CASOLI	
Il Ticino in Europa aree di circolazione delle monete della zecca di Bellinzona	423
ANNE-FRANCINE AUBERSON	
Une capsule à thériaque, deux officines, trois raisons d'en parler	443
Schriftenverzeichnis Michael Matzke	455

Gedruckt mit Unterstützung der Schweizerischen Akademie
der Geistes- und Sozialwissenschaften

Publié avec l'appui financier de l'Académie suisse des sciences humaines et sociales
Pubblicato con il contributo dell'Accademia svizzera di scienze morali e sociali

ABKÜRZUNGSVERZEICHNIS – LISTE DES ABRÉVIATIONS

ACGC	C.M. KRAAY, Archaic and Classical Greek Coins (London 1976)
ACNAC	Ancient Coins in North American Collections
AF	Archéologie fribourgeoise
AF, ChA	Archéologie fribourgeoise, Chronique archéologique
AIIN	Annali dell'Istituto Italiano di Numismatica
AJA	American Journal of Archaeology
AJN	American Journal of Numismatics
AMuGS	Antike Münzen und geschnittene Steine
ANRW	Aufstieg und Niedergang der römischen Welt (Berlin 1972 ff.)
ANS	American Numismatic Society
ANSMN	ANS Museum Notes
ANSNM	ANS Numismatic Notes and Monographs
ANSNS	ANS Numismatic Studies
AS	Archéologie suisse / Archäologie der Schweiz
AthMitt	Mitteilungen des deutschen archäologischen Instituts, Athenische Abteilung
BACM	Bulletin des amis du Cabinet des médailles (Lausanne)
BAMM	Bulletin des amis du Musée monétaire cantonal (Lausanne)
BCH	Bulletin de Correspondance Hellénique
BdN	Bollettino di Numismatica
BHV	Bibliothèque historique vaudoise
BMC	British Museum Catalogue (London 1923–1976)
BMVN	Bibliothèques et musées de la Ville de Neuchâtel
BSFN	Bulletin de la Société Française de Numismatique
BUCEMA	Bulletin du centre d'études médiévales d'Auxerre
BZGA	Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde
C.	H.COHEN, Description historique des monnaies frappées sous l'empire romain ² (Paris 1880–1892)
CAF	Cahiers d'Archéologie Fribourgeoise
CAJ	Cahier d'archéologie jurassienne
Capit.	Capitularia Regum Francorum
CAR	Cahiers d'archéologie romande
CDL	Codice Diplomatico Longobardo
ChLa	Chartae Latinae Antiquiores
CDLang	See HPM 13
CIL	Corpus Inscriptorum Latinarum
CIN	Conseil international de numismatique (=INC)
CNI	Corpus Nummorum Italicorum, 20 vol. (Roma 1910–1943)
CNI	Corpus Nummorum Italicorum. Primo tentativo di un catalogo generale delle monete medioevali e moderne coniate in Italia o da Italiani in altri Paesi
CMRR	M.H. CRAWFORD, Coinage and Money under the Roman Republic (London 1985)
CNR	Corpus Nummorum Romanorum
CRAHM	Centre de recherches archéologiques et historiques anciennes et médiévales (Caen)
CRN	Cahiers romands de numismatique
DOC	A.R. BELLINGER – Ph. GRIERSON (Hrsg.), Catalogue of the Byzantine Coins in the Dumbarton Oaks Collection and in the Whittemore Collection (Washington 1966–1973)
ENH	Études de numismatique et d'histoire monétaire (= UNG)
ESN	Études suisses de numismatique (= SSN)
GN	Geldgeschichtliche Nachrichten
GNS	Gazette numismatique suisse (= SM)
GRBS	Greek, Roman and Byzantine Studies
HBN	Hamburger Beiträge zur Numismatik
HN ¹	B.V. HEAD, Historia Numorum (Oxford 1887)
HN ²	B.V. HEAD, Historia Numorum ² (Oxford 1911)
HN ³ Italy	N.K. RUTTER (Hrsg.), Historia Numorum. Italy (London 2001)
HPM	Historia Patria Monumenta
IGCH	C.M. KRAAY – O. MØRKHOLM – M. THOMPSON, An Inventory of Greek Coin Hoards (New York 1973)
INC	International Numismatic Council (=CIN)
IG	Inscriptiones Graecae
IFS	Inventar der Fundmünzen der Schweiz (=ITMS / IRMS)

ABKÜRZUNGSVERZEICHNIS – LISTE DES ABRÉVIATIONS

IRMS	Inventario dei ritrovamenti monetali svizzeri (=IFS / ITMS)
JbAS	Jahrbuch Archäologie Schweiz
ITMS	Inventaire des trouvailles monétaires
JbSGU	Jahresbericht der Schweizerischen Gesellschaft für Urgeschichte.
JdI	Jahrbuch des Deutschen Archäologischen Instituts
JHS	Journal of Hellenic Studies
JIAN	Journal international d'archéologie numismatique
JNG	Jahrbuch für Numismatik und Geldgeschichte
JRS	Journal of Roman Studies
LIMC	Lexicon Iconographicum Mythologiae Classicae (Zürich 1981 ff.)
MBNG	Mitteilungen der bayerischen numismatischen Gesellschaft
MCAH, CMM	Musée cantonal d'archéologie et d'histoire, Collections Monnaies et médailles
MDR	Mémoires et documents publiés par la Société d'histoire de la Suisse romande
MGH	Monumenta Germaniae Historica
MIB	Moneta Imperii Byzantini
MIR	Moneta Imperii Romani
NACQT	Quaderni Ticinesi, Numismatica e Antichità Classiche
NC	The Numismatic Chronicle
NCirc	Numismatic Circular
NGS	Numismatische Gesellschaft Speyer
NNÅ	Nordisk Numismatisk Årsskrift
NNB	Numismatisches Nachrichtenblatt
NNUM	Nordisk Numismatisk Unions medlemsblad
NSc	Notizie degli Scavi di Antichità
NZ	Numismatische Zeitschrift
RBN	Revue Belge de Numismatique
RE	A.F. PAULY – G. WISSOWA u.a., Realencyclopädie der classischen Altertumswissenschaft
Rec. gén.	W.H. WADDINGTON – E. BABELON – TH. REINACH, Recueil général des monnaies grecques d'Asie Mineure (Paris 1904–1912)
REPERTORIO	REPERTORIO DEI RITROVAMENTI MONETARI, ed. L. GIANAZZA, digital edition available at https://www.sibrium.org/Materiali/
RIC	H. MATTINGLY, E.A. SYDENHAM <i>et al.</i> , The Roman Imperial Coinage (London 1923 ff.)
RIN	Rivista Italiana di Numismatica
RN	Revue Numismatique
RPC	A. BURNETT – M. AMANDRY <i>et al.</i> , Roman Provincial Coinage (London 1992 ff.)
RRC	M.H. CRAWFORD, Roman Republican Coinage (Cambridge 1974)
RSN	Revue Suisse de Numismatique (= SNR)
SAEF	Service archéologique de l'État de Fribourg
SEG	Supplementum Epigraphicum Graecum
SM	Schweizer Münzblätter (= GNS)
SNG	Sylloge Nummorum Graecorum
SNR	Schweizerische Numismatische Rundschau (= RSN)
SSN	Schweizer Studien zur Numismatik (= ESN)
Traité	E. BABELON, Traité de monnaies grecques et romaines, 2 ^e partie (Paris 1910–1932)
UNG	Untersuchungen zu Numismatik und Geldgeschichte (= ENH)
ZAM	Zeitschrift für Archäologie des Mittelalters
ZfN	Zeitschrift für Numismatik
ZPE	Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik

MARKUS PETER

ZWEI FRÜHKAISERZEITLICHE MÜNZENSEMBLES
AUS DER NORDWESTSCHWEIZ

TAFELN 2–3

Michael Matzkes weiter Horizont zeigt sich gerade auch in Arbeiten, die über seine hauptsächlichen Tätigkeitsgebiete – die Geschichte und Numismatik des europäischen Mittelalters – hinausführen und von der archaischen Münzprägung bis zur zeitgenössischen Medaille reichen¹. Dass er auch ein Kenner der römischen Numismatik war, überrascht kaum, und ich erinnere mich gern an unsere Zusammenarbeit in diesem Bereich, sei es im Rahmen seiner Monographie zu den Paduanern² oder anlässlich von Fundmünzenbearbeitungen. Die folgenden Zeilen widme ich dem Andenken an den Freund und Kollegen seit Studienzeiten.

In den letzten Jahren entdeckten freiwillige archäologische Späher unter der Ägide der Kantonsarchäologie Baselland zahlreiche und teilweise bedeutende archäologische Fundstellen und Funde, darunter auch mehrere Münzensembles von der Antike bis in die Neuzeit, die unser Bild der Region um wesentliche Erkenntnisse erweitern³. Zwei dieser kürzlich gefundenen Ensembles stammen aus der frühen Kaiserzeit und sollen hier kurz vorgestellt und im Rahmen der bisher bekannten gleichzeitigen Münzhorte der Region diskutiert werden (*Abb. 1*).

¹ Vgl. Bibliographie M. Matzke (in diesem Band S. 455–478).

² MATZKE 2018.

³ Für Hinweise und Unterstützung danke ich Andreas Fischer, Kantonsarchäologie Baselland. Vorberichte: MARTI – NICK – PETER 2012; FISCHER 2013; ACKERMANN – PETER 2016; FISCHER 2018; FISCHER 2019.

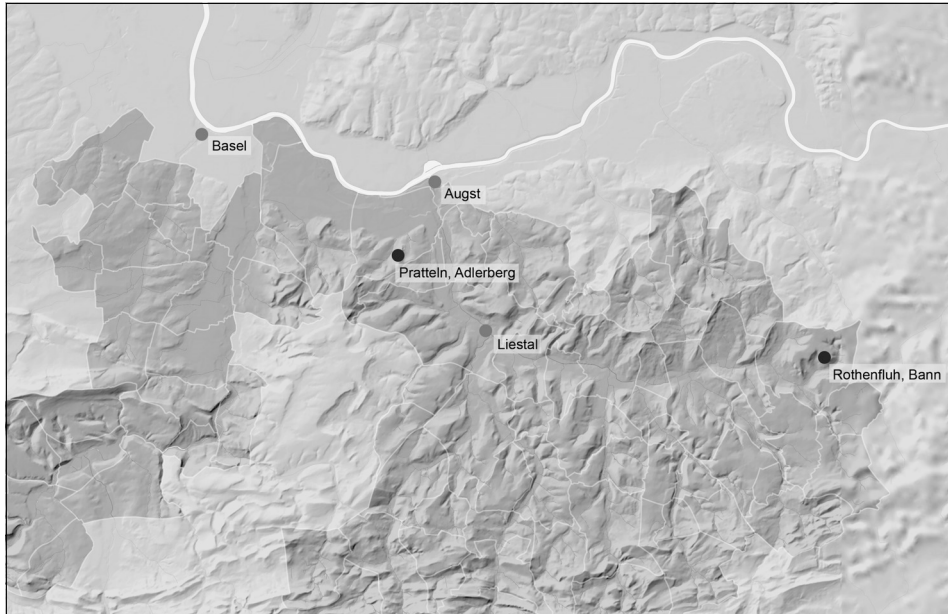


Abb. 1 Die Fundorte der Ensembles von Rothenfluh und Pratteln.

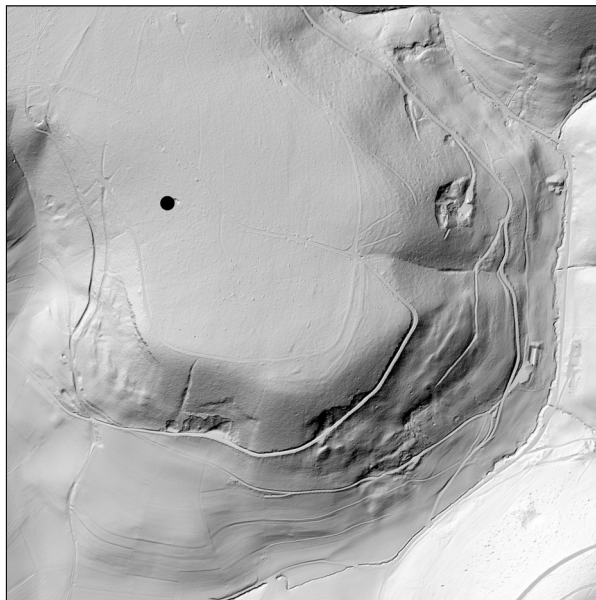


Abb. 2 Die Fundstelle des Ensembles von Rothenfluh BL.

1. Ein spätaugusteisch/tiberisches Ensemble aus Rothenfluh BL (Abb. 2, Taf. 2)

Im Jahre 2020 fanden Micha Knöll und Jan Mazzucchelli in der Flur Bann auf einem Sporn oberhalb von Rothenfluh BL 10 Buntmetallmünzen. Sie lagen bei einer Bodenvertiefung, wohl einer Doline. In ca. 200 m Entfernung entdeckte Daniel Erny im gleichen Jahr ausserdem einen keltischen Elektron-Stater⁴.

In der unmittelbaren Umgebung des Fundortes sind keine antiken Siedlungsstrukturen bekannt, doch könnten einige Altfunde kaiserzeitlicher römischer Münzen auf einen römischen Gutshof rund 1.5 km südwestlich des Fundortes unseres Ensembles hindeuten⁵. Etwa 2.5 km nordöstlich befindet sich das Wittnauer Horn, eine seit prähistorischer Zeit intensiv genutzte Höhensiedlung⁶.

Das Ensemble besteht aus einem halbierten Dupondius, sieben ganzen und zwei halbierten Assen, umgerechnet also insgesamt 9 Assen. Diese bescheidene Summe entsprach in der frühen Kaiserzeit nicht einmal dem Tagessold eines Legionärs, dem ein Grundgehalt von 10 Assen zustand⁷.

Sämtliche Münzen wurden unter Augustus geprägt. Die kleine Reihe beginnt mit einem stark abgegriffenen halbierten Dupondius der ersten Nemausus-Serie, die einen ebenfalls augusteischen Gegenstempel aufweist⁸. Aus Rom liegen zwei Münzmeister-Asse vor; die Bestimmung eines der beiden Exemplare (Kat. A3) muss allerdings unsicher bleiben.

Asse aus Lugdunum bilden die grösste Gruppe: Neben vier ganzen und zwei halbierten Assen (deren einer – Kat. A9 – allerdings nicht mit letzter Sicherheit bestimmt werden kann) der ersten Serie stammt auch die Schlussmünze aus Lyon, ein As der zweiten Altarserie, geprägt um 9–14 n. Chr. (Kat. A10).

Soweit dies trotz der teilweise starken Korrosion erkennbar ist, weisen alle Münzen nur sehr geringe Abnutzungsspuren auf, mit Ausnahme der abgegriffenen Nemausus-Prägung.

Angesichts der Dominanz von Münzen der ersten Lyoner Altarserie (neben nur einem Exemplar der zweiten) sowie des Fehlens späterer Prägungen – insbesondere der seit den 20er Jahren massenweise geprägten tiberischen Providentia-Asse – wird man mit einer Datierung des Ensembles in das zweite oder dritte Jahrzehnt des 1. Jahrhunderts n. Chr. kaum fehlgehen.

⁴ NICK 2020.

⁵ Dokumentation Kantonsarchäologie Baselland; siehe auch BRUCKNER 1762, S. 2446f. sowie JbSGU 21, 1929, S. 96.

⁶ BERGER 1996.

⁷ Tac. Ann. 1,17,4; SZAIVERT – WOLTERS 2005, S. 171, Nr. 557.

⁸ WERZ 2001, 54.1/1 S13. Bisher ist dieser Gegenstempel zweimal nachgewiesen, jeweils ebenfalls auf Nemausus I-Dupondien. Eines der beiden Exemplare stammt aus Nijmegen, Kops-Plateau. Der Gegenstempel gehört in die Zeit der Drusus-Feldzüge (freundlicher Hinweis Ulrich Werz).

Katalog

A1 Augustus

Dupondius, Nemausus ca. 27 v. Chr.

Av. ([IMP - DIVI F]; Köpfe des Augustus und des Agrippa)

Rv. [COL – NEM]; Krokodil vor Palme

RIC I(2), S. 51, Nr. 154; RPC I, S. 153, Nr. 522

A5/4, K2/1, -°, max. 28.1 mm, 7.77 g

Inv. 58.31.5

Bem.: halbiert. Gegenstempel auf Av.: AVC (WERZ 2001, AVC 54.1/1 S13)

A2 Augustus

As, Roma 16–6 v. Chr.

Av. []; Kopf des Augustus n. r.

Rv. Schrift um SC

A1/0, K4/4, 360°, max. 25.2 mm, 6.92 g

Inv. 58.31.7

A3 Augustus

As, Roma 16–6 v. Chr.

Av. []; Kopf des Augustus

Rv. Schrift um SC

A0/0, K4/4, -°, max. 24.4 mm, 7.96 g

Inv. 58.31.10

Bem.: Bestimmung unsicher.

A4 Augustus

As, Lugdunum ca. 7–3 v. Chr.

Av. [C]AESAR – PONT MAX; Kopf des Augustus mit Lorbeerkranz n. r.

Rv. // [R]OM ET AVG; Altar

RIC I(2), S. 57, Nr. 230

A2/2, K2/2, 165°, max. 24.3 mm, 6.09 g

Inv. 58.31.2

A5 Augustus

As, Lugdunum ca. 7–3 v. Chr.

Av. [C]AESA[R – PONT MAX]; Kopf des Augustus mit Lorbeerkranz n. r.

Rv. // [R]OM E[T AVG]; Altar

RIC I(2), S. 57, Nr. 230

A2/2, K3/3, 360°, max. 24.7 mm, 7.99 g

Inv. 58.31.4

A6 Augustus

As, Lugdunum ca. 7–3 v. Chr.

Av. [CAESAR – PONT MAX]; Kopf des Augustus mit Lorbeerkranz n. r.

Rv. // [R]OM ET AVG; Altar

RIC I(2), S. 57, Nr. 230

A1/1, K3/3, 240°, max. 26.4 mm, 7.63 g
Inv. 58.31.6

A7 Augustus
As, Lugdunum ca. 7-3 v. Chr.
Av. [CAESAR – PONT MAX]; Kopf des Augustus mit Lorbeerkranz n. r.
Rv. // [ROM ET AVG]; Altar
RIC I(2), S. 57, Nr. 230
A0/0, K4/4, -°, max. 25.7 mm, 7.05 g
Inv. 58.31.9

A8 Augustus
As, Lugdunum ca. 7-3 v. Chr.
Av. CAES[AR – PONT MAX]; Kopf des Augustus mit Lorbeerkranz n. r.
Rv. // [ROM ET AVG]; Altar
RIC I(2), S. 57, Nr. 230
A0/0, K3/3, 180°, max. 24.2 mm, 3.94 g
Inv. 58.31.3
Bem.: Halbiert

A9 Augustus
As, Lugdunum ca. 7-3 v. Chr.?
Av. [CAESAR – PONT MAX]; Kopf des Augustus mit Lorbeerkranz n. r.
Rv. // [ROM ET AVG]; Altar
RIC I(2), S. 57, Nr. 230?
A0/0, K4/4, -°, max. 23.4 mm, 3.07 g
Inv. 58.31.8
Bem.: Halbiert. Bestimmung unsicher.

A10 Augustus
As, Lugdunum ca. 9-14 n. Chr.
Av. [CAESAR AVGVSTVS] – DIVI F PA[TER PATRIAE]; Kopf des Augustus mit
Lorbeerkranz n. r.
Rv. // [R]OM ET AV[G]; Altar
RIC I(2), S. 58, Nr. 233
A1/1, K3/3, 210°, max. 28.0 mm, 10.35 g
Inv. 58.31.11

2. Ein claudisch-neronisches Ensemble vom Adlerberg in Pratteln BL (Abb. 3, Taf. 3)

Das zweite Ensemble wurde im Jahre 2020 durch Sacha Schneider und Marcus Mohler auf dem Adlerberg in Pratteln BL entdeckt, rund 100 m nördlich der Burg Madeln⁹. Acht frühkaiserzeitliche Kupfermünzen lagen in einem Umkreis von rund 4 m im Waldboden in einer Tiefe von ca. 15 cm (Abb. 3).

Die Fundstelle befindet sich auf einem verkehrstechnisch günstig zwischen Rhein- und Ergolzthal gelegenen und weithin sichtbaren Hügel, auf dem im Rahmen der archäologischen Prospektion weitere teils spektakuläre Funde von der Latènezeit bis ins Mittelalter zu Tage traten¹⁰.

Auch diese bescheidene Gruppe besteht nur aus wenigen Kupfermünzen: mit 8 Assen ist die Summe noch geringer als das Ensemble von Rothenfluh.

Obschon die Nominalstruktur und der Umfang der beiden Ensembles sehr ähnlich sind, unterscheiden sich die vertretenen Münztypen deutlich. Verbindendes Element ist je ein As aus der zweiten Lyoner Altarserie – die Schlussmünze des Ensembles von Rothenfluh entspricht der ältesten Prägung im Fund von Pratteln.

In diesem jüngeren Fund folgen darauf zwei tiberische Prägungen, dann aber als völlig dominierende Gruppe fünf claudische Minerva-Asse. Darunter findet sich nur gerade eine wohl offizielle Prägung (Kat. B4), die möglicherweise in Rom geprägt wurde, während die vier übrigen aufgrund ihrer geringen Grösse und ihres bescheidenen Gewichts (zwischen 4.27 und 5.19 g) als Imitationen anzusprechen sind.

Nachahmungen dieser Art entstanden in grossen Mengen an unterschiedlichen Orten der nordwestlichen Provinzen. Sie wurden hergestellt, um einem Kleingeldmangel entgegenzuwirken, der die Folge einer langen Unterbrechung der Kleingeldprägung in Rom in den Jahren von ca. 42/50–63 n. Chr. war. Angesichts der ähnlichen Machart der vier claudischen Imitationen in unserem Fund (Kat. B5–8) lässt sich nicht ausschliessen, dass alle aus derselben Werkstatt stammen und mithin im Umlauf noch nicht getrennt worden waren. Stempelverbindungen liegen jedoch nicht vor, so dass diese Vermutung hypothetisch bleiben muss.

Da jüngere Prägungen, die sich in spätneronischer und flavischer Zeit sehr rasch im Münzumsatz verbreiteten, nicht vorhanden sind, wird dieses Ensemble in den Jahren zwischen ca. 50–70 deponiert worden sein.

⁹ Zur Burgruine: MARTI – WINDLER 1988.

¹⁰ Vorbericht zu einem Denarfund des späten 2. Jahrhunderts: FISCHER 2019. Weitere Funde: ACKERMANN – PETER 2020; MARTI 2020.

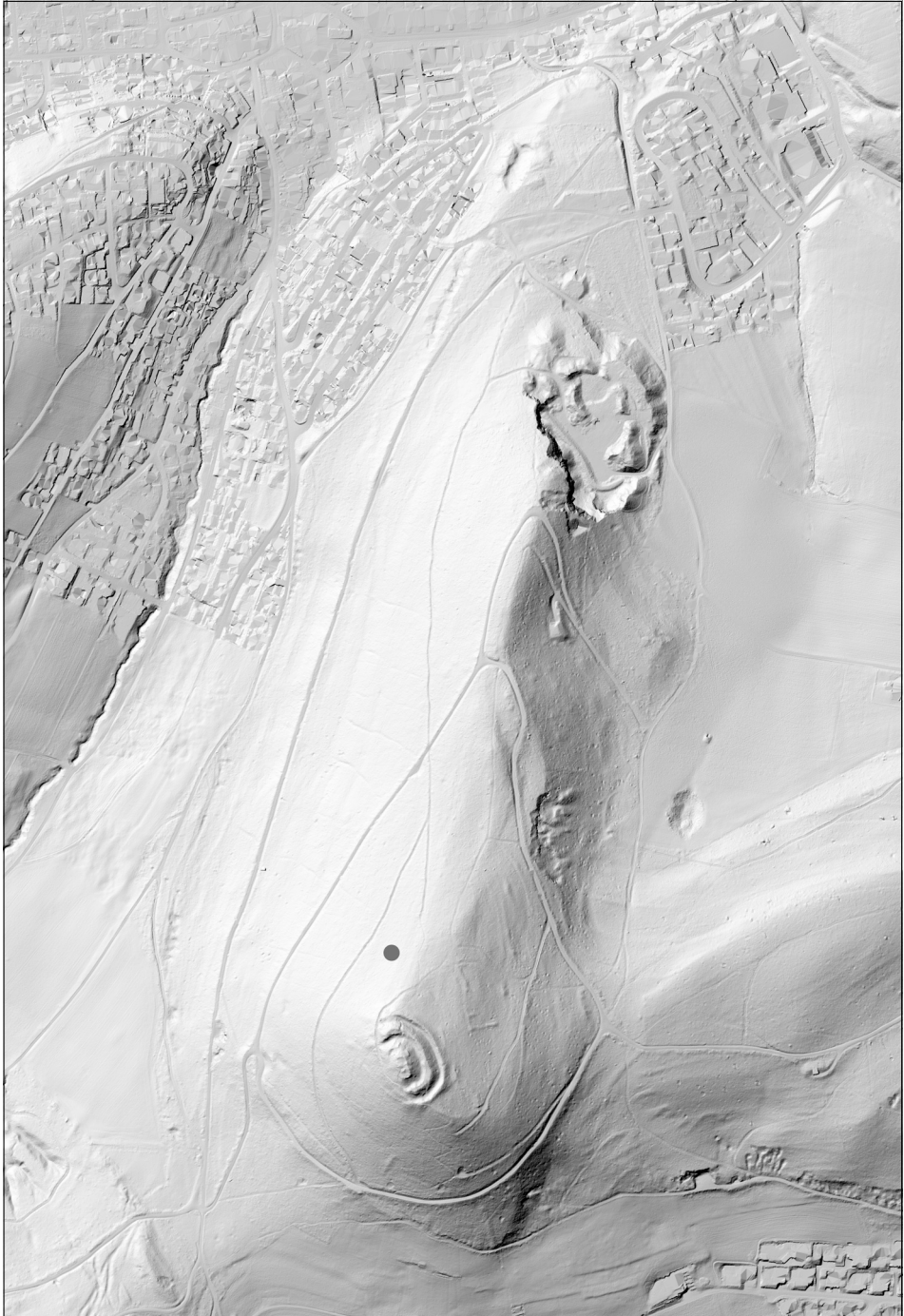


Abb. 3 Die Fundstelle des Ensembles von Pratteln BL.

Katalog

- B1 Augustus (für Tiberius)
 As, Lugdunum ca. 9–14
 Av. TI CAESAR AVGVST [F IMPERAT V(II)]; Kopf des Tiberius mit Lorbeer-
 kranz n. r.
 Rv. // ROM ET AVG; Altar
 RIC I(2), S. 58, Nr. 238a oder 245
 A2/2, K2/2, 180°, max. 23.5 mm, 4.72 g
 Inv. 53.158.11
- B2 Tiberius (für Drusus)
 As, Roma 22–23
 Av. DRVSVS CAESAR TI AVG F DIVI AVG N; Kopf des Drusus n. l.
 Rv. PONTIF TRIBVN POTEST ITER um SC
 RIC I(2), S. 97, Nr. 45
 A2/2, K1/1, 315°, max. 27.3 mm, 7.54 g
 Inv. 53.158.8
- B3 Tiberius (für Divus Augustus)
 As, Roma? Ca. 22–30
 Av. [DIV]VS AVGVSTV[S PATER]; Kopf des Divus Augustus mit Strahlenkrone n. l.
 Rv. // PROVIDEN[T] S-C; Altar
 RIC I(2), S. 99, Nr. 81
 A3/2, K2/2, 360°, max. 23.5 mm, 5.46 g
 Inv. 53.158.5
- B4 Claudius
 As, Roma 41–ca. 50 n. Chr.
 Av. [TI CLAVDIVS CAESAR AVG P M TR P IMP (PP)]; Kopf des Claudius n. l.
 Rv. S-C; Minerva n. r.
 RIC I(2), S. 128, Nr. 100 oder S. 130, Nr. 116
 A2/2, K2/2, 165°, max. 24.6 mm, 8.56 g
 Inv. 53.158.6
- B5 Claudius
 As (Imitation), (Roma 41–ca. 50 n. Chr.)
 Av. [TI CLAVDIVS CAES]AR AVG P [M TR P IMP (PP)]; Kopf des Claudius n. l.
 Rv. S-C; Minerva n. r.
 Vgl. RIC I(2), S. 128, Nr. 100 oder S. 130, Nr. 116
 A2/2, K2/2, 210°, max. 23.2 mm, 4.67 g
 Inv. 53.158.7
- B6 Claudius
 As (Imitation), (Roma 41–ca. 50 n. Chr.)
 Av. [TI CLAVDIVS CAESAR] AVG P M TR P I[MP (PP)]; Kopf des Claudius n. l.
 Rv. S-C; Minerva n. r.

Vgl. RIC I(2), S. 128, Nr. 100 oder S. 130, Nr. 116
A2/2, K2/2, 135°, max. 22.9 mm, 4.27 g
Inv. 53.158.9
Bem.: Prägeschwäche.

B7 Claudius
As (Imitation), (Roma 41–ca. 50 n. Chr.)
Av. [TI CLA]VDIVS CAE[SAR AVG P M TR P IMP (PP)]; Kopf des Claudius n. l.
Rv. S-C; Minerva n. r.
Vgl. RIC I(2), S. 128, Nr. 100 oder S. 130, Nr. 116
A1/1, K2/2, 180°, max. 21.5 mm, 4.50 g
Inv. 53.158.10

B8 Claudius
As (Imitation), (Roma 41–ca. 50 n. Chr.)
Av. [TI CLAVD]IVS CAESAR AVG P [M TR P IMP (PP)]; Kopf des Claudius n. l.
Rv. S-C; Minerva n. r.
Vgl. RIC I(2), S. 128, Nr. 100 oder S. 130, Nr. 116
A1/1, K2/2, 180°, max. 25.6 mm, 5.19 g
Inv. 53.158.12

3. Vergleich und Kommentar

Die beiden Ensembles weisen mehrere Parallelen auf: Beide datieren in das erste nachchristliche Jahrhundert; beide bestehen ausschliesslich aus Assen – denn der Wert des halbierten Dupondius im Fund von Rothenfluh entspricht ebenfalls einem As –, und beide umfassen weniger als ein Dutzend Münzen. Ausserdem gelangten beide ausserhalb von Siedlungen in den Boden, an Orten, an denen sich keinerlei Baubefunde nachweisen liessen.

Angesichts der kleinen Geldbeträge wird es sich in beiden Fällen nicht um verborgene Ersparnisse handeln. Die vertretenen Nominale – ausschliesslichASSE – sprechen zudem gegen verlorene Geldbeutel: in diesen Fällen wären die Geldsorten wohl heterogener¹¹.

Hingegen weist die Beobachtung, dass sich in der Nähe beider Funde weitere Münzen, im Falle von Pratteln sogar weitere Ensembles fanden, wohl auf den Kontext der Deponierung: Es dürfte sich um kleine Geldsummen handeln, die im Bereich von Verkehrswegen möglicherweise an ganz bestimmten, im Gelände heute aber nicht mehr fassbaren numinosen Orten geopfert wurden.

Vergleichbare Funde werden in den letzten Jahren gerade dank konsequenter Prospektion durch ehrenamtliche Mitarbeitende der archäologischen Institutionen immer häufiger¹². Sie geben oftmals unerwartete Einblicke in Rituale und Vorstellungen längst vergangener Epochen.

¹¹ z.B. PETER 1990 (4 Silber- und 3 Buntmetallmünzen).

¹² Siehe etwa FISCHER 2013; FISCHER 2018.

Von besonderem Interesse sind solche geschlossenen Ensembles aber auch insofern, als sie uns wichtige Informationen über die regionale Entwicklung des Münzumschlags geben: welches Geld zirkulierte zu welcher Zeit gemeinsam? Wir können dafür zwar die Münzreihen von kurz belegten und genau datierten Fundplätzen – insbesondere Militärlagern – heranziehen, doch dünnt deren Zahl nach der frühen Kaiserzeit stark aus.

Deshalb sind wir besonders für die Frage nach der Entwicklung des Kleingeldumschlags auch auf Gruppen von gemeinsam verborgenen oder gemeinsam verlorenen Münzen angewiesen. Zwar ist Kleingeld in der provinziäl-römischen Archäologie die häufigste numismatische Einzelfundgattung, doch kommt es in Schatzfunden weitaus seltener vor als Nominale aus Edelmetall, da letztere sich besser für eine Thesaurierung eigneten. Angesichts dieser paradoxen Überlieferungssituation wird ersichtlich, wie wichtig eine möglichst konsequente Vorlage von Kleinensembles ist¹³.

Der abschliessende Vergleich der Ensembles von Rothenfluh und Pratteln mit einigen weiteren augusteischen bis claudischen Kleinhorten aus der Nordwest- und Westschweiz unterstreicht die raschen Änderungen in der Zusammensetzung des frühkaiserzeitlichen Kleingeldumschlags (*Tab. 1*). Wie das Ensemble von Petinesca (Studen BE) zeigt, dominieren im vorletzten und letzten vorchristlichen Jahrzehnt noch die Dupondien aus Nemausus (erste Serie, im Fund von Rothenfluh nur noch mit einem halbierten abgegriffenen Exemplar vertreten); danach treten die Münzen aus Lyon in den Vordergrund, wie anhand des Fundes von Rothenfluh deutlich wird. In den jüngeren Ensembles um die Mitte des ersten Jahrhunderts n. Chr. schliesslich dominieren die tiberischen und claudischen Asse, zusammen mit älterem augusteischem Kleingeld, das weiterhin zirkulierte, wie das Ensemble aus Pratteln exemplarisch zeigt.

	<i>Petinesca</i> ¹⁴ (<i>Bauopfer unter Tempel</i>)	<i>Rothenfluh</i>	<i>Pratteln</i>	<i>Augusta Raurica, Insula 18</i> ¹⁵	<i>Augusta Raurica, Insula 9</i> ¹⁶
Schlussmünzen	17/10 v. Chr.	Ca. 9–14 n. Chr.	41–ca. 50	41–ca. 50	41–ca. 50
Republik bis Octavianus	1			2+4/2	
Nemausus I	9 (7 + 2/2)	½			
Rom, Münzmeister	4 (2 Asse, 2 Dupondii)	1		2	1
Lugdunum I		6		½	
Lugdunum II		1	1		
Tiberius			2		
Gaius					
Claudius			5	1	2 (1 As, subferrat; 1 Dupondius)
<i>Silbermünzen (Republik bis Kaiserzeit)</i>	2				4

Tab. 1 Frühkaiserzeitliche Kleinensembles der Nordwest- und Westschweiz im Vergleich.

¹³ Dazu COLLIS 1988; PETER 2013.

¹⁴ LAUPER – PETER 2019

¹⁵ PETER 2001, S. 214.

¹⁶ PETER 1990.

Zusammenfassung

Zwei kleine Depotfunde, die 2020 bei Prospektionen im Hinterland von Augusta Raurica (CH) entdeckt wurden, erlauben interessante Einblicke in den frühkaiserzeitlichen Münzumschlag und -gebrauch. Die Ensembles umfassen 10 bzw. 8 Münzen. Mit Ausnahme eines halbierten Dupondius aus Nemausus im älteren Fund von Rothenfluh BL (deponiert ca. 10–30 n. Chr.) liegen ausschliesslich Assen vor. Das jüngere Ensemble aus Pratteln BL endet mit fünf Assen des Claudius, zumeist Imitationen. Die grossen Unterschiede in der Zusammensetzung der nur wenigen Jahrzehnte auseinanderliegenden Funde demonstrieren exemplarisch die dynamische und schnelle Entwicklung des frühkaiserzeitlichen Kleingeldumschlags. Die Zusammensetzung und die Fundorte der beiden Ensembles sprechen am ehesten für Votivgaben.

Abstract

Two small hoards found in 2020 during archaeological prospection in the hinterland of Augusta Raurica (Switzerland) can shed some light on early Imperial coin use and coin circulation. Both groups of coins consist of asses (9 and 8 resp.), together with a halved dupondius struck in Nemausus in the older hoard of Rothenfluh (BL), which was deposited ca. AD 10-30. The second hoard was found in Pratteln (BL) and ends with five Claudian asses, most of them copies. The two finds illustrate the fast changes of small change in the first century AD. Their composition and find spots suggest votive deposits.

Markus Peter
Universität Bern
Institut für Archäologische Wissenschaften
Abt. Archäologie der Römischen Provinzen
Mittelstrasse 43
CH-3012 Bern
markus.peter@iaw.unibe.ch

AUGUSTA RAURICA
Schwarzackerstrasse 2
CH-4302 Augst
markus.peter@bl.ch

Bibliographie

- ACKERMANN – PETER 2016 R. C. ACKERMANN, M. PETER, Neue Münzfunde aus dem Baselbiet – Best of 2016. Jahresbericht 2016 Archäologie Baselland, S. 176–181.
- ACKERMANN – PETER 2020 R.C. ACKERMANN – M. PETER, Pratteln, Adler: Die Fortsetzung. Jahresbericht 2020 Archäologie Baselland, S. 96–99.
- BERGER 1996 L. BERGER *et al.*, Sondierungen auf dem Wittnauer Horn 1980–1982 (Derendingen/Solothurn 1996).
- BRUCKNER 1762 D. BRUCKNER, Versuch einer Beschreibung historischer und natürlicher Merkwürdigkeiten der Landschaft Basel, 21. Stück (Basel 1762).
- COLLIS 1988 J. COLLIS, Data for dating. In: J. CASEY – R. REECE (Hrsg.), Coins and the Archaeologist, British Archaeological Reports 4 (London 1988²), S. 189–200.
- FISCHER 2013 A. FISCHER, Ettingen, Witterswilerberg: ein römisches Höhenheiligtum? Jahresbericht 2013 Archäologie Baselland, S. 32–37.
- FISCHER 2018 A. FISCHER, Blauen, Chremer: Ein Münzhort mittendrin im Nichts, Jahresbericht 2018 Archäologie Baselland, S. 52–55.
- FISCHER 2019 A. FISCHER, Pratteln Adler: 299 römische Silbermünzen im Wald, Jahresbericht 2019 Archäologie Baselland, S. 50–53.
- LAUPER – PETER 2019 J. LAUPER – M. PETER, Das augusteische Münzensensemble von Studen-Petinesca, Gumpboden: ein Bauopfer? Archäologie Bern / Archéologie bernoise 2019, S. 205–213.
- MARTI 2020 R. MARTI, Handrohr, Baselard und Rugger – spätmittelalterliche Waffen vom Adler. Jahresbericht 2020 Archäologie Baselland, S. 100–103.
- MARTI – NICK – PETER 2012 R. MARTI, M. NICK, M. PETER, Füllinsdorf, Buechlihu: ein spätkeltischer Münzhort und weitere Funde. Jahresbericht 2012 Archäologie Baselland, S. 30–37.

- MARTI –
WINDLER 1988 R. MARTI – R. WINDLER, Die Burg Madeln bei Pratteln/
BL. Eine Neubearbeitung der Grabungen 1939/40, Archäologie und Museum 12 (Liestal 1988).
- MATZKE 2018 M. MATZKE, All’antica: die Paduaner und die Faszination
der Antike (Regenstauf 2018).
- NICK 2020 M. NICK, Zwei aussergewöhnliche keltische Münzen aus
dem Kanton Baselland. Jahresbericht 2020 Archäologie
Baselland, S. 92–95.
- PETER 1990 M. PETER, Ein römischer Geldbeutel aus Augst BL. AS 13,
1990, S. 165–168.
- PETER 2001 M. PETER, Untersuchungen zu den Fundmünzen aus Augst
und Kaiseraugst, Studien zu Fundmünzen der Antike 17
(Berlin 2001).
- PETER 2013 M. PETER, Materialien zur chronologischen Aussagekraft
römischer Fundmünzen. In: S. FREY (éd.), La numisma-
tique pour passion. Études d’histoire monétaire offertes
à Suzanne Frey-Kupper, Études de numismatique et d’his-
toire monétaire 9 (Lausanne 2013), S. 187–194.
- SZAIVERT –
WOLTERS 2005 W. SZAIVERT – R. WOLTERS, Löhne, Preise, Werte. Quellen
zur römischen Geldwirtschaft (Darmstadt 2005).
- WERZ 2001 U. WERZ, Gegenstempel auf Aesprägungen der frühen
römischen Kaiserzeit im Rheingebiet: Grundlagen, Systematik, Typologie, Dissertation 2001, <http://publikationen.ub.uni-frankfurt.de/frontdoor/index/index/docId/6876>.

Abbildungen

Abb. 1–3 Kantonsarchäologie Baselland, A. Fischer

Taf. 1–2 Fotos Rahel C. Ackermann, Inventar der Fundmünzen der Schweiz



A1



A2



A3



A4



A5



A6



A7



A8



A9



A10





B1



B2



B3



B4



B5



B6



B7



B8



