

**International Numismatic Commission**

**A SURVEY OF  
NUMISMATIC RESEARCH**

**2002-2007**

**General Editors**

**MICHEL AMANDRY, DONAL BATESON**

**Subeditors**

**Philip Attwood, Carmen Arnold-Biucchi, Mark Blackburn, Alberto Canto, Frédéric  
Elfver, Lutz Ilisch, Peter Ilisch, Markus Peter, François Thierry, Benedikt Zäch**



**International Association of Professional Numismatists  
Special Publication 15**

**Glasgow, 2009**



All rights reserved by

The International Numismatic Commission

and

The International Association of Professional Numismatists

ISBN 10: 1-902040-95-3

ISBN 13: 978-1-902040-95-0

# TABLE OF CONTENTS

<b>TABLE OF CONTENTS .....</b>	<b>v</b>
PREFACE .....	ix
INTRODUCTION GÉNÉRALE: GENERAL INTRODUCTION .....	x
<i>Michel Amandry, Donal Bateson</i>	
<b>ANTIQUITY .....</b>	<b>1</b>
INTRODUCTION .....	2
<i>Carmen Arnold-Biucchi and Markus Peter</i>	
MONETARY INSTRUMENTS IN ANTIQUITY BEFORE COINAGE .....	5
<i>John H. Kroll</i>	
LA PENÍNSULA IBÉRICA .....	9
<i>Pere P. Ripollès</i>	
MAGNA GRAECIA .....	16
<i>Wolfgang Fischer-Bossert</i>	
SICILIA .....	24
<i>Suzanne Frey-Kupper</i>	
DER BALKANRAUM UND DAS NÖRDLICHE SCHWARZMEERGEBIET .....	32
<i>Ulrike Peter</i>	
GREECE FROM THE ARCHAIC THROUGH TO THE HELLENISTIC PERIOD .....	46
<i>Selene Psoma</i>	
ASIA MINOR IN THE ARCHAIC AND CLASSICAL PERIODS .....	65
<i>K. A. Sheedy</i>	
HELLENISTISCHES KLEINASIEN .....	76
<i>Wolfgang Leschhorn</i>	
CHYPRE .....	87
<i>Michel Amandry</i>	
THE LEVANT .....	90
<i>Gabriela Bijovsky</i>	
SELEUKIDEN .....	104
<i>Peter Franz Mittag und Kay Ehling</i>	
BACTRIA AND PARTHIA .....	111
<i>Peter Franz Mittag</i>	
THE PTOLEMIES .....	117
<i>Catharine C. Lorber</i>	
CARTHAGE AND NORTH AFRICA .....	125
<i>Paolo Visonà</i>	
IMITATIONS OF GREEK COINAGES .....	132
<i>Carmen Arnold-Biucchi</i>	
DIE RÖMISCHE REPUBLIK .....	135
<i>Bernhard Woytek</i>	
FROM THE DEATH OF CAESAR TO THE DEATH OF COMMODUS .....	146
<i>Sarah E. Cox</i>	
DE PERTINAX À LA RÉFORME DE DIOCLÉTIEN (192-294) .....	157
<i>Sylviane Estiot</i>	
THE LATE ROMAN PERIOD (294-498) .....	175
<i>Peter Guest</i>	
ROMAN PROVINCIAL COINAGE .....	182
<i>Sophia Kremydi</i>	
IMITATIONS OF ROMAN COINS .....	196
<i>Markus Peter</i>	
ART AND ICONOGRAPHY .....	200
<i>Karsten Dahmen</i>	
CELTIC COINAGE .....	208
<i>Ian Leins, Michael Nick and Sylvia Nieto-Pelletier</i>	

<b>MEDIEVAL AND MODERN WESTERN COINAGES .....</b>	<b>228</b>
INTRODUCTION .....	229
<i>Peter Ilisch, Mark Blackburn and Frédéric Elfver</i>	
BYZANZ .....	230
<i>Michael Grünbart</i>	
THE EARLY MIDDLE AGES: VISIGOTHS, MEROVINGIANS AND CAROLINGIANS .....	251
<i>Mark Blackburn, Simon Coupland, Peter Ilisch, Ruth Pliego-Vázquez and Arent Pol</i>	
SCANDINAVIA .....	259
<i>Frédéric Elfver, Svein H. Gullbekk, Jens Christian Moesgaard and Tuukka Talvio</i>	
ENGLAND, WALES AND SCOTLAND: MEDIEVAL .....	269
<i>Martin Allen</i>	
ENGLAND, WALES AND SCOTLAND: MODERN .....	282
<i>Robert Thompson</i>	
THE LOW COUNTRIES: BELGIUM, NETHERLANDS AND LUXEMBURG .....	292
<i>Arent Pol</i>	
FRANCE (X <sup>E</sup> - XIX <sup>E</sup> SIÈCLE) .....	301
<i>Marc Bompaire</i>	
DEUTSCHLAND .....	318
<i>Bernd Kluge</i>	
SCHWEIZ UND FÜRSTENTUM LIECHTENSTEIN .....	334
<i>Benedikt Zäch</i>	
ÖSTERREICH .....	343
<i>Hubert Emmerig</i>	
ITALIA: X-XX SECOLO .....	348
<i>Lucia Travaini</i>	
PENÍNSULA IBÉRICA .....	372
<i>José M<sup>a</sup> de Francisco Olmos y Javier de Santiago Fernández</i>	
HUNGARY AND THE BALKANS .....	392
<i>Ernest Oberländer-Târnoveanu</i>	
TSCHECHISCHE REPUBLIK .....	403
<i>Eduard Šimek</i>	
POLAND .....	416
<i>Borys Paszkiewicz</i>	
BALTICUM .....	427
<i>Ivar Leimus</i>	
RUSSIA .....	436
<i>Peter G. Gaidukov</i>	
NORTH AMERICA .....	450
<i>Robert Hoge</i>	
OCEANIA .....	462
<i>Walter R. Bloom</i>	
<b>ORIENTAL AND AFRICAN COINAGES .....</b>	<b>472</b>
INTRODUCTION .....	473
<i>François Thierry</i>	
AL-ANDALUS .....	474
<i>Alberto Canto García</i>	
ISLAMIC NUMISMATICS (NORTH AFRICA TO CENTRAL ASIA) .....	479
<i>Lutz Ilisch</i>	
ÉTUDES NUMISMATIQUES KOUCHANES .....	505
<i>Osmund Bopearachchi</i>	
LES MONNAYAGES SASSANIDES .....	508
<i>Rika Gyselen</i>	
VORISLAMISCHE NUMISMATIK MITTELASIENS .....	511
<i>L.S. Baratova</i>	
HUNS AND WESTERN TURKS IN CENTRAL ASIA AND NORTHWEST INDIA .....	516
<i>Michael Alram</i>	

SOUTH INDIA AND SRI LANKA.....	520
<i>Susmita Basu Majumdar and Rehan Ahamad</i>	
SOUTH-EAST ASIA .....	527
<i>Michael Robinson</i>	
CHINA .....	528
<i>Helen Wang, Zhou Weirong and François Thierry</i>	
VIETNAM ET DE L'INDOCHINE .....	574
<i>François Thierry</i>	
NEW DEVELOPMENTS IN JAPANESE NUMISMATIC HISTORY.....	578
<i>Shin'ichi Sakuraki</i>	
ÄTHIOPIEN IN DER ANTIKE UND NEUZEIT.....	582
<i>Wolfgang Hahn</i>	
MONNAIES AFRICAINES.....	585
<i>Josette Rivallain, Jacques Schoonheydt</i>	
OCEANIA (ETHNOGRAPHIC).....	588
<i>Walter R. Bloom</i>	
<b>MEDALS.....</b>	<b>589</b>
INTRODUCTION.....	590
<i>Philip Attwood</i>	
DENMARK .....	593
<i>Else Rasmussen</i>	
SWEDEN .....	595
<i>Marie-Astrid Voisin</i>	
FINLAND.....	600
<i>Tuukka Talvio</i>	
NORWAY .....	602
<i>Anette Sættem</i>	
GREAT BRITAIN AND IRELAND .....	604
<i>Philip Attwood</i>	
BELGIUM, THE NETHERLANDS AND LUXEMBOURG.....	608
<i>Marjan Scharloo</i>	
FRANCE .....	620
<i>Sylvie de Turckheim-Pey</i>	
PORTUGAL.....	624
<i>Maria Rosa Figueiredo</i>	
ESPAÑA .....	628
<i>Javier Gimeno</i>	
ITALIA .....	634
<i>Armando Bernardelli</i>	
DEUTSCHLAND .....	649
<i>Wolfgang Steguweit und Hermann Maué</i>	
SWITZERLAND .....	657
<i>William Eisler</i>	
ÖSTERREICH.....	661
<i>Heinz Winter</i>	
CZECH REPUBLIC .....	668
<i>Tomáš Kleisner</i>	
UNGARN.....	673
<i>Viktória L. Kovásznai</i>	
ROMANIA .....	678
<i>Constanta Stirbu</i>	
CROATIA .....	684
<i>Ivan Mirnik</i>	
SERBIA .....	689
<i>Marija Marić-Jerinić</i>	
RUSSIA AND THE CIS COUNTRIES .....	693
<i>Lidia Dobrovol'skaya</i>	

USA AND CANADA .....	701
<i>Alan M. Stahl</i>	
OCEANIA .....	705
<i>Walter R Bloom</i>	
<b>GENERAL .....</b>	<b>709</b>
ALLGEMEINE NUMISMATIK .....	710
<i>Benedikt Zäch</i>	
SCIENTIFIC AND TECHNICAL APPLICATIONS .....	714
<i>Maryse Blet-Lemarquand and Matthew J. Ponting</i>	
NUMISMATICS, COMPUTERS AND THE INTERNET .....	720
<i>David Wigg-Wolf</i>	

# SCHWEIZ UND FÜRSTENTUM LIECHTENSTEIN

*Benedikt Zäch*

Der Literaturbericht umfasst das Gebiet der heutigen Schweiz sowie das Fürstentum Liechtenstein. Der beschränkte Platz zwang zu einer strikten Auswahl, der vor allem kleinere Beiträge und auch Publikationen zu Münzfunden zum Opfer fielen. Dafür sei auf die unten angeführten Bibliographien verwiesen.

## **Bibliographie, Allgemeines**

Das numismatische Schrifttum wurde bis 2005 jährlich in der Bibliographie zur Schweizer Kunst (9) erfasst, die der Numismatik seit 1979 ein eigenes Kapitel widmete. Die Bibliographie ist mit Band 26, 2002/2003 (Zürich, 2005) im Rahmen einer Reorganisation eingestellt worden; auch die Datenbank mit über 15'000 seit 1995 erfassten Titeln wurde inzwischen abgeschaltet.

Als Ersatz dient seit 2005 die in den Schweizer Münzblättern ab 1996 als Auswahl veröffentlichte Zusammenstellung von Publikationen von ZÄCH (108), die auch online zugänglich ist ([www.numisuisse.org](http://www.numisuisse.org)). Das seit 1993 ebenfalls jährlich erscheinende Bulletin IFS (13) erfasst weiterhin mit grosser Vollständigkeit die Literatur zu Münzfunden und neue Münzfunde.

Die beiden wichtigsten Zeitschriften werden von der Schweizerischen Numismatischen Gesellschaft herausgegeben; obwohl international ausgerichtet, widmen sie sich stark schweizerischen Themen: die *Schweizerische Numismatische Rundschau/Revue Suisse de Numismatique* (jährlich) (vgl. 3, 11, 29, 32, 40, 47, 48, 60, 62, 79, 84, 102, 107) und die *Schweizer Münzblätter/Gazette Numismatique Suisse* (vierteljährlich) (vgl. 5, 6, 14, 21, 27, 36, 38, 46, 48, 55, 57, 59, 61, 65, 70, 82, 83, 90, 94, 100, 101, 104, 108). Bei den Sammlerzeitschriften mit Fachartikeln bringt die Numis-Post & HMZ regelmässig kleinere Beiträge zu schweizerischen Themen (vgl. 1, 31, 69, 71–75, 111, 113). Daneben nimmt die Hauszeitschrift des Musée monétaire cantonal in Lausanne Beiträge zur Westschweiz auf (vgl. 7, 52, 80, 86, 88).

Die Erforschung der mittelalterlichen und neuzeitlichen Münz- und Geldgeschichte der Schweiz wurde in der Berichtsperiode geprägt durch bedeutende Fundvorlagen und zahlreiche Untersuchungen zum Geldumlauf in der Schweiz, neue Bestimmungswerke und Sammlerkataloge sowie eine ganze Reihe von Beiträgen zur Sammlungs- und Wissenschaftsgeschichte.

## **Museen und Sammlungen, Wissenschaftsgeschichte**

Die numismatische Ausstellungstätigkeit belebte sich merklich. Neben dem Münzkabinett Winterthur, das unter anderem 2006/2007 einen Überblick über die wichtigen Münzfunde des Früh- und Hochmittelalters gab (111), traten weitere Münzsammlungen mit Ausstellungen hervor. Das Musée monétaire cantonal in Lausanne veröffentlichte einen Katalog zur neuen Dauerausstellung (16) und für das Moneymuseum schrieb KAMPMANN (58) eine Begleitpublikation zu einer Ausstellung im Museum Bäregasse in Zürich.

MUHLEMANN (80) legte in mehreren Beiträgen die (eher kleinen Bestände an) Bündler Münzen in der Lausanner Sammlung mit ausführlicher Kommentierung vor. GOTTSCHALL (54) vermittelte einen ersten Überblick über die Münzsammlung des Fricktaler Museums in Rheinfelden und DOSWALD (33) über die Münzsammlung in der Burg Zug. Die Münzsammlung im Museum Allerheiligen in Schaffhausen wird seit gut 15 Jahren mit Hilfe der Sturzenegger-Stiftung stark ausgebaut wird; eine der Erwerbungen stellt WYPRÄCHTIGER (100) vor.

Im Rahmen des 125-Jahr-Jubiläums der Schweizerischen Numismatischen Gesellschaft (SNG) 2004 wurden nicht weniger als zehn kleine Artikel zu weiteren kleineren oder weniger bekannten Sammlungen publiziert und «Hauptstücke» aus diesen Sammlungen präsentiert (1).

Dasselbe Jubiläum war der Anlass für ein Kolloquium zur Geschichte der Numismatik in der Schweiz, von dem drei Vorträge veröffentlicht wurden: VON KAENEL (57) erinnerte an die methodische Weichenstellung des Griechischen Münzerks von Theodor Mommsen und Friedrich Imhoof-Blumer, und CAMPAGNOLO (14) an die «Genfer Jahre» der SNG, während HURTER und DIVO (55) einen Abriss der Geschichte des Münzhandels in der Schweiz boten, dessen letzten vierzig Jahre beide als Zeitzeugen erlebten.

Numismatik wird durch einzelne Personen geprägt und deshalb ist – auch in der Schweiz – das Gedenken an Verstorbene immer auch ein kleines Stück Geschichtsschreibung (48). An der Erinnerung einzelner Personen hängt auch gerade die in der Regel auf orale Überlieferung besonders angewiesene Geschichte des Münzhandels (31).

Das gilt auch für die frühe Wissenschaftsgeschichte der Numismatik in der Schweiz im 16. Jahrhundert: ZÄCH beschäftigte sich anhand des Polyhistor und Politikers Aegidius Tschudi (103) und des St. Galler Reformators und Humanisten Vadian/Joachim von Watt (110) mit zwei unterschiedlichen Zugangsweisen zur Numismatik in einer Pionierphase des Fachs zur Zeit von Guillaume Budé und Hubert Goltzius. LORY (69) erinnerte an Gottlieb Emanuel von Haller (1735–1786), der den ersten umfassenden Katalog schweizerischer Münzen verfasste.

Ebenfalls ein Jubiläum war für den Circolo Numismatico Ticinese die Gelegenheit, einen Nachdruck von Arbeiten zur Tessiner Numismatik (17) zu veranstalten, der mit ein paar Originalarbeiten angereichert wurde. Auf das 100-Jahr-Jubiläum der Eidgenössischen Münzstätte in Bern veröffentlichten BILFINGER und KOCH (10) einen Kunstführer zum Gebäude, das 1856 als Münzstätte gebaut und künstlerisch ausgestaltet worden war.

## Münz- und Geldgeschichte

Auf verschiedenen Gebieten erschienen neue Bestimmungswerke. Für Sammler ist der Neue HMZ-Katalog von KUNZMANN und RICHTER (66) gedacht; er wird aber weit über Sammlerkreise hinaus verwendet werden – trotz fehlender Nachweise und obwohl er weder Literaturzitate enthält noch Begründungen für Zuweisungen gibt –, weil es der einzige Katalog ist, der alle Epochen der Schweizer Münzgeschichte (und vor allem das Mittelalter) abdeckt. Zugleich erinnert das Werk daran, wie drängend die Erarbeitung neuer umfassender Kataloge vor allem für das Mittelalter und die frühe Neuzeit ist.

Obschon keine grösseren Arbeiten zur Münz- und Geldgeschichte erschienen, so ist doch auf das rasch (ein Band pro Jahr) erscheinende «Historische Lexikon der Schweiz» zu verweisen, das zahlreiche vorzügliche Artikel zur Münz- und Geldgeschichte enthält (längere Artikel: 63, 85) und damit ein vorzüglicher Vermittler numismatischen Grundwissens an breite historische interessierte Kreise ist. Die jeweils ein Jahrhundert Berner Geschichte behandelnden, monumentalen Bände der Monographienreihe «Berner Zeiten» enthält in jedem Band auch Beiträge zur Münzgeschichte (50, 51) und hebt sich damit wohlthuend von neueren Kantons geschichten ab, die in der Regel die Geldgeschichte ausblenden.

Auf der anderen Seite gibt es historische Arbeiten, die von der Numismatik gern übersehen werden, weil ihre münzgeschichtliche Relevanz nicht auf Anhieb erkennbar ist. Hier seien nur drei Beispiele dafür angeführt (67), zwei Untersuchungen zur Schaffhauser Finanz- und Ämtergeschichte von LANDOLT und SCHULTHEISS und ein Werk zum frühen Republikanismus in der Schweiz von MAISSEN.

Eine neues Handbuch zur frühmittelalterlichen Archäologie der Schweiz enthält zwei Beiträge von WINDLER (99) zur Münzgeschichte und zu den Münzen als Fundobjekte.

Als Resultat eines grösseren Forschungsprojekts mit umfangreichen Analysereihen von mittelalterlichen und islamischen Münzen aus Bergbauregionen veröffentlichte MATZKE nicht nur die Analyseresultate (77), sondern auch einen Versuch (78), die Münzprägung des mittelalterlichen Breisgaus und des Oberrheingebiets neu zu ordnen, einerseits auf Grund der Analysen, andererseits vor allem mit Hilfe von Fundvorkommen; damit ist eine neue Basis für die weiterführende Diskussion gelegt. Aus demselben Projekt ging eine Arbeit von Breyvogel (12) hervor, die neben dem eigentlichen Thema reiches Material für die mittelalterliche Münzgeschichte des Oberrheingebiets bereitstellt.

In kleineren Beiträgen widmeten sich RIGHETTI (88) einem neuen frühmittelalterlichen Trienstyp von Avenches, AMBÜHL dem Nominalsystem der Sittener Münzprägung am Übergang vom Mittelalter zur Neuzeit (6) und versuchte eine neue Datierung der immobilisierten Denare des 11./12.–14. Jahrhunderts von St-Maurice (7), RAEMY TOURNELLE (86) behandelte zwei Episoden der bischöflich-lausannischen Münzprägung des 12./13. Jahrhunderts, ZÄCH dem Beginn der Münzprägung der Stadt St. Gallen (101), WYPRÄCHTIGER (100) einen Schaffhauser Batzen von 1525, DOSWALD die ersten und die letzten Münzmeister von Zug (34), KLEIN (59) einen süddeutschen Fund von Churer Halbbatzen des 17. Jahrhunderts, die auf süddeutschen Besitz des Churer Bischofs verweisen und LORY (70) die Berner Prägertätigkeit der Jahre 1753–1756. DE LA RIVE (89) schliesslich legte als Typoskript einen neuen Katalog der Prägungen des Gotteshausbundes mit einem Abriss zur Münzgeschichte vor.

Erfreulich häufig beschäftigten sich Publikationen mit der neuesten Münzgeschichte seit 1798 (43, 61, 71, 75). Besonders interessant ist der Einblick von KOCH (62) in die – bisher vergeblichen – Anläufe zu einem 10-Franken-Stück in Münzform. Die Schweizerische Nationalbank hat allerdings ihr 100-Jahr-Jubiläum in dieser Beziehung

ungenutzt verstreichen lassen. Die zum Jubiläum 2007 vorgelegte Monographie (98) lässt den historischen Blick auf die Geldgeschichte weitgehend vermissen.

### **Archäologische Numismatik: Münzfunde und Geldumlauf**

Nach wie vor ist die archäologische Numismatik, die sich mit Münzfunden und dem Geldumlauf befasst, derjenige Teil der Forschung mit der umfangreichsten Literatur und auch der grössten Dynamik. Drei Dinge waren im Berichtszeitraum besonders markant:

- Die dichte Vernetzung des Inventars der Fundmünzen der Schweiz (IFS) in der ganzen Schweiz (vgl. 24) machte sich durch zahlreiche Veröffentlichungen von Mitarbeitenden des IFS – das 2002 sein 10jähriges Bestehen feierte (83) – bemerkbar (ACKERMANN, DIAZ TABERNERO, FEDEL, NICK, PETER, SCHACHER).
- Die internationalen Tagungen der Schweizerischen Arbeitsgemeinschaft für Fundmünzen (SAF) hatten nicht nur eine grosse Ausstrahlung in der internationalen Forschung, sondern auch Rückwirkungen auf die Forschung in der Schweiz.
- Viele der Arbeiten gingen selbstverständlich auf die Interpretation der Funde ein; die Behandlung von Aspekten des Geldumlaufs gehört heute geradezu zum Standard von Fundmünzenarbeiten in der Schweiz.

Es ist unter diesen Voraussetzungen kein Zufall, dass die SAF anlässlich ihres 20jährigen Jubiläums die erste internationale Tagung über europäische Fundmünzenprojekte initiierte und 2005 gemeinsam mit der Numismatischen der Länder in der Bundesrepublik Deutschland organisierte. Zur Tagung erschien ein Band mit Materialien zu den europäischen Fundmünzen-Unternehmen (2), an dem wiederum das IFS wesentlich beteiligt war.

Die beiden internationalen Tagungen der SAF zum Thema «Circulation monétaire régionale et supra-régionale» (19) und zu «Faux – contrefaçons – imitations» (8) behandelten die beiden Themenbereiche quer durch die Epochen und mit einem weiten geographischen Blickwinkel in der Absicht, Vergleiche unter ähnlichen Phänomenen zu ermöglichen und die Forschung über die üblichen Epochengrenzen hinweg zu befruchten; in einer Synthese zur ersten Tagung versuchte ZÄCH (19, pp. 279–292) mögliche Erkenntnisgewinne zu skizzieren.

Beide Tagungsbände enthielten auch Beiträge zu schweizerischen Themen: einen Überblick zum hochmittelalterlichen Geldumlauf von KLEIN (19, pp. 201–224) und zum Geldumlauf in Graubünden von DIAZ TABERNERO (19, pp. 225–240), einen umfangreichen Abriss der Falschmünzer-«Industrie» in monetären Krisenzeiten von FROIDEVAUX und CLAIRAND (8, pp. 175–233) und Überlegungen zur Nominalstruktur des Münzumlaufs im Spätmittelalter von ZÄCH (19, pp. 241–256). Gerade der letzte Beitrag macht deutlich, wie Fragestellungen, die ursprünglich aus der archäologischen Numismatik stammen, in die Münzgeschichte hineinreichen.

Ein grösserer Schatzfund des frühen 16. Jahrhunderts von Neunkirch (SH) – der früheste Batzenfund im süddeutschen Gebiet – wurde von DIAZ TABERNERO und SCHMUTZ (28) monographisch in der Reihe des IFS vorgelegt, ein weiterer Schatzfund des 19. Jahrhunderts aus Sursee (LU) in derselben Reihe von DIAZ TABERNERO (23). Kleinere Schatzfunde bzw. Börsen wurden von MATZKE und DIAZ TABERNERO (12. Jh., 79), ELSIG und EL SHERBINY (12. Jh., 35), ELSIG (13. Jh., 37), PETER und ZÄCH (14. Jh., 84), DIAZ TABERNERO (14. Jh., 27), ACKERMANN und MARTI (um 1500, 3), FEDEL (17. Jh., 40) und ELSIG (17. Jh. und 18. Jh., 36, 38) publiziert. FEDEL veröffentlichte einen Vorbericht zum wichtigen Schatzfund von Pruntrut (vor 1425, 41), der ebenfalls monographisch vorgelegt werden soll.

Dass die (Neu)-Bearbeitung alter Funde und Fundnachrichten sehr ergiebig sein kann, zeigte BLASCHEGG (11) mit der Neubearbeitung des bereits 1869 entdeckten Schatzfund von Wolsen (ZH) aus dem frühen 14. Jahrhundert, einem Schlüsselfund für die Typologie der schweizerischen einseitigen Pfennige des 13. und 14. Jahrhunderts. ILISCH (56) beschäftigte sich neu mit dem karolingisch-islamischen Schatzfund von Steckborn (TG, gefunden 1830), der zu den wichtigen Dirhamfunden in Mitteleuropa gehört. SCHMUTZ (94) und SCHACHER (90) rekonstruierten bisher unbekannte Funde aus vorhandenen Nachrichten und Fundresten, während GEISER, EL SHERBINY und RAEMY TOURNELLE (52) sich beim wichtigen alten Schatzfund von Joressens (gefunden 1832) leider nur auf einen Teil der Überlieferung beschränkten. Schliesslich kann ein neuer Blick auf alte Funde zu neuen typologischen Einsichten bei Münzserien führen, wie ALIPPI und MÜHLEMANN (5) vorführten.

Verschiedene bedeutende Grabungskomplexe wurden mit ausführlichen Auswertungen vorgelegt. In erster Linie sind die Monographien zu den Grabungen in der Reformierten Kirche von Steffisburg (BE) von SCHMUTZ und KOENIG (93) sowie im Kloster St. Johann in Müstair von DIAZ TABERNERO und HESSE (25) zu nennen. In beiden Fällen enthielten die Publikationen ausführliche Bemerkungen zum Geldumlauf ermöglichte die sorgfältige

Grabungsdokumentation auch begründete Hypothesen zum Funktionszusammenhang der Münzfunde (Kirchenopfer bzw. Marktplatz). DERSCHKA (18) veröffentlichte die umfangreichen Münzfunde vom Kirchenhügel in Bendern (Fürstentum Liechtenstein) mit einer ausführlichen Auswertung.

Daneben wurden zahlreiche neue Münzfunde aus Siedlungsgrabungen publiziert, aus dem Frühmittelalter durch DIAZ TABERNERO (21), Kirchenfunde durch CAMPAGNOLO (15), DIAZ TABERNERO (29), ELSIG (36), GEIGER (47), GEISER (53), SCHÄRLI (91) und ZÄCH (105). Weitere Siedlungsfunde wurden von DIAZ TABERNERO (26), FEDEL (42), FREY-KUPPER (44, 45), LURASCHI (74), MÜHLEMANN (81) und ZÄCH (109) veröffentlicht.

Wie schon erwähnt, beschäftigten sich zahlreiche Arbeiten anhand der Münzfunde mit dem Geldumlauf. ZÄCH und DIAZ TABERNERO gingen, ausgehend von zwei neuen bzw. neu bekannt gewordenen Funden des 9. und 10. Jahrhunderts im Alpenrheintal aus Chur (GR) und Lauterach (Vorarlberg, 102), auf den Geldumlauf des 9./10. Jahrhunderts in der Ostschweiz ein (107). KLEIN und SCHMUTZ (60) nahmen eine Zusammenstellung von Goldmünzen-Funden im Kanton Bern zum Ausgangspunkt für eine Untersuchung des Geldumlaufs im 14. und 15. Jahrhundert. MATZKE (76) untersuchte die Umlauf- und Versorgungsregionen des Basler und des Breisgauer Pfennigs in Bezug auf die gegenseitigen Einflüsse und GEIGER (49) zog das Beispiel des Tessin heran, um eine «Peripherie als Transitzone» des Geldumlaufs zu charakterisieren.

SCHMUTZ (92) skizzierte die Währungsgebiete und Währungsgrenzen im Gebiet der heutigen Schweiz, die sich dadurch auszeichnen, dass europäische «Grenzen» des Geldumlaufs und der Machart der Münzen durch die Schweiz verliefen. DIAZ TABERNERO gab einen Abriss des Geldumlaufs in der Innerschweiz (20) und präsentierte für die Kantone Luzern (22) und Uri (30) den jeweiligen Forschungsstand. SCHMUTZ (95) richtete den Blick auf die spätmittelalterlichen monetären Beziehungen zwischen Tirol und der Schweiz.

Nur am Rande sei hier schliesslich auf die Anwendung naturwissenschaftlicher Methoden bei der Fundmünzenbearbeitung hingewiesen. Neben Analysemethoden zur Bestimmung der Metallzusammensetzung (77) sind dies auch Verfahren wie die Neutronenradiographie (82), die im Vorfeld von restauratorischen Entscheidungen z.B. bei Münzensembles mit organischen Resten eingesetzt werden können.

### **Münzbetrieb, Silberbergbau**

SCHMUTZ (96) stellte die Münzstättenendarstellung auf dem Berner «Steigerbecher» neu vor und ZÄCH (112) umriss Forschungsstand und Literatur zu Prägedarstellungen in der Schweiz. EMMERIG (39) würdigte in einem Überblick zum Münzstättenbetrieb die Schaffhauser Wappenscheibe des Werner Zentgraf als wichtige Bildquelle für das Innenleben einer Münzstätte um 1565. BREYVOGEL (12) legte eine umfangreiche Arbeit zum Silberbergbau und der Münzprägung des Mittelalters im Oberrheingebiet vor, die erstmals die Schriftquellen bis um 1500 systematisch auswertet, aber auf die Münzen selbst nicht eingeht.

### **Geld im Gebrauch**

Der Gebrauch von Münzgeld führt bald zum Thema der Fälschungen. Die Tagungsakten des Kolloquiums der SAF zum den «Faux – contrefaçons – imitations» (8) enthielt auch verschiedene Beiträge zu Schweizer Themen: neben dem bereits erwähnten Beitrag zur Falschmünzerei in Münzkrisen (8, pp. 175–233) veröffentlichten CLAIRAND und FROIDEVAUX (8, pp. 235–254) den Lebensabriss eines Falschmünzers des 18. Jahrhunderts und DUBUIS (8, pp. 255–266) stellte eine Falschmünzeraffäre des 17. Jahrhunderts vor. FROIDEVAUX (46) beschäftigte sich zudem mit der möglichen Herstellung von falschen Walliser Batzen in der Münzstätte von Neuchâtel im Jahr 1761 und LURASCHI (73) stellte eine zeitgenössische Fälschung einer Prägung von Bellinzona aus der ersten Hälfte des 16. Jahrhunderts vor. ZÜLLE (113) lieferte Fakten zu Nachprägungen liechtensteinischer Gold und Silbermünzen.

LORY (68) behandelte anhand eines Rechentischs und Rechenbretts im Schloss Thun das Zählen und Rechnen auf Tischen und LURASCHI (72) wies anhand zweier Mailänder Münztarife des 19. Jahrhunderts auf Probleme bei der Regelung des Umlaufs von Schweizer Münzen in der Lombardei hin.

### **Papiergeld, Marken und Gewichte, Ikonographie**

KUNZMANN und RICHTER (87) veröffentlichten ein monumentales Bestimmungswerk für die schweizerischen Banknoten, das noch lange Zeit als Referenzwerk dienen wird. KUNZMANN publizierte zudem einen Katalog des Konsumgelds der Schweiz (64). Daneben erschienen vereinzelte Beiträge zu Papiergeld, von denen nur ein Ausstellungsbeitrag von SCHMUTZ (97) hervorgehoben sei.

Die Produktion von Marken ist vor allem durch Funde belegt, wie FREY-KUPPER erneut an Berner Beispielen aufzeigen konnte (45). Seltene Funde von Münzgewichten wurden unter anderem von ACKERMANN (4) vorgelegt und kommentiert. Nur selten wird die Ikonographie der Münzen im Mittelalter und der Neuzeit behandelt; ZÄCH (106) warf ein Streiflicht auf die Münzbilder von Schweizer Münzen unter dem Aspekt ihrer Funktion als Mittel der Repräsentation und Identitätsstiftung.

## BIBLIOGRAPHIE

1. Schweizer Münzsammlungen präsentieren ihre Hauptstücke / Des collections numismatiques suisses présentent leurs pièces maîtresses: ACKERMANN, R.C., Die numismatischen Sammlungen im Historischen Museum Luzern, *Numis-Post & HMZ* 37, 7/8 (2004), pp. 8–9; AUBERSON, A.-F., Un guldener en or de la collection du Musée d'art et d'histoire de Fribourg, *Numis-Post & HMZ* 37, 3 (2004), pp. 16–17; DIAZ TABERNERO, J., Die Münz- und Medaillensammlung des Klosters Engelberg, *Numis-Post & HMZ* 37, 5 (2004), S. 14–15; ELSIG, P., Le Cabinet cantonal de numismatique à Sion, *Numis-Post & HMZ* 37, 2 (2004), pp. 16–17; FEDEL L., Die Münzsammlung des Museums Zofingen, *Numis-Post & HMZ* 37, 9 (2004), pp. 19–20; MÜHLEMANN, Y., Eine Churer Prägwalze aus der bischöflich-städtischen Münzstätte im Rätischen Museum Chur, *Numis-Post & HMZ* 37, 4 (2004), pp. 67–68; ROTEN, H. VON, Münzsammlung im Ritterhaus Bubikon / ZH, *Numis-Post & HMZ* 37, 10 (2004), pp. 19–20; SCHMUTZ, D., Die Münzsammlung des Museums Murten, *Numis-Post & HMZ* 37, 1 (2004), pp. 12–13; WYPRÄCHTIGER, K., Graf Alwig X. von Sulz im Münzkabinett des Museums zu Allerheiligen Schaffhausen, *Numis-Post & HMZ* 37, 6 (2004), pp. 58–59; ZÄCH, B., Die numismatische Sammlung des Historischen und Völkerkundemuseums St. Gallen, *Numis-Post & HMZ* 37, 12 (2004), pp. 15–16.
2. ACKERMANN, R.C.; DERSCHKA, H.R.; MAGES, C. (eds.), *Selbstwahrnehmung und Fremdwahrnehmung in der Fundmünzenbearbeitung: Bilanz und Perspektiven am Beginn des 21. Jahrhunderts; I. Materialien: Tagungsunterlagen des fünften internationalen Kolloquiums der Schweizerischen Arbeitsgemeinschaft für Fundmünzen, gemeinsam organisiert mit der Numismatischen Kommission der Länder in der Bundesrepublik Deutschland (Konstanz, 4.–5. März 2005. Untersuchungen zu Numismatik und Geldgeschichte, 6 (Lausanne 2005).*
3. ACKERMANN, R.C.; MARTI, R., Eine Börse aus Aesch BL um 1500, *SNR* 84 (2005), pp. 169–188.
4. ACKERMANN, R.C., Ein Münzgewicht aus der Baumkathedrale Schlössliwald des Stifts Beromünster, Gemeinde Gunzwil, *Jahrbuch der Historischen Gesellschaft Luzern* 25 (2007), pp. 164–167.
5. ALIPPI, C.; MÜHLEMANN, Y., A New Discovery from the 1904 Ilanz Cache: Alternatives to the Six-Ray Star in Desiderius' Tremisses, *SM* 57 (2007), pp. 10–16.
6. AMBÜHL, M., Einige Überlegungen zum Nominalsystem der Sittener Münzprägung im 15. und 16. Jahrhundert, *SM* 54 (2004), pp. 3–8.
7. AMBÜHL, M., Zur Datierung der St. Mauricer Münzen vom 12. bis zum 14. Jahrhundert, *Association des amis du Musée monétaire cantonal, Bulletin* No. 18, 2005 (2006), pp. 10–17.
8. AUBERSON, A.-F.; DERSCHKA, H. R.; FREY-KUPPER, S. (eds.), *Faux – contrefaçons – imitations: Actes du quatrième colloque international du Groupe suisse pour l'étude des trouvailles monétaires (Martigny, 1er – 2 mars 2002. Études de numismatique et d'histoire monétaire, 5 (Lausanne, 2004).*
9. *Bibliographie zur Schweizer Kunst – Bibliographie zur Denkmalpflege* [ed. MOREL, A.] (Zürich, 1979–); zuletzt: Bd. 26, 2002/2003 (Zürich, 2005).
10. BILFINGER M.; KOCH, H., *Die Eidgenössische Münzstätte in Bern*. Schweizer Kunstführer GSK, Serie 80, Nr. 799 (Bern, 2006).
11. BLASCHEGG, M., Der Schatzfund von Wolsen, *SNR* 84 (2005), pp. 141–168.
12. BREYVOGEL, B., *Silberbergbau und Silbermünzprägung am südlichen Oberrhein im Mittelalter*. Schriften zur südwestdeutschen Landeskunde, 49 (Leinfelden-Echterdingen, 2003).
13. *Bulletin IFS/ITMS/IRMS*, hrsg. vom Inventar der Fundmünzen der Schweiz der Schweizerischen Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften, No. 9 bis 14 (Bern, 2002–2007).
14. CAMPAGNOLO, M., Les années «genevoises» de la Société suisse de numismatique, 1889–1924, *GNS* 54 (2004), pp. 96–102.
15. CAMPAGNOLO, M., Les monnaies trouvées dans les fouilles de l'église de Meinier, *Genava* n.s. 52 (2004), pp. 293–299.
16. *Collection monétaires: exposition permanente du Cabinet des médailles cantonal, Lausanne* (Lausanne, 2002).
17. DELLA CASA, M.; LURASCHI, F.; STAFFIERI, G.M.; VENTURI, L.M. (eds.), *Varia Numismatica Ticinensia: Contributi, aggiornamenti e studi su monete, medaglie e banconote in relazione con il territorio della Svizzera Italiana* (Milano, 2006).
18. DERSCHKA, H.R., Die Fundmünzen vom Kirchhügel Bendern, *Jahrbuch des Historischen Vereins für das Fürstentum Liechtenstein* 102 (2003), pp. 89–188.
19. DERSCHKA, H. R., LIGGI, I., PERRET, G. (eds.), *Circulation monétaire régionale et supra-régionale; Actes du troisième colloque internationale du Groupe suisse pour l'étude des trouvailles monétaires (Berne, 3–4 mars 2000). Études de numismatique et d'histoire monétaire, 4 (Lausanne, 2002).*

20. DIAZ TABERNERO, J., Münzfunde und Geldumlauf im Schatten der Alpen: Das Beispiel Innerschweiz, HELMIG, G., SCHOLKMANN, B., UNTERMANN, M. (eds.), *Centre – Region – Periphery: Medieval Europe Basel 2002, Preprinted Papers; 3. Internationaler Kongress der Archäologie des Mittelalters und der Neuzeit, Basel 10.–15. September 2002*, Bd. 1 (Hertingen, 2002), pp. 94–100.
21. DIAZ TABERNERO, J., Langobardische Münzen in der Schweiz: Zwei Neufunde, *SM* 53 (2003), pp. 54–57.
22. DIAZ TABERNERO, J., Münzfunde und Geldumlauf im Kanton Luzern im Mittelalter und in der Neuzeit, *Jahrbuch der Historischen Gesellschaft Luzern* 21 (2003), pp. 178–181.
23. DIAZ TABERNERO, J., *Ein Hortfund der Zeit um 1843 aus Sursee (LU)*. Inventar der Fundmünzen der Schweiz 7 (Bern, 2003).
24. DIAZ TABERNERO, J., Geld aus dem Boden: Das Inventar der Fundmünzen der Schweiz (IFS) und die Fundmünzen im Kanton Graubünden, *Archäologischer Dienst Graubünden; Denkmalpflege Graubünden: Jahresberichte* 2003 (2004), pp. 74–79.
25. DIAZ TABERNERO, J.; HESSE, CH., *Müstair, Kloster St. Johann, 2: Münzen und Medaillen*. Veröffentlichungen des Instituts für Denkmalpflege an der ETH Zürich, Bd. 16.2 (Zürich, 2004).
26. DIAZ TABERNERO, J., Katalog [und Kommentar] der Münzen, in: EGGENBERGER, P.; DIAZ TABERNERO, J.; DOSWALD, C.; MEYER-FREULER, CH., *Willisau. Im Spiegel der Archäologie, Bd. II: Funde aus den archäologischen Forschungen*. Archäologische Schriften Luzern, Bd. 5.2 (Luzern, 2005), pp. 413–427.
27. DIAZ TABERNERO, J., Der Hortfund vom Luzernertor in Sempach, gefunden 1950, *SM* 55 (2005), pp. 99–110.
28. DIAZ TABERNERO, J.; SCHMUTZ, D., *Goldgulden, Dicken, Batzen und Kreuzer: Der Fund von Neunkirch (SH), verborgen um 1500*. Inventar der Fundmünzen der Schweiz, 8 (Bern, 2005).
29. DIAZ TABERNERO, J., Ein neuzeitliches Münzensemble aus der Franziskanerkirche in Luzern, *SNR* 85 (2006), pp. 151–168.
30. DIAZ TABERNERO, J., Mittelalterliche und neuzeitliche Münzfunde im Kanton Uri – Forschungsstand und Perspektiven, *Historisches Neujahrsblatt Uri* 97, 2006 (2007), pp. 44–55.
31. DIETRICH, E.; HÄBERLING, H.; WARTENWEILER, H.U., 50 Jahre Münzenhandlung Erwin Dietrich, 1957–2007, *Numis-Post & HMZ* 40, 10 (2007), pp. 25–28.
32. DIVO, J.-P., Catalogue des monnaies suisses de la Bibliothèque nationale de France, *RSN* 86 (2007), pp. 117–156.
33. DOSWALD, S., Zuger Münzen, *Museum in der Burg Zug: Bau, Sammlung, Ausgewählte Objekte*, eds. KELLER, R., TOBLER, M., DITTLI, B. (Zug, 2002), pp. 187–198.
34. DOSWALD, S., Von den Münzmeistern der ersten und letzten Prägezeit Zugs, *Tugium* 23 (2007), pp. 161–169.
35. ELSIG, P., EL SHERBINY, Ch., Le trésor monétaire de l' Hospitalet. Risquer le passage du Grand-Saint-Bernard au 12e siècle, *Vallesia* 56 (2001), pp. 385–407.
36. ELSIG, P., Une bourse du XVII<sup>e</sup> siècle parmi les trouvailles monétaires de l'église Saint-Sylve de Vex (VS), *GNS* 54 (2004), pp. 16–20.
37. ELSIG, P., Un trésor de monnaies médiévales frappées à Besançon, trouvé sur la route du Grand-Saint-Bernard, *Vallesia* 60 (2005), pp. 305–310.
38. ELSIG, P., Le trésor monétaire de la maison Zentriegen, à Rarogne (VS): 145 pièces d'un batz frappées par l'évêque de Sion François-Joseph Supersaxo entre 1708 et 1722, *GNS* 55 (2005), pp. 73–80.
39. EMMERIG, H., Die Münzstätte im Mittelalter und früher Neuzeit: Personal, Ausrüstung, Tätigkeiten, *MÖNG* 46 (2006), pp. 81–94.
40. FEDEL, L., Ein Schatzfund aus der Zeit des Dreissigjährigen Krieges: Der Hortfund von Bressaucourt (JU), *SNR* 84 (2005), pp. 189–212.
41. FEDEL, L., Le dépôt monétaire de Porrentruy (Rue Trouillat, 11): Reflet de la circulation monétaire au début du 15<sup>e</sup> siècle en Ajoie, *Jurassica* No. 18 (2004), pp. 44–48.
42. FEDEL, L., Die Fundmünzen, in: WILD, W., Die Burgruine Freienstein: Ausgrabungen 1968–1982, *Archäologie im Kanton Zürich 2003–2005*. Berichte der Kantonsarchäologie Zürich, 18 (Zürich/Egg, 2006), pp. 99–104, 117, 119.
43. FISCHBACHER, D.M., *Unser Goldvreneli: Nachschlagewerk über die beliebteste Goldmünze der Schweiz* (Aesch, 2007).
44. FREY-KUPPER, S., Die Münzen,; GLATZ, R; BOSCHETTI-MARADI, A.; FREY-KUPPER, S., Die Ausgrabungen auf dem Kronenplatz in Burgdorf 1992, *Archäologie im Kanton Bern, Fundberichte und Aufsätze*, Bd. 5B (Bern, 2004), pp. 495–503.
45. FREY-KUPPER, S., Die Fundmünzen und verwandte Objekte, in: BOSCHETTI-MARADI, A.; PORTMANN, M.; FREY-KUPPER, S., Vom Lenbrunnen zur Staatskanzlei: Untersuchungen an der Postgasse 68/70 in Bern, *Archäologie im Kanton Bern, Fundberichte und Aufsätze*, Bd. 5A (Bern, 2004), pp. 356–360.
46. FROIDEVAUX, CH., Faux batz du Valais aux millésimes 1708, 1710, 1721 et 1723: Fabrication à Neuchâtel en 1761?, *GNS* 52 (2002), pp. 24–31.
47. GEIGER, H.-U., Fundmünzen aus Tessiner Kirchen: Rares und Spezielles, *SNR* 81 (2002), pp. 129–142.
48. GEIGER, H.-U., Martin Körner zum Gedenken, *SM* 52 (2002), p. 60; HURTER, S., Dr. Roland Maly, 10. Februar 1927 – 27. April 2006, *SM* 56 (2006), p. 97; MANI HURTER, S.; PETER, M., Zum Gedenken an Herbert A. Cahn, *SNR* 81

- (2002), pp. 4–6.
49. GEIGER, H.-U., Peripherie als Transitzone – Interaktive Elemente im Münzverkehr am Beispiel des Tessins, HELMIG G., SCHOLKMANN B., UNTERMANN M. (eds.), *Centre – Region – Periphery: Medieval Europe Basel 2002, Preprinted Papers; 3. Internationaler Kongress der Archäologie des Mittelalters und der Neuzeit, Basel 10.–15. September 2002*, Bd. 1 (Hertingen, 2002), pp. 284–289.
  50. GEIGER, H.-U., Das Geld: Währungen, Münzen, Münzstätten, SCHWINGES, R.C.; GUTSCHER, CH. (eds.), *Berns mutige Zeit: Das 13. und 14. Jahrhundert neu entdeckt* (Bern, 2003), pp. 257–263.
  51. GEIGER, H.-U., Münzwesen, HOLENSTEIN, A.; GUTSCHER, CH. (eds.), *Berns mächtige Zeit: Das 16. und 17. Jahrhundert neu entdeckt* (Bern, 2006), pp. 451–454.
  52. GEISER, A.; EL SHERBINY, CH.; RAEMY TOURNELLE, C., Trésor de Joressens (FR) I: Fonds du Cabinet des médailles de Lausanne, *Association des amis du Cabinet des médailles [du Canton de Vaud], Bulletin* No. 15, 2002 (2003), pp. 20–28.
  53. GEISER, A., Monnaies recueillies dans les fouilles de la Cathédrale de Lausanne, HUGUENIN C.; CASSINA G.; LÜTHI, D., *Destins de pierre: La patrimoine funéraire de la Cathédrale de Lausanne*. Cahiers d'archéologie romande, 104 (Lausanne, 2006), pp. 253–279.
  54. GOTTSCHALL, U.W., Münzen und Medaillen im Fricktaler Museum [Rheinfelden AG], *Rheinfelder Neujaarsblätter* 58 (2002), pp. 67–71.
  55. HURTER, S.; DIVO, J.-P., Der Münzhandel in der Schweiz seit dem Ersten Weltkrieg, *SM* 54 (2004), pp. 103–106.
  56. ILISCH, L., Der Steckborner Schatzfund von 1830 und andere Funde nordafrikanischer Dirhams im Bereich des Karlsreiches, *Simone Assemani Symposium on Islamic Coinage; The 2<sup>nd</sup> International Congress on Numismatic and Monetary History, Padova 17 maggio 2003*. Numismatica patavina, 7 (Padova, 2005), pp. 67–91.
  57. KAENEL, H.-M. VON, «Die Wissenschaft braucht den Stempel, nicht das Exemplar»: Th. Mommsen, F. Imhoof-Blumer und die Edition antiker Münzen, *SM* 54 (2004), pp. 85–92.
  58. KAMPMANN, U., *Die Zürcher und ihr Geld: Begleitbuch zur Ausstellung [im Museum Bäregasse, Zürich]* (Zürich, 2006).
  59. KLEIN, U., D • I • G • E: 24 Churer Halbbatzen des 17. Jahrhunderts, *SM* 52 (2002), pp. 68–72.
  60. KLEIN, U.; SCHMUTZ, D., Funde von Goldmünzen des 14. und 15. Jahrhunderts aus dem Kanton Bern, *SNR* 82 (2003), pp. 95–128.
  61. KOCH, H., Zur Ausserkurssetzung schweizerischer Fünffrankenstücke mit vertiefter Randschrift sowie von Zehn- und Zwanzigrappenstücken aus Reinnickel, *SM* 54 (2004), pp. 43–47.
  62. KOCH, H., Das Zehnfrankenstück – ersehnt und verschmäht, *SNR* 86 (2007), pp. 157–176.
  63. KÖRNER, M.; GUEx, S., Geldwechsel, *Historisches Lexikon der Schweiz, Bd. 5: Fruchtbarkeit–Gyssling* (Basel, 2006), pp. 177–179.
  64. KUNZMANN, R., *Konsumgeld der Schweiz* (Regenstauf, 2005).
  65. KUNZMANN, R., Seltene Schweizer Kleinmünzen V, *SM* 52, (2002), pp. 5–12; Seltene Schweizer Kleinmünzen VI, *SM* 56 (2006), pp. 103–110.
  66. KUNZMANN, R.; RICHTER, J., *Der neue HMZ-Katalog: Bd. 1: Die Münzen der Schweiz, Antike bis Mittelalter; Bd. 2: Die Münzen der Schweiz und Liechtensteins, 15./16. Jahrhundert bis Gegenwart* (Regenstauf 2006).
  67. LANDOLT, O., *Der Finanzhaushalt der Stadt Schaffhausen im Spätmittelalter*. Vorträge und Forschungen, Sonderband 48 (Ostfildern, 2004); SCHULTHEISS, M., *Institutionen und Ämterorganisation der Stadt Schaffhausen 1400–1550* (Zürich, 2006); MAISSEN, TH., *Die Geburt der Republic: Staatsverständnis und Repräsentation der frühneuzeitlichen Eidgenossenschaft*. Historische Semantik, Bd. 4 (Göttingen, 2006).
  68. LORY, M., Rechentisch und Rechenbrett im Schlossmuseum Thun, *Schlossmuseum Thun 2001* (2002), pp. 25–30.
  69. LORY, M., Berner Numismatiker aus vier Jahrhunderten: Gottlieb Emanuel von Haller, 1735–1786, *Numis-Post & HMZ* 35, 3 (2002), pp. 63–67.
  70. LORY, M., Die Umprägung der «B-Fünfbätzer» und «B-Zehnkreuzer» und die Berner Prägetätigkeit 1753–1756, *SM* 56 (2006), pp. 74–83.
  71. LURASCHI, F., Varianti inedite di monete cantonali ticinesi: 1.a – 4.a parte, *Numis-Post & HMZ* 36, 5 (2003), pp. 57–59; 36, 6 (2003), pp. 57–58; 36, 7/8 (2003), pp. 60–61; 36, 10 (2003), pp. 65–67.
  72. LURASCHI, F., Due grida monetarie milanesi del XIX secolo, *Numis-Post & HMZ* 37, 7/8 (2004), pp. 58–59.
  73. LURASCHI, F., Un nuovo interessante falso d'epoca per la zecca di Bellinzona, *Numis-Post & HMZ* 38, 2 (2005), pp. 58–61.
  74. LURASCHI, F., Le monete della zecca di Milano trovate a Tremona-Castello, *Numis-Post & HMZ* 38, 12 (2005), pp. 55–58.
  75. LURASCHI, F., Le monete cantonali ticinesi con lo stemma rotondo, *Numis-Post & HMZ* 40, 5 (2007), pp. 56–59.
  76. MATZKE, M., Basler und Breisgauer Pfennig – zwei unterschiedliche Umlauf- und Metallversorgungsregionen?, HELMIG, G.; SCHOLKMANN, B.; UNTERMANN, M. (eds.), *Centre – Region – Periphery: Medieval Europe Basel 2002, Preprinted Papers; 3. Internationaler Kongress der Archäologie des Mittelalters und der Neuzeit, Basel 10.–15. September 2002*, Bd. 1 (Hertingen, 2002), pp. 169–176.

77. MATZKE, M., Die Analysen der europäischen Mittelalter-Münzen, ILISCH L.; LORENZ S.; STERN, W.B.; STEUER, H. (eds.), *Dirham und Rappenpfennig: Mittelalterliche Münzprägung in Bergbauregionen; Analysenreihen*. Zeitschrift für Archäologie des Mittelalters, Beiheft 17 (Bonn, 2003), pp. 151–204.
78. MATZKE, M., Mittelalterliche Bergbauprägungen in Südwestdeutschland? Numismatische und archäometallurgische Untersuchungen an Breisgauer, Tübinger und Wormser Pfennigen, ILISCH, L.; LORENZ, S.; STERN, W.B.; STEUER, H. (eds.), *Dirham und Rappenpfennig 2: Mittelalterliche Münzprägung in Südwestdeutschland*. Zeitschrift für Archäologie des Mittelalters, Beiheft 19 (Bonn, 2004), pp. 43–173.
79. MATZKE, M.; DIAZ TABERNERO, J., Eine Börse mit mailändischen Denaren des 12. Jahrhunderts aus Lenz/Lantsch GR, Kapelle St. Cassian, *SNR* 83 (2004), pp. 125–140.
80. MUHLEMANN, Y., Le monnayage de la seigneurie de Reichenau au Cabinet des médailles [de Lausanne], *Association des Amis du Cabinet des médailles [du Canton de Vaud, Lausanne], Bulletin*, No. 14, 2001 (2002), pp. 37–44; Le monnayage du comté de Mesocco au Cabinet des médailles, *Bulletin* No. 15, 2002 (2003), pp. 48–59; Le monnayage de la Maison-Dieu au Musée monétaire, *Bulletin* No. 16, 2003 (2004), pp. 20–28; Le monnayage de la ville de Coire, *Bulletin* No. 17, 2004 (2005), pp. 28–41; Le monnayage de l'évêché de Coire, *Bulletin* No. 18, 2005 (2006), pp. 18–33.
81. MÜHLEMANN, Y., Die Münzfunde Chur, Sennhofstrasse 12: Neue Erkenntnisse zur Haldensteiner und Churer Pfennig-Prägung, *Jahresberichte des Archäologischen Dienstes Graubünden und der Denkmalpflege Graubünden* 2006 (2007), pp. 61–67.
82. NICK, M.; DIAZ TABERNERO, J., Zur Anwendung der Neutronenradiographie in der Fundmünzen-Numismatik, *SM* 57 (2007), pp. 69–77.
83. PETER, M., 10 Jahre Inventar der Fundmünzen der Schweiz, *SM* 52 (2002), pp. 78–79.
84. PETER, M.; ZÄCH, B., Ein Münzfund des 14. Jahrhunderts aus Kaiseraugst (Kanton Aargau), *SNR* 83 (2004), pp. 141–164.
85. PETER, M.; SCHMUTZ, D.; KÖRNER, M.; DEGEN, B., Geld, *Historisches Lexikon der Schweiz*, Bd. 5: *Fruchtbarkeit–Gyssling* (Basel, 2006), pp. 168–174; PORRO, N., Geld- und Währungspolitik, *ibid.*, pp. 174–177; SCHMUTZ, D.; ZÄCH, B., Gulden, *ibid.*, pp. 810–811.
86. RAEMY TOURNELLE, C., REGINA CELI LETARE ALELVIA ou Marie, véritable suzeraine de l'évêché de Lausanne, *Association des amis du Musée monétaire cantonal [Lausanne], Bulletin* No. 17, 2004 (2005), pp. 20–27; Barthélemy Chuet, un administrateur apostolique sous les signes de la lune et du soleil, *Bulletin* No. 19, 2006 (2007), pp. 32–44.
87. RICHTER, J.; KUNZMANN, R., *Die Banknoten der Schweiz* (Regenstauf, 2003).
88. RIGHETTI, J.-P., Un nouveau triens mérovingien frappé à Avenches, *Association des amis du Musée monétaire cantonal, Bulletin* No. 19, 2006 (2007), S. 22–31.
89. RIVE, A. DE LA, *Münzprägung und Münzen des Gotteshausbundes im 16. Jahrhunderts: Von Steinböcken und Perlkreisen* (Zürich, 2005, Typoskript Lizentiatsarbeit Universität Zürich).
90. SCHACHER, N., Gefunden und aufgenäht – Münzfunde an der Rheinstrasse 24 in Liestal (1864/1865), *SM* 57 (2007), pp. 99–108.
91. SCHÄRLI, B., Münzen, SCHMAEDECKE, M., *Die Pfarrkirche in Maisprach: Ergebnisse der archäologischen Untersuchungen*. Archäologie und Museum, 45 (Liestal, 2002), pp. 69–71.
92. SCHMUTZ, D., Währungsgebiete und Währungsgrenzen zwischen Rhein und Rhone: Vom karolingischen Denar zum Schweizer Franken, *Zeitschrift für Schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte* 60 (2003), pp. 75–82.
93. SCHMUTZ, D.; KOENIG, F.E., *Gespendet, verloren, wiedergefunden: Die Fundmünzen aus der reformierten Kirche Steffisburg als Quelle zum spätmittelalterlichen Geldumlauf*. Steffisburg, Reformierte Pfarrkirche: Die Ergebnisse der archäologischen Forschungen von 1980 und 1982, Bd. 2 (Bern, 2003).
94. SCHMUTZ, D., Ein spätmittelalterlicher Münzschatzfund aus Villeret im Vallon de St-Imier, *SM* 55 (2005), pp. 50–53.
95. SCHMUTZ, D., Tiroler Geld im Schweizer Beutel: Der Einfluss der Tiroler Münzen auf den Geldumlauf westlich des Arlbergs im Spätmittelalter, *MÖNG* 46 (2006), pp. 63–80.
96. SCHMUTZ, D., Die Darstellung einer Münzstätte auf dem «Steigerbecher» im Historischen Museum Bern, TRAVAINI, L.; BOLIS, A. (eds.), *Conii e scene die coniazione*. Monete, 2 (Roma, 2007), pp. 333–340.
97. SCHMUTZ, D., Ferdinand Hodler: Schweizer Banknoten zu 50 und 100 Franken, SCHMIDT, A.; JEZLER, P.; JEZLER-HÜBNER, E.; KECK, G. (eds.), *Berner Pioniergeist 1899–2007: Historisches Museum Bern* (Bern, 2007), 44–45.
98. *Die Schweizerische Nationalbank 1907–2007* (Zürich, 2007).
99. WINDLER, R., Vom Solidus zum Denar – Münzprägung an der Schwelle zwischen Antike und Mittelalter, WINDLER, R.; et al., (eds.), *SPM VI: Frühmittelalter– Haut Moyen Âge – Alto Medioevo*. SPM – Die Schweiz vom Paläolithikum bis zum frühen Mittelalter: Vom Neandertaler bis zu Karl dem Grossen (Basel, 2005), pp. 347–351; WINDLER, R., Münzen, *ibid.*, pp. 214–217.
100. WYPRÄCHTIGER, K., Ein datierter Schaffhauser Halbbatzen von 1525, *SM* 56 (2006), pp. 71–73.
101. ZÄCH, B., Zum Beginn der Münzprägung der Stadt St. Gallen, *SM* 52 (2002), pp. 41–48.
102. ZÄCH, B.; DIAZ TABERNERO, J., Zwei Münzfunde des 9. und 10. Jahrhunderts aus dem Alpenrheintal: Lauterach (1868) und Chur (1997), *SNR* 81 (2002), pp. 93–121.

103. ZÄCH, B., Aegidius Tschudi als Numismatiker, KOLLER-WEISS, K.; SIEBER CH. (eds.), *Aegidius Tschudi [1505–1572] und seine Zeit* (Basel, 2002), pp. 209–236.
104. ZÄCH, B., Schweizer Münzblätter: Inhaltsverzeichnis zu den Jahrgängen 48–52, 1998–2002, Nr. 189–208 (Februar 1998 bis Dezember 2002). [Beilage in:] *SM* 53 (2003), pp. I–VIII; Schweizer Münzblätter: Inhaltsverzeichnis zu den Jahrgängen 53–57, 2003–2007, Nr. 209–2228 (März 2003 bis Dezember 2007), *SM* 58, 2008, pp. 13–20 (Beilage, S. I–VIII).
105. ZÄCH, B., Die Münzen aus der Marienkapelle in Triesen [FL], *Marienkapelle Triesen* (Triesen, 2003), pp. 19–24.
106. ZÄCH, B., Kunst, Politik und Mentalitäten: Streiflichter zu Schweizer Münzbildern des 16. bis 18. Jahrhunderts, *MÖNG* 43 (2003), pp. 136–147.
107. ZÄCH, B.; DIAZ TABERNERO, J., Bemerkungen zu den Münzfunden des 9. und 10. Jahrhunderts zwischen Bodensee und Bündner Alpen: Mit einem Verzeichnis der Münzfunde, *SNR* 82 (2003), pp. 61–82.
108. ZÄCH, B., Publikationen zur Schweizer Numismatik 2004, *SM* 55 (2005), pp. 114–118; Publikationen zur Schweizer Numismatik 2005, *SM* 56 (2006), pp. 114–119; Publikationen zur Schweizer und Liechtensteiner Numismatik 2006, *SM* 57, 2007, pp. 113–119; Publikationen zur Schweizer und Liechtensteiner Numismatik 2007, *SM* 58, 2008, pp. 103–107.
109. ZÄCH, B., Die Fundmünzen [der Burgstelle Schönenbüel AI], OBRECHT, J.; REDING CH.; WEISHAUPT, A. (eds.), *Burgen in Appenzell: Ein historischer Überblick und Berichte zu den archäologischen Ausgrabungen auf Schönenbüel und Clanx*. Schweizer Beiträge zur Kulturgeschichte und Archäologie des Mittelalters, Bd. 32 (Basel, 2005), pp. 113–116, 144–145.
110. ZÄCH, B., Vadian und die Numismatik: Eine Spurensuche, GAMPER, R. (ed.), *Vadian als Geschichtsschreiber*. Vadian-Studien, Untersuchungen und Texte, 17 (St. Gallen, 2006), pp. 129–142.
111. ZÄCH, B., Schätze, Burgen, Pässe: Geld in der mittelalterlichen Schweiz. Zwei neue Ausstellungen im Münzkabinett Winterthur, *Numis-Post & HMZ* 39, 6 (2006), pp. 57–62.
112. ZÄCH, B., Prägedarstellungen und Münzstempel in der Schweiz: Literatur und Forschungsstand, TRAVAINI, L.; BOLIS, A. (eds.), *Conii e scene die coniazione*, Monete, 2 (Roma, 2007), pp. 341–352.
113. ZÜLLE, A., Liechtensteinische Gold- und Silbermünzen: Fakten zu den Nachprägungen, *Numis-Post & HMZ* 36, 7/8 (2003), pp. 68–69.